FULGENTIUS PLANCIADES

1498



Enarrationes allegoricæ fabularum fulgentii placiadis.

LVDOVICVS MARIA SFORTIA ANGLVS: DVX Mediolani &c. Papie anglieq; comes: ac Genue: & Cremone dominus. Cum induſtrius uir Ioannes paſſiranus de aſula in hac noſtra urbe ſit in preſenti daturꝰ impreſſioni infraſcripta uolumina: magna ſua cura: & impenſa ab eruditis hominibus redempta: nobis ſupplicauit ut prouideremus: ne quod magno rerum ſuarum diſpendio in publicam ſtudioſorum utilitatem comparauit: & cum ſepe nunc honeſti lucelli editurus eſt inuidia & maliuola cuiuſpiam emulatione & impreſſura decipiatur: Et nos æquam eius petitionem cenſuimus: Itaq; per has noſtras publicas litteras: decreuimus: declaramus: ſtatuimus & edicimus: ne quis in dominio noſtro eiuſmodi uolumina ſeparata aut cum aliis operibus comixta imprimat: uel alibi impreſſa in dominio noſtro uendat: aut uenales inducat: aut ſub pena uigintiquinq; aureorum camere noſtre applicandorum pro ſingulis uoluminibus: que ſic contra hanc nuſtram declarationem impreſſa importata ue inuenirentur: preſentibus ãnos quinq; proxime futuros ualituris. Mediolani ſub fide ſigilli noſtri: die nono nouembris. Anno. M.cccclxxxxvii.

Sidonius apollinaris cũ cõmentariis. Apicius de cibariis.
Nonius marcellus integer Feſtus põpeiꝰ cũ appẽdicibꝰ
Varro de lingua latina emendatus cum ennarationibus
Mythologiæ fulgentii placiadis

.B.Chalcus.

Fulgentii epiſcopi rhuſpenſis ſecundum philoſophiam moraliter expoſitarum fabularum ad Catum preſbiterum chartaginenſem Tabula Incipit Capitulatim digeſta.ex primo libro.

Vnde Idolum dictum ſit.
Fabula ſaturni.
Fabula de plutone.
Fabula de tricerbero.
Fabula de furiis.
Fabula de fatis.
Fabula de harpiis
Fabula de proſerpina
Fabula de cerere
Fabula de apolline
Fabula de coruo
Fabula de lauro
Fabula de nouem muſis
Fabula phaethontis
Fabula de tipho ſagitis & pitone
Quare ſine barba pigit̃ cum pater dicatur
Fabula mercurii.
Quare pennas
Quare uirgam
Quare galerum & gallum
Quare hermes
Quare fur. Quare celer.
Quare argum ocidiſſe dicatur
Fabula de ganymede.
Fabula perſei & gorgonon
Fabula admeti & alceſtes

Tabula libri ſecundi

Fabula de Iudicio paridis
Fabula mineruæ
Fabula de Iunone
Fabula ueneris.
Fabula herculis & omphales
Fabula caci & herculis
Fabula anthæi & herculis
Fabula tyreſie.
Fabula promethei.
Fabula de adulterio ueneris
Fabula ulyxis & ſirenum.
Fabula ſcyllæ
Fabula mydæ regis & pactoli
Fabula uulcani & mineruæ
Fabula dioniſii.
Fabula cycni & ledæ
Fabula ixionis.
Fabula tantali:
Fabula ꝓſerpinæ & endimionis.

Fabulæ libri tertii caput primũ

Fabula bellerophontis
Fabula perdicis
Fabula acteonis
Fabula herus & leandri
Febula berecynthie & athis
Fabula pſiches & cupidinis
Fabula pelei & thetidis.
Fabula myrhæ & adonis:
Fabula apollinis & marſyæ
Fabula orphei & euridices
Fabula phinei.
Fabula alphæi & arethuſæ

Fulgentii epiſcopi rhuſpenſis Tabula libri Tertii mithologicon finit.

REVERENDISSIMO PROTHONOTARIO DOMINO ANTONIO MARIAE BENTIVOLAEO PATRONO COLENDO IOANNES BAPTISTA PIVS BONONIENSIS

Lex uetuſtiſſima eſt reuerẽdiſſime prothonotarie quã omniparentẽ naturã: themidẽ & polyhiſtora illũ prometeũ i auro cõſignaſſe fertur obſequẽtes ſcilicet & pios ſuæ ſibi alumnæ alumnos eſſe decere: cui blãdæ nutritiæ ſubdito ſubiugato: & proſternato affectu quoſuis mortaliũ parere tropologico & ſubobſcuro uellamẽto ſignauit antiqtas: capiſtratos leones cybeleio uehabulo iugãs: quia numen qui uiolarint matris & ingrati genitoribus inuẽti ſunt ſignificare uolũt indignos eſſe putãdos uiuã progeniẽ qui in uitas luminis edãt. Ex rhetris: atticis ſcitis platoniciſq; iſtitutis hoc eſſe noſti nec uim parẽti nec patriæ inferendã eſſe. Verũ delenifico famulatu: & ancillatiõe piẽtiſſima illius dicto audientẽ eſſe præſtare: qñ ex euripidis autoritate parentũ filii ſunt aĩa: Debemus & nos eadẽ antipelargia philoſtorgiã parentũ redhoſtire. Antipater græcus autor adfatim & prolyxe deſignauit parẽtes parentali cura fouendos uiteculã deſcribẽs umbratili acantho inumbrantẽ & inueſtientẽ exareſcentẽ platanistũ ſubuẽs catholicos & moraliter in illos grãm eſſe cõferendã qui ab officio nõ deſciſcunt ẽt qñ iuuaſſe nõ futurũ eſt expediẽs huiuſce carmina ſi recenſere qs uellet appoſuimus latinaq; fecimꝰ

Arridulam uiridi platanum uitecula fronde
Ambit adoptiua coſpicienda coma:
Quæ prius ipſa meis botryas ſpecioſa racemis
Cingebam amplexu non ſoluenda probo
Gratia præſtetur tali tibi Iugis amicæ
Quæ ſciat: & cum non expedit eſſe pia.

hæc porro inſitiua & ingenita pietas impellit: & cogit auitiũ brutũ animal & rationis expers. Legimus. n. ciconias parẽtes æuitate cõfectos ſubcollare nutrire: foculare proin religionis antiſtes ille μεγαλοσ βασιλειοσ hoc mutuæ charitatis hoſtimẽtũ uocat αντιπελαργιαν prouerbiũq; græcis eſt αντιπελαργειν: uti lucillꝰ enarrat επὶ των τασ χαριτασ ανταποδιδοντων. λεγονται γαρ οι πελαργοι γεγηρακοτασ τουσ γονεισ τρεφειν και μη δυναμενων ιπτασθαι φερειν επι των ωμων. Quod & nos facimus alumnationis & nutricatus tui memores. Te amãtes: colẽtes ſuſpiciẽtes Fuit. n. nobis bẽtiuolæa domꝰ aſylũ & quẽadmodũ dici ſolet αἲξ ουρανία. & ne prĩs tui bñficã munificẽtiã recẽſeã: Tu peculiariter in utraq; fortuna numine ſalutari nobis ſemp adfuiſti: ut recte piæ domus quæ te piẽtiſſime colit: & reuerenter obſeruat appellem alũnũ Iouẽ paterno nos adfectu iuãtẽ. Quapp: ut uetꝰ uerbũ eſt: aſſueſcã i dies unus eẽ ut uita mea quãdã picturã exprimat: eandẽ ſeruãs ſemp imaginẽ quã accepit. a repagulis bonꝰ ero imaginẽ ferrulatã cordicitus radicatã cauleſcẽtẽ: ut nũq̃ decauleſcere poſſit: obſeruitabo: & lõgule diſſitus corde ſemp adhereſcã: ſiqdẽ ut inqt Calanꝰ gymnoſophiſta. Corpa trãſferes de loco ad locũ. animas nõ coges facere qđ nollũt ñ magis q̃ ſaxa & ligna uocẽ emittere. Sapiẽtiã tuã n deſinã admirari: nõ Deſinã uenerari prudẽtiã: quæ te pythagorici mãdati trutinatorẽ moderatur cõmunẽ & uſitatã uiã declinãtẽ. Tu ille es q: ut pyrrhus de fabricio difficiliꝰ ab honeſtate q̃ ſol a curſu ſuo p̃t auerti. ſophoclæũ carmẽ de ſapiẽtei te dñonrecognoſimꝰ. Iuppiter mihi præſt nullꝰ ãt hoium. qd primũ: mediũ ue canã quo fine quieſcã ſi cõprehẽdere uirtutes tuas enitar: de quo ſatius fuat tacere q̃ pauca dicere. Tui ſane muneris ẽ ꝙ poeticen illã ſectatꝰ æteriã ad aliqđ poetici nois euaſi. Expiſcati cõmodũ ex penario litteratorio: cuius tu fuiſti cõdus mythologicon placiadẽ fratrẽ: ut fert: Caſſiodori: hũc chalcitypis officinatoribꝰ tradendũ curauimus nũcupatim tibi dicantes ſine prouocatiõe electo iudici aureũ librũ qđ librũ: theſaurꝝ potiꝰ quem libro. iiii. ſidonius erudiriſſimum. & ob ingenii merita q̃ſtoriũ uocat tãq̃ q̃ſtura reiecta epiſcopatũ africæ ſũpſerit. Tpe galeni floruit impatoris: ut de ſidoniano ſit dubiũ epiſcopatũ init ſub athanaſio qñ platõis autoritatæ αὐτομάτοι δε αγαθοι αγαθων επι δαιτασ ιενται. hoc eſt ultronei bõi ad bonorꝝ epulas eũt. fidei hoc agens obſeruãtiæ geminitudinis ergo. Vale. & me cliẽtulũ tuũ amare & diligere ne dedigneris. Subſignatum Mediolani pridie Idus nouembres. Milleſimo quadrigentiſſimo Nonageſimo ſeptimo.

IOANNISBAPTISTE PII BONONIENSIS COMMENTARIVS INFVLGENTIVM.

QVamuis inefficax. fulgentius autor qui maxime nitidiſſimus eloquentia leuigatiori filo dicendi tereti: exacto: excuſſo: abſolutiſſimo orſus auſcultationẽ fabularũ ex ſitu uetuſtatis erutaꝝ enodatoriã prolectat illicit errogat & penitiſſimo uiculo cõciliat audatorũ lubẽtiã ſcribens procellis bellicis undiquouorſum detonãtibus geti. Leniminiqꝫ poetico ſupfundentibus ſeſe gothis interturbantibus & tumultuatim diuexantibus aĩs ad celeſtia phiſiculãda & indagãda natis hec i utilitatẽ publicã laborioſe ſcriptitaſſe. ſunt. n. poetæ genus ignauũ qd lecto gaudet & umbra ex quorũ timonio nihil niſi hilaritus accipendum prouenit. In tmqꝫ ocii euadunt ut iocılariter & falſe dixerit ille. Nũq̃ poetor niſi podager. ocio gaudẽt uirtutũ oĩum dulci ſemĩario. hoc corp9alitur: his anius quoqꝫ paſcitur & profecto ut plani9dicã qd æqꝫ uoluptificum gaudiale hilaribũdũ appetibile q̃ ſtudioꝝ tranqllitas q̃ litteraꝝ malacia q̃ hoꝝ pabuloꝝ ſaginariũ: Laxamentumqꝫ & grati diuerticuli meditatoriũ! Aĩos ueget uenus uoluptatibus priſcus autor inqt. At ego herbã do leuoqꝫ digitum ſi hãc litteratoriã uoluerit: Sine qua te muſcã uides & muſca aliqd minus: cũ qua porro cælos trãſcendis premis ſidera: calcas infera: & mẽtis multicupidæ remigio uectus cælo ſublime caput inſinuas. ſirenheu dolor: heu lacrimæ multos irretit: ut uirtutẽ uideant: intabeſcantqꝫ relicta: ſublatãqꝫ demũ ex oculis. inuidi quærant. Quæ temporis inutiles moras; & illicia ſegniciæ cenſorie inſectatur architrenius libro primo hiſce luculentiſſimis uerſibus.

Velificatur athos: dubio mare ponte ligatur.
Remus arat colles: pedibus ſubſternitur unda.
Puppe meatur humus. pelagi thetis exuit uſum.
Salmoneus fulmen iaculatur: Dædalus alas.
Induit: ingenii furor inſtat: & inuia præceps
Rumpit: & artifici cædit natura labori.
Languida ſegnies ueneris nutritia tractat
Otia: dilatrix opum. diſſuada laborum:
Venatiua moræ uix incœptura: quod ipſo
Principio rumpit hodiernos craſtinat actus.
Et quod præteritũ nunq̃ facit uſqꝫ futurat.
Auſus attenuat aĩos premit illigat artus
Contemptuſqꝫ luto defædat aromate morum
Pectus odorandum: famæ ſecura pudendæ
Aſſueſcit uitæ: uitiiqꝫ paludibus hærens
Sorde uolutatur oculoqꝫ improuida cæco
Mentis ab excubiis expellit inhoſpita curas
Sollicitoſqꝫ metus: currentibus urget habenas
Ingeniis: fixoqꝫ modo conamina ſiſtit.
Tedia ſegnitiẽ comitãtur & inuida lætis
Triſtities luxuſqꝫ uagãs. Laſciuia pompis.
Et uenus & renũ cinctus petulantia Soluens.
Cognatuſqꝫ necis ſopor & precurſor inermis
Torpor egeſtatis & amara obprobria uultu
Mæſta uerecũdo ſalibuſqꝫ irriſio mordens.
Et pudor & ptes infamia nuda pudendas.

FVLGENTII EPISCOPI CARTAGINENSIS MYTHOLOGIARVM AD CATVM PRESBITERVM CARTHAGINENSEM LIBER PRIMVS

Incipit

QVamuis inefficax petat ſtudium res quæ carent effectu & ubi emolumentum deeſt & negocii cauſa

Et uaga propoſiti leuitas & neſcia fixis
Mobilitas manſiſſe rotis:& deuius error.
Votorūq; uices crebro incōſtantia uerſans
Et fluitans animus:& non ſtatura uoluntas:
Pigraq; mollities:& inertia pigra laboris.
Et fractus ſtudii langor morbuſq; ſenectæ
Debilitas ſterilíſq; breui ſub pondere manans
Sudor & acciſis titubans ignauia neruis ſed

ceſſet īqri. hoc uidelicet pacto q̄a nr̄i tpris erumnoſa miſeria nō dicēdi petit ſtudiū ſed uiuendi flet ergaſtulū: Nec famæ aſſiſtendū poeticæ ſed fami cōſulendū domeſticæ. Citoq; nunc aut qđ amiſeris fleas aut qđ edas inqras q̄ qđ dicas īuenias. Vacat hoc tempore potentib⁹ opprimere priorib⁹ rape:priuatis pdere:miſeris flere. Q uia ſoles domīe meas cachinātes ſæpi⁹

Ex ſemita i uiam repedandum:& ad iterpretationis noſtræ utibilē elucubrationem deflectēdum. ſenſus hic fulgentii eſt:& ſi ſtudium ſit ineffīcax inane:inſerium res effectu hoc ē euentu lucroſo: & cōpēdioſo carentes ſectari: quoniam ceſſante lucelli ſpecula & rubiginoſi aura marſupii ceſſant & indagamenta rerumq; philoſophicarum inquiſitiones ad quam ſceleſtiſſimam nos opinionem urgerent temporum noſtrorum calamitates:niſi potius famæ q̄ famei conſulerem :honori q̄ honeri:cælo q̄ cæno ſcilicet famæ uigilare iuuat. quis noſſet homerum Illius æthernum ſi latuiſſet opus! Cecinit.n.doctiſſime ſilius: & circūſpecte:Ipſa qdē uirtus ſibimet pulcerria merces: quā plaue ſniam claudiāus bracteatis his uerſibus ē mutuat⁹:Ipſa qdē uirt⁹ ptiū ſibi.Nō opis externæ cupiēs:ñ īdiga laudis Diuitiis aīoſa ſuis īmotaq; nullis caſibus:ex alta mortalia deſpicit arce.Credius ꝓculdubio nos bello athanaſii :q. ſ.ſub eo floruit placiades aduerſus tūiſeū regē:negociū & moleſtiā iniectā fuiſſe fulgētio.Rex.n. q uocabaṙ carthaginēſis ṙgiā traduxit i tūitiū ſiue tunetū(Nā utroq; mō diceṙ poſſum⁹)q̄ certe ciuitas ſcipiōis tpe tumulus erat editior poſtmō ob ſit⁹ nalis factē mūitiorē cōmodi⁹ uiſū:& tuti⁹ ṙgib⁹illic habitaṙ.exædificarūtq; ciuitatē:quā tūetiū uocaṙt hodieq; urbs illa barbarica ſic appellat:uñ pṙ tu⁹ ñ ſine honoris p̄fatiōe noīand⁹ eqs deſultoriis ſufficit arm̄ta numidica :maſileaq; curſu gyris uelocitate ꝑcipua.Ampli⁹ ob hāc cām ñ tyrāni tūiſei carthaginē icolebāt q dirura fuerit a ſcipione numātino.Fuit.n.renouata a ſenatu: quæ nunc manet annis duobus & uiginti euolutis poſtq̄ a ſcipione fuerat euerſa. Autor eſt eutropius libro quarto Furialiter & hoſtiliter in romanos ſupfudiſſe ſeſe tyrānum hunc afrum ſidonius aſſerit ita prodens Tuniſeos inferret byrſa furores.Fortalis tumultus is gothicus erat contra athanaſium imperatorem ſæuiente geta rege:qui cum tranquillatū:pacatūq; legius ſunt qui athanaricū uelint gothorū regē.Is.n. cum urbem intraſſet:& tam ædificia ciuitatis q̄ exornati qi ad diem feſtum populi frequentiam cerneret.ac p ſingula m̄te inhæreret.Cūq; deinceps imperatoris regiā ingreſſus obſequia officiaq; diuerſa cōſpiceret ſine dubio inquit deus terrenus ē imperator: contra quē qcūq; manus Leuare niſſus fuerit:ipſe ſui ſanguinis reus exiſtit. Sed ut plenius intelligas ſunt gothi ſepares ex oriētis & occidētis incolatu. Temporibus.n.ualētiniani ſupioris auguſti cū itra thraciæ fines gothorū tūc populi coīter hitarēt biſarie p alaricū ac frigidernū diuiſi decreuerūt:ut utrāq; rē publicā.i.frigidernus cū ſuis oriētalē.Alaric⁹ cum ſuo exercitu occidētalē opprieret. Hi ergo:q cū frigiderno i oriētali remāſerāt pte ligua patria ab oriēte oſtrogothæ ideſt orientales gothi dicti ſunt.Iſti eni q occiduas petiere regiōes ab occidēte uuiſigothæ.i.occidētales gothi ſūt appellati hos claudianus i alaricū getas appellat:q uel auguſtino teſte libro .i.de ciuitate dei horū impauit regimini.Crinigeri ſedere p̄res:pellita getarū Curia.quos plagis decorat nūoſa cicatrix. Facilius his p̄miſſis itelliges claudiāi carmina i eutropiū libro ſecūdo.Nō p caucaſias accito turbine ualles ē opus oſtrogothis colitur mixtiſq; gothunis phryx ager. Et.ēt.eo mom̄to Statim.

Ceſſet inqri .i hāc Sniam plinius libro q̄rtodecio naturalis hiſtoriæ.qppe cū regrēda ſint ñ ſolum poſtea inuēta:uerū ēt:quæ iuenerāt priſci deſidia rerū internetione memoriæ inducta:cui⁹ ſopni cauſas quis alias q̄ publicas mundi iuenerit Nimirū alii ſubiere ritus:circaq; alia mētes hominū detinentur:& auaritiæ cā tm̄ artes coluntṙ ergaſtulū. carcerē:ſeclulorīū :miſerū calamitoſum i hoc corp⁹ philoſophi dixerunt animā uelut in ergaſtulū coniectā: hoc eſt talē phylacā &

& cuſtodiã quaſi ſerui cõtinẽtur ergaſtulares:q catẽnati & ãnulati crura fodiebãt humũ. plinius
obiurgatiõe cenſoria ſuccéſere nõ deſinit tpibus ſuis:qbus cõpediti crura catennatiq; máus ter
ram colerẽt:huc ob delictũ nobile mancipia cõlectabát ad uiliora opera: a qbus operibus & ipſi
opæ dicebanẽ.horati9. Accedes opa agro nõa Sabino. Apolides iurecõſulti uiles ſuos appellãt:
& inſularios:qui ſine ciuitate ſunt in opus publicum perpetuo dati: & in inſulam deportati: Au
tor martiãus digeſtis de pænis. Siue ĩ miniſteriũ metallicorũ:ad q̃ & fæmiæ ĩ ppetuũ dãnanẽ. ſili

nenias lepore ſatyrico litas lubentius affectare dum ludicro
talia uẽtilans epigrãmate comædica ſolita ẽ uernulitate mulce
re. Additur quia & mihi nup impaſſe dignoſceris ut feriatas ad
fatim tuaꝝ auriũ ſedes lepido quolibet ſuſurro pmulceã: Parũ
p ergo auſculta dũ tibi rugoſã ſulcis anilib' ordior fabulã:quã
nup attica ſoporãte ſalſura nocturna præſule lucerna cõmen

modo & in ſalinas: &
ſulfurarias. Sed uti no
ſcas aptius aduerte in
ſularios iureconſultis
ſeruos illoſce uocari
qui ĩ inſulas ad ferrũ ef
fodiẽdum demandan
tur & ad id genus cæ
tera metalico. hoc di
xi quo poetæ ĩ oſceno
carmine ſenſa percipe
res ita ſcribentis. Ductor ferreus iſularis æq; laternæ uideor fricare cornu. Tu ſcribe. Ductor fer
reus:iſulariuſq;. Viſus ẽ .n. ductorẽ accipe p metalloꝝ eductore ſuo:cũ Ductorẽ:uibratorem &
lumborum ad cõciniorem uenerẽ præſtãdã quaſſonẽ intelligat:ſi qdẽ uel qntiliano pcipiente du
ctare exercitũ non ſine rubore:dicaẽ. Ductare plauto ſcortũ cõducere:q pudendã eſſe uocẽ oſtẽ
dit dicens. errabo potius q̃ quis me ductet. Alibi ſi tenetis ducite ne diſrũpamini :ſunt nõnulli:q
ſcribunt ita fere. Coctor ſuruus ut:iſulariuſq;:iurecõſultis cũ arbitro petronio uocãtibus cocto
rem ſeruũ coquũ. Digeſtis de uerborũ ſignifiatione mẽtio fit de ſeruis inſulariis hiſce pompõio.
Inſularius aũt urbanorũ nũero eſt. Qui ẽt apollinaris ergaſtularẽ aerẽ nubiloſum:& caliginoſũ
uocat. a uerbo græco εργάζομαι operor deflectiẽ ergaſtulũ:q; illuc operæ ſerui mittebãt. εργαστηρ̃ oparius. hac uoce Scatẽt eruditi ferme oẽs. Nenias. camænales modulos flæbiles precipue
& amatorio zelo lugubres. Nænia ẽ carm̃: qd in funere laudãdi gr̃a cantatur ad tibiam. Sunt
q eo uerbo finẽ ſignificare putãt. Quidã uolũt næniã iõ dici q; uoci ſimilior q̃rimõia flentiũ ſit.
Quidã aũt aiunt næniæ ductũ nom̃ ab extremi iteſtini uocabulo:græci.n. νιάτην uel νεατον
extremum dicunt: Sicut q; cordarum ultima νεάτη dicitur extrmam cantionis uocem næ
niam appellarunt:Næniæ deæ Sacellum extra portam uiminalem fuerat dedicatum. oratius cũ
cæteris utitur hac uoce ſidoniuſq;. Litas. picturatas:diſtictas:uariegatas. Lino:leui:litũ:Diome
des & lini:exit maro. & paribus lita corpora guttis. ſilr̃ illino facit illitum. ouidius. quẽ non offen
dat toto ſex illita uultu. Sublinere os plauto ĩ aulularia decipere ſignificat:& cõtemptim haberẽ.
Tractum a pueris eos carbone tigentibus:quos ridiculario deſpectui habebant. Vernulitate.
morologio:oximoro:Sale:ledoria:ſcomate:dicacitate:quomodo loquaculi uernæ ſunt garruli
tate placentes intermina:uñ tibulus cecinit eleganter. garrulus in dñæ ludere uerna ſinu. hinc
uerniliter loquaciter pariter & uernilitus. Vernæ appellantur ex ancillis ciuium romanorum ue
re nati:quod tempus anni maxime naturalis fæturæ ẽ. Permulceã ſuſurro. apuleiana uerba ex
liminari pagina hiſtoriæ de aſino aureo. ſuſurrũ luci9 appellitauit q; illa permulganda nõ eſſent
& in uulgus adigenda:uerum auribus inſtillanda ſeorſum:ſeuictim :ſeductius auidienda: Tanq̃
αττικος τα ελευσινια. Soporante ſalſura. lego. ſaporante ſalſura uel:quod aptius:ſoporatã
ſalſura:hoc ordine ordior fabulam ſoporatam hoc eſt in ſoporẽ:in ſopni inuolucre:& figm̃tum
ſopniale:uellatam condimento:ſale:lepore dexteritate:comitateq; græcanica. Salſuram & indi
ſcriminatim ſalturam conditionem:confecturamq; ſalgamariam:& tempus tempeſtiuum matu
ritatis præcipue ſalſamenta conficiendi plautus in curculione in collatiuum lenonis uentrem
cauillatus:perdura dum inteſtina exputreſcunt tibi nondum ſaltura ſat bona eſt. ſi id feceris ue
nire poteris inteſtinis uilius. In hoc loco pro ſale:& fictitia:fabuloſaq; comitate poſuit admirat9
græcos:qui uellamento tam lepido optimos fabularum ſenſus inoluiſſent. Similiter non ſalem
uerum ſalſuram & ſalſuginem pro re eadem ponunt hoc adagio. αλμη οὐκ ενεστι αυτω: hoc

tus ſum:ita ſopniali figmento deluſam:quo nõ poetã furentẽ aſpicias ſed onirocritẽ ſoporis nugas ariolantẽ aduertas. Neq̧ enim illas heroidaꝝ arbitreris lucernas meis præſules libris q bus aut ſulpicillæ procacitas aut pſiches curioſitas declarata eſt. Neq̧ illã quæ maritũ phedriã ĩ tumulũ duxit aut leãdricos

eſt ſalſura non eſt ipſi:in minime ſuaues & ingratos. Deluſam.perſcriptam:elucubratam:detextam.Id.n.uerbum ludere ſignificat autoribus emũctæ naris:ꝙ ludus ſit ſcribere poetis: & ingenuarum litteraꝝ profeſſoribus quamobrem uergilius in buccolico ludrico Ludere quam uellem calamo permiſit agreſti:huic opitulat̃ & ſubſcribit epigrammaticus poeta. Luſimus ĩnocuis uerbis.hoc iuro potentis p geniũ famæ.onicrotã ſcribimus onirocriten: Tu latine coniectorem:& ſopniatorem interpreterc.Græca uoce pariter hi oniropolæ dñr inſopnioꝝ interpretationib9 pecuniaꝝ ſummulam corradentes: qñqdem id genus diuinaculoꝝ & arioloꝝ in pretium fecere deos ονaρ και ονειἄτοσ inſopnium dicitur ονειροσ ſopni deus. ονειρον ſopniũ κρινω iudico. κριτὴσ iudex.ab his κριτήριον iudicii locus appellat̃: uñ onirocrites ĩflectit̃ qui & onirocriticus appellat̃. A fili deriuatiõe onirogonõ iclinam9fluxũ ſeminis ĩ ſopnis morbũ exitialẽ & pemptoriũ:ad quẽ arcẽdũ laminas plũbeas lũbis frigidandis plinius uice pſentarie medelæ adhibet.Sunt ſopni multiplices partes a macrobio narratæ in primo inſopniũ ſcipionis.omniũ quæ uidere ſibi dormiẽtes uident qnq; ſunt principales diuerſitates & nomina.aut.n.eſt ονειροσ ſecundũ græcos quod latini ſopnium uocant.aut οραμα:quod uiſio recte appellatur.aut χρηματισμοσ:quod oraculũ nũcupat̃:aut eſt ενυπνιον:quod inſopniũ dicitur:aut φαντασμα:quod cicero quotiẽs opus hoc nomine fuit uiſum uocauit.oraculum probatius ex his.ſopniatores cenſos:& honore hitos a priſcis docet amphyaraus cultus ob hoc ꝙ in attica uaticinãs ſopnia petẽtibus inducit.ſup cõiectorib9 belle ſane philoſtrat9libro ſecũdo de uita apollonii tyrãnei.ſopnioꝝ interp̃tes:quos oniropolos appellãt poetæ de nulla unq̃ uiſione antea cõſultoribus reſpondebãt q̃ uiſiõis horã ſiſcitati eſſent.Nã ſi matutino tempore ſopnium apparuiſſet:tunc de illo coniectari ſe poſſe arbitrabantur : quia tunc recte uaticinari poſſet anima cum eſſet uino:ciboq; liberata.Sin uero primo ſopno:aut media etiam nocte:cum adhuc uino ſuffocata:demerſaq; eſt anima ſopnum diceretur apparuiſſe: ſapienter quidq̃ reſpondere abnuebant. Ariolantem.coniectantem:diuinantem. ariolos omnis abs ſe ſegreget plautus inquit quos ab ara deflectunt.Ariolari ab his tractum præſentiſcere: præuenire:coniectare plauto & apuleio quoq; Iam naribus meis ariolabar tuccetum perq̃ ſapidiſſimum. Sulpicillæ puellæ auſonianæ. Pſiches animæ : puellæ : quæ ſub animi noſtri cantatur inuolucro hãc cupido deperiit curioſulam in eius effigiem:quam teger̃ uolebat:ſub arbitrio lucernæ contemplandam .phædriam.quid ſi phædram legas:quæ ueluti petulans & amatrix regina hippolyti igne medullitus & animitus uſta lacrimabũda carnificinam amatoriam deflebat.

Tumulum.ſepulchrum hoc eſt ſepulcrales erumnas:& eiulatus defunctorios. Nil obſtat quoq; ſi tumultum ſcribas.Fuit enim amatio phædriæ intempeſtiua tumultuoſæ turbationis theſeo cauſa:ꝙ immerito filius recognoſcitur ablegatus:& diſcerpt9.Illa a trabe ſublimi collum nodauit amatrix. Intercæpit excæpit comiter in ſinum ſuſcepit ſui luminis amorabundi.poſſes & intercæpit peſſum dedit diſecauit:& diminuit ĩterpretari quoniam dum ad lucernæ tendit amores luminoſos abidenus adoleſcens:procelloſo mari : undabundo ſæuienti ſuffocatus eſt. De quo lepidule martialis.Dicebat tumidis errans leander in undis mergite me fluctus cum rediturus ero:Muſæus uatum facile princeps leandricos natatus lucernam excepiſſe ſcribit:quam amatorii ſodalitii fidam conſciam uocat in limine ſui poematis.hunc lychnum cum lychnucho complexibus amaſiæ fruentes apponebbant:ut numeris omnibus formoſitatis abſolutam puellã cõtemplarent̃:qñquidẽ nil iuuat in cæco uenerem corrũpe motu ſi neſcis oculi ſunt ĩ amore duces

proptius de hac.q̃ multa apposita narramus uerba lucerna.epigrammatarius quoqꝫ o quæ p̄lia: quas utriqꝫ pugnas fælix lectulus:& lucerna uidit nymbis ebria niccrotiāis. Alibi.me ludere teſte lucerna:& iuuat admiſſa rumpe luce latus.peculiariter & domeſtice celebrat̃ poſt ipſum muſæũ a ceteris herus apposita lucerna:de qua & ouidius.Iam dormitāte lucerna ſopnia quo cerni tpe uera ſolent.Lucernā amatoribus præminiſtraſſe ſignat lucius nr̃ libro qnto de aſino aureo hem audax & temeraria lucerna:& amoris uile miniſteriũ :ip̄m ignis totius deũ exuris. Cũ te ſcilicet

natat⁹ intercæpit:ſed quæ noſtrũ academicũ rhetorẽ ita uſqꝫ ad uitalẽ circũtulit quo pene dormientẽ ſcipionẽ cæli ciuẽ ef fecerit. Verũ reſpublica uideat q̄d cicero egerit. Me Interim diſcedentẽ a te domine dũ quaſi urbanis extorẽ negociis rura lis ocii torpor aſtringeret euitās erumnoſa calamitatũ naufra gia q̄bus publicæ inceſſabiliter uexantur actiones. Arbitrabar agreſtem ſecure adpiſci qetẽ ut ꝓcellis curaꝝ cælantibus quo

amator aliquis :ut diu ti⁹ cupitis ẽt nocte po tiret̃ primus inuenerit In tyranno luciani dia logo:Cõſcia curarum & oculorum īternun tia lucerna in teſtẽ uo catur:quæ uidiſſe non nulla dicet:quæ nõ ue recũde referri poſſent ſed audire lucianum ſi malus aduerte. ἐγὼ τὰ μεθ᾽ ἡμερᾶν μεν ουκ οιδα. ου γαρ παρην. ἃ δε των νυκτων εποιει και επασχεν οκνω λεγει. πλην αλλ᾽ εθεασαμην γε πολλα και αρρητα. και πασαν υβριν ὑπερπεπαικοτα και τοι πολλακισ εκων τοῦ λαιον οῦκ επινονα ποσβῦναι θελων. ὁ δε και προσιγε μ᾽ ετοισ ὁρωμενοισ. και το φωσ ηοῦ παντα προτον κατεμιαννεν. Academicũ.macrobiũ:q cõmodiſſime ciceronẽ īterp̄ tat⁹ cõgreſſũ ſcipiõis cũ chariſſimo fingit:libera:Soluta:ſui cõpote: & reduce ad originẽ ſuā ab turatis hiſce uitæ clauſtris:aīa. ſiqdẽ ex autoritate apuleiana ī auſcultationibus philoſophicis ui culis liberata corporeis ſapientis aīa remigrat ad deos:& pro merito uitæ purius:caſtius ue tran ſactæ hoc ipſo ſe deorũ condictioni cõciliat. Academia porro locus fuit arboroſus:cænulentus: & haud quaq̃ fideliori ualetudini cõmodus noīe ſortito ab academo heroe. In hanc ſeceſſit pla to cõſulto:& ex aī Snīa morboniam:ratus conflictus:& decertationes corporis ī hũc modum ſe poſſe ſuperare. Ab academo denominatam uel is uerſus indicat:atqꝫ inter ſiluas academi quære re uerum. Cicero græce protulit penultima longa. Inqꝫ academia nitida:nitidoqꝫ lycio. Com mentator ouidianus hallucinatur in enarratione illius carminis ex libro ſecundo metamorpho ſeon. Munichioſqꝫ uolans agros: gratamqꝫ mineruæ deſpiciebat! humum cultiqꝫ arbuſta lycii. Mons ille notiſſimus lycæus longiuſcule diſſitus eſt ab athenis:de cuius Locis urbis fit a poeta mẽtio. Indecorum enim fuiſſet ex calcaria uti dici ſolet in carbonariam tranſiliuiſſe. Cæterum interpre tis error ob hanc cauſam prouenit: ꝙ ita græce ſcribitur λύκειον. ſolens enim eſt & uſitatiſſi mum. ει. in oe tranſferre Nos græce proferimus:ut diſticium ſit aliquod & differentia inter archa dicum montem:& atticum gymnaſium. In hoc lycio diſputare conſueuerat ariſtotiles: de quo gellius intelligere uoluit cum ait: Forte cum in lycio conſederamus. refert hermippus in uitis cum athenienſium legatus ad philippum profectus eẽt ariſtotiles academicæ ſcholæ præfectum fuiſſe xenocratem. Cum uero reuerſus eſſet: ſcholamqꝫ ſub alio uidiſſet elegiſſe in lycio peripa tum. Lucianus in alexiphane. ειτα το δειλινον περιδινηδομεθα εν λῦκειω. Incidenter ema cula liuianum exemplar libro prio de bello antiocheno. ſed cynoſarges:& lycæi:& quicquid ſan cti:amæniue: quod circa urbem erat incenſum eſt:ubi perperam lycani legebatur. Ad uitalẽ. ad eam ueram ſinceram. beatificam uitam:æuithernam:ætheriam: ſideralem: quæ ſola nuncu panda uita. hic enim ut philoſtratus inquit omnibus horis mortui ſumus: Cui lucretius aſtipulatur. Mortua cui uita eſt prope uiuo atqꝫ uidendi:qui ſopno partem maiorẽ conteris æui

cū ſecus præſtet uigilantiam ſapientia: quod his eruditiſſime libro quarto canit anticlaudianꝰ

Aeris occultos aditus:ſecreta:latebras
Altius inquirit phroneſis:ſenſuq; profundo
Veſtigans:uidet intuitu meliore uagantes
Aerios ciues:quibus aer:carcer:abiſſus:
Pæna dolor:riſus:mors:uiuere:culpa:triumphus

in torporē urbana tempeſtas exciderat uelut halcione niduli placitā ſerenitatē uillatica ſemotōe tranqllior agitaſſē ſopitiſq;

Baſilæus ille magnus ex rebus & actis & auctis appellatꝰ:ſeſe ait in ſpe uiuere uitæ cælicæ quæ ſola uita uocanda ſit: cum cuiꝰ minima portione totꝰ mūdus haud quaq̄ eſt geretur.eiꝰ uerba ſi quis legere uellet apposui.ει ποι τοισ των ἀνθρωπηνων μεγαι ἀλλαῦο δὲ ευχὴ ἄξιον κρηνομεν.η τοὺσ ἔχοντάσ αποβλεπομεν.αλλα επι μακροτερον προιμεν ταισ ελπῖσι.και πρὸσ ετερου βιου παρασκευην ἅπαντα πρατομεν. ex codicibus uariis ſi legis a uitali circumtulit poſſes penita & intrinſeca erudione interp̄tari purgauit defæcauit: emūdauit:elauit labeculis humanis:quo ſideralibus cohibiliter inſpiciendis eſſet apparatior.Seruius æneidos libro ſexto.Circūtulit purgauit.antiquū uerbū.plautus pro laruato te circumferam.i.purgabo.Nam luſtratio a circumlatōe dicta eſt uel thedæ uel uictimæ in qbuſdā uel ſulfuris. Iuuenalis.Cuperent luſtrari ſi qua darentur ſulfura cū thædis:aut ſi foret humida laurus. plautꝰ ſimiliter in amphitryone circumferr̄ pro eo ꝙ eſt purgari dixit quæſo quin tu iſtanc iubes pro cerita circūferri.Circūferre ſicuti marcellus autor eſt proprie luſtrare ſignificat.Luciliꝰ libro ſecūdo:tū ferto omnia ſum circulatꝰ.Sic.n.legerem mallim apud marcellū ferto q̄ facto.eſt.n. fertū libaminis genus:& ſacrificii pinguis:uñ ſtrueſertarii:Sic.n.corrige pompeiū diſcophori:& diribitores qui in menſam inferūt lautas ſtruices.Nec ſecus perſcianū id carmen intellige. At tñ his extis:& opimo uincer̄ ferto Intendit:ubi in farto uocē nihili deluxatū fuerat.eadem uerruca deformatur & pompeius.ubi ſic legit̄ Frictū genus libi:ꝙ crebrius ad ſacra ferebatur:nec ſine ſtrue altero genere libi:quæ qui afferebāt ſtrueſertarii appellabant̄.tu ubi frictū eſt:ſcribe fertū ꝙ inferatur inter ſacrificandū fertū uocatū.Cato in libro de re ruſtica.Iane pr̄ te hac ſtrue cōmouēda bonas p̄ces te p̄cor uti ſies uolens ꝓpitius mihi:liberiſq; meis domo familiæq; meæ mactꝰhoc ferto.Nō minꝰ elucubrata fuerit interp̄tatio ſi circūtulit interp̄teris liberū fecit:expeditū īmunem a uitalibus hoc eſt ab hac labe labida laboſa:& uita terrena:quæ potius mors appellanda ſit.Vti imago ſit:& metaphora ab ſeruo:q uindicatus & aſſertꝰ in libertatē circūagebat̄: & illa uertigo dicebat̄.huc perſcianū carmen id uergit.heu ſteriles ueri:qbus una quiritē uertigo facit.Seneca in octauo epiſtolarum Non differtur in diē qui ſe illi ſubiecit:& tradidit ſtatim circumagit̄.Vertiginē perſcius hāc in ſubſequēte uerſu turbinē uocat: ꝙ inſtar turbinis: q uerbere citus p ſola flectitur indeſinenter: ita uertebatur ſeruus. Verterit hunc dominꝰ momento turbinis exit marcꝰ dama hoc eſt ſubito poſt illam uertiginem in libertatem redigentem fit liber. In tritis tamen & peruulgatis perſcii codicibus temporis in docte legebatur.Faciendi liberi tres partes eē docebit adfatim boetius in commentario topicorum : unde plautus. Tribus conduci non poſſum libertatibus alcione. Auicula littoralis & pelaſgica:quæ ob mortem naufragioſi mariti cum in mare tentat exilire plumata eſt.ouidius alciones memores cæicis amati neſcio quid uiſæ ſunt mihi dulce queri. Nidulantur per ſeptem hybernos dies iugiter perſuerante nidamento:quando nonunquā alias mitiores & molliores uentorum flatus:ſtrato mari malacia & pellacia : ut dicas his auiculis ob neptunigenam cognationem obſeruitare: a qua mollitate : & tranquilla quiete plautus halcedonia tranquillitates:& fori interſtitia uocat ita prodens in caſina.alcedonia ſunt circa forum:ꝙ quæ latialiter alcione:græce ſit alcedon alcedo : autore pompeio : dicebatur ab antiqs pro alciōe:ut ꝓ ganymede catamitꝰ:ꝓ nilo melo.Ouidiꝰhoſce dies ſeptenos carie cōplexus ē pq; dies placidos hyberno tp̄e ſeptē incubat alciōe pēdentibus æquore nidis. Tūc uia tuta maris uētos cuſtodit & arcet æolꝰegreſſu:p̄ſtatq; nepotibꝰæquor.a qbuſdā alcyon auis appellat̄

in fauilla ſilentii raucisonis iurgiorum claſſicis quibus me ga
lagetici quaſſauerāt impet⁹ defecatā ſilētio uitā agere credita
bā ni me illuc quoq; mæroꝝ improbior angina ſeqret fælicita
tiſq; nouerca fortuna: quæ amarū quoddā humanis interſerit
ſemp negociis me quaſi pediſſequa ſectaretur. Nam tributa
ria in dies conuētio compulſantiū pedibus limen ꝓpriū triue
rat: noua inditionū ac momentanea ꝓferens genera quaſi my
da rex ex hoīe uerterer: ut locupletes tactus rigēs auri materia

alcyone mulier ſup his ouidius ambroſius ælianus plinius: ariſtotiles magnus albertus uergilius
littoraq; alcyonen reſonāt & acāthida dumi. Luciani quoq; extat libellus: cui titulus ē alcyone:
ubi ſocratē iterſerit exemplariter diſputantē nūqd reapſe di præpolleāt ut i iis apparet morta
les i antitū trāſferre: ubi qđ plautinā ſnīam fulcit qm̄ nidulātur trāq̄llat[& ſedatis maritimis flucti
bus ait ꝓuerbialiter in ocia nidos halcyonios tranſlatos. Claſſicis. rōchis: ſōnis: clamoribus: ſo
noribus inſtar militaris claſſici ꝑſtrepētibus. Claſſica peculiariter incētiua bellica uocantur: uel
autore tibullo. martia
cui ſopnos claſſica pul
ſa fugēt. galagetici go
thici: mūdior: nitidior
& terſior elocotō. Ga
latas. n. græci gallos
appelitant: ꝙ miſcella
nea gothi cū gallis tur
ba: q ut ſuptuſ explica
uimus dñt getæ: ꝓinde
galageticos gothos e
loquēter appelat. De
fæcatā. depuratā: pur
gatā: ſerenā: nitidā ue
luti fæculētis oib⁹curis
abſterſis. plautina uox ex aulularia. Iā defæcato tandē aīo egredior foras. Defæcare uerbū. fæ
culentā ꝑ fetutina lucio: cæteris. Angina erumna: dolor: cruciamētū: cordoliū: morb⁹ fauces
angens: & ſtrangulās ni properæ medelæ ſubuentēt. plautus. in anginā uertere me uelim: ut illi
lenæ fauces conſtringā. Græcis κυναγχη nō ſinanchi q̄uis ita uerſum uideri poſſit: ꝙ eo morbo
domeſtice ſtrangulari ſoleant canes. Gellius autor eſt demoſthenem corruptum peccunia deſci
uiſſe aclientis cauſa. commentus ſe laborare cynanche: quam animaduertens ille ſtrophā demo
ſthenicam eum repercuſſit hoc ſale. Noui te argyranchi laborare: auro obſæpiente fauces: quo
amicū concione non tutaretur. Pompeius angor ē animi uel corporis cruciatus proprie a græ
co κυναγχη. i. ſtrangulatione dictus: unde & faucīū dolor angina uocatur. Plautus uellem mei
anginam uerti: quo huic ancillæ fauces præoccuparem. Anginam uinariam habere dicuntur:
qui uino ſuffocantur. Nouerca. quæ ſæuiter homini nouercatur inferens triſtia lætis. Quod pa
pinius eleganter aſſerit. Quis te impacata conſanguinitate ligauit fortunam inuidiamq;
deus? quis iuſſit iniquas æthernum bellare deas? Plato ex eodem uertice cenſet dulcedinem ama
ritudinemq; defluere: uoluptatem & dolorem: quando ut turpilius inquit. topper fortunæ com
mutantur hominibus. Lepidiſſime lucretius. medio de fonte leporum ſurgit amari aliquid. gra
phice poſt hos æſopus ηδονης εστι η λυπη αδελφη. Claudianus. magna repente ruunt: ſum
ma cadunt ſubito. philoſophice naſo. & quæ tibi læta uidētur dum loqueris fieri triſtia poſſe pu
ta. In amphitryone plautus fuſius & explicatius. parua res eſt uoluptatum in uita atq; in ætate
agunda præ q̄ quod moleſtum eſt: ita cuiq; comparatum eſt in ætate homnium. ita dis placitum
uoluptati ut mæror comes conſequatur. quin incommodi pl⁹: maliq; illico adſit: boni ſi obtigit
quid. Rurſus ouidius. Sed tamen uſq; adeo nulla eſt ſincera uoluptas ſollicitumq; aliquid lætis
interuenit. Quin in melle quandoq; amaritudo ſubeſt Iuxta grecum prouerbium. Sub lapide
ſcorpio. Venuſtius apuleius. nihil quidq̄ homini tam proſperum diuinitus datum: quin et tamen
admixtum ſit aliquid difficultatis: ut etiam in ampliſſima quaq; lætitia ſubſit quæpiam uel par
ua querimonia coniugatione quadam mellis & fellis. Vbi uber ibi tuber plinius infælicitatem
quandam cenſet timere ne fortuna labaſcat. pediſſequa comes aſſecla iugali quadam competen
tia iugiter iugata: quemadmodum ancillæ pediſſequæ ſecuntur heras. Sunt ſandaligerulæ plau
to: quæ induunt dominæ ſoleas: quali officio uoluit ſædulum amatorem fungi ouidius cum in
quit in arte. et tenero ſoleam deme: uel adde pedi. Dicebat plato ſapientem eſſe pediſſequum
dei Inditionū. tabellarum: diplomatū: ſupplicū libelloꝝ: quales epiſcopo per litigātes offerri ſo
lent Momtanea. uilia: nugatoria: nihili futiles pragmatias: de qbus ſollicitus eſt & plini⁹ cæcili⁹

ꝙ is labor momento uaneſcit.& tẽporarius honor ẽ ob id momentanea dñr.momen dicimus &
momẽtũ.lucreti⁹.momĩe ſi puo pñt cõcuſſa moueri.In aſinaria malli ſic legere ꝓmitto iſtoc mo
mine ſolutã rẽ fore.hoc ſenſu.ſi reſcribis:& mihi phylaciſtæ ſoluis hãc pecuniã promitto rẽ ſolu
tam futurã:nec poſterius eris ĩ negocio.ſi aũt noĩe ſcribis mihi expone debito tanq̃ ſponderet
hoc ſolo noĩe.i.debito expũcto & inducto rẽ futurã liqdo ſolutã.Quis neſcit noĩa debita & debi
tores uocari:qua dictiõe iurecõſulti ſcatẽt.& oratius ait.noĩa ſectatur mõ ſumpta ueſte uirili.Ca

ſequeret̃.Credo ẽt pactoli ipſius fluẽta cõdictis frequẽtibus
deſicaſſe.Nec hoc tantũ miſeriarũ ergaſtulũ ſat erat.Addeba
tur his qđ ẽt bellici frequẽter incurſus pedũ domi radicẽ infi
gere iuſſerant quo portarꝝ noſtrarꝝ peſſulos aranearꝝ caſſibus
oppletos quiſpiã nõ uideret.Agrorꝝ.n. dominiũ gẽtes cæpẽt:
nos domorꝝ.Fructus.n.noſtros expectare licuit nõ frui. Mer
ces quippe nobis fuerat gẽtilis:ſi uel ad manendũ clauſos reli
querẽt.Sed quia nunq̃ eſt malũ ĩmortale mortalibus tandem
domini regis fælicitas aduentãtis uelut ſolis crepuſculũ mun
do tenebris dehiſcentib⁹ pauores abſterſit:Et poſt torpentes
inceſſus quæ tũ bellicũ ꝓfligauerat iterdictũ licuit tãdẽ arua
uiſere:limites circuiř.egrediur nautarꝝ i morẽ:quos tẽpeſtatũ
Flagitamẽto cõfractos exoptata reduces excipit ripa:& uelut

tholica colũellæ ſniã ẽ
bona noĩa fieri mala ſi
nunq̃ interpelles. ſaty
rus.q uẽit ad dubium
grãdi cũ codice nom̃.
Cicero facere multa
noĩa poſuit ꝓ debitis
elegãter & graphice.
Peſſulos. uectes: fer
reas obices:ſeras. anti
pagm̃ta.plautus ĩ cur
culiõe.peſſuli heus peſ
ſuli ſuſſilite Sidonius ĩ
hoc ſignificatu utitur
hac dictione. oppeſſu
latã firmiter ianuã ꝓ
eo qđ eſt munitã:obar
matã:clauſam peſſulis
obfirmatã luci⁹ appel
lat. Gentilis pĉipua:honorifica amplifica:& donum gentilitiũ:quo frui gauderent & gentiles:
cõſulareſq; gentilitii ſtẽmatis.Gentile reppérimus poſitũ ꝓ nobili:& honorato:uñ ſit aduerbiũ
gentiliter.Gentiles:quos neoteri paganos appellãt uocitãt ſacræ litteræ. illi grecis æthnici dñr
Amplius cũ nonnunq̃ occurrant fidei receptæ ſcriptores paganos appellãtes:quos nõ diſertio
res ſed eloquẽtiores gẽtiles uocitẽt.Accipe quã cãm ſubeſſe rear.paganos nři uocãt & peculiari
ter iuriſpiti nõ militãtes.ſiue re uera pagãi ſint:ſiue ciues:hac figura loq̃ndi doctis uſitatiſſima &
freq̃ntiori:q̃ & ſatyrograph⁹uſus:eo hemiſtichio ex calce. Cõtra paganũ poſſis.qñqdẽ igiť ſub
xpi uexillo ñ militẽt æthnici ob hoc ſcite cohibiliterq; pagãi dci. Immortale.uita nřa ẽ ut ita di
cã africa: & ut dicit ιλιασ κακων i tm̃ quotidie ſcatet& exupat iſortuniis:i. quã ſniam ꝓ trepti
ce tibull⁹glycirodos poeta. Nũc mare nũc læthi mille repẽte uiæ.cõſignate curti⁹.dũ unũ ĩcẽdi
um extinguiť alterũ exardeſcit.Plautus in aulularia.Ita mihi ad malũ malæ res pluriæ ſe adgluti
nãt.Regis:athanaſii q gothis ĩternectis & expugnatis pace feſta tranq̃llauit orbẽ. Crepuſculũ
antelucium.eotinon tempus & matutinum qñ aurora in roſeis effulget lutea bigis: & cælũ ĩequi
tans purpurea face diſcuſſa nocte ſerenat oĩa Cũ nox it ĩ diẽ tempus id Ηωσ a græcis dř uſitatiſſi
ma latinis uoce:cũ dubiũ eſt & ambiguũ nunqd nox ſit an interlucente phoſphoro dies: crepuſ
culum id dř.Crepum greci dubiũ uocant: uñ ꝙ inter utrũq; uolat dubiis uictoria pennis crepum
diſcrim̃ lucretio ꝓnunciatũ.Crepuſculũ deſcribit naſo ita canẽs.Nec poſſis dicere lucem inter
utrũq; tñ dubiæ confinia noctis. Crepi ſenes ab hac deriuatiõe dicti capulares & exitus dubii ui
tæq; exodio hoc eſt confinio collocati.Ab hac dictione crepuſculaſcere dř adueſpaſcere ſiue no
cteſcere: uſitatius q̃ ꝙ luceſcere ſignificet. Crepuſculũ & ĩ noctẽ eũte die dicunt ορθροσ quoq;
crepuſculũ dř uñ ορθογον apud heſiodũ in εργεισ epitheton hirũdinis ꝙ matutino maxĩe tpe
canat & ſecundũ fabulas filiũ ploret ithylon. Flagitam̃to.flagello aſſultu incurſione.ſicuti dici
mus petere & impetere,pro eo qđ eſt ferire & inuadere ſimiliter flagitare inſilire & fluctuabundis
undabundiſq; agminib⁹ĩſultare.Muricatos.ferreos tibialibus & ocreis ambientibus ipſa crura
ſpiculatiores & põderoſiores murices claui ferrei dicunť.hinc apud pliniũ leges catonis ſniam
fuiſſe muricibus ſternendum forum fortaſſis muricẽ clauum ilium intelligit caligularem quem
intellexit plinius libro.ii.naturalis hiſtoriæ cum dicat quoſdam eẽ montes ĩ qbus uiãtium ex ſan
daliis hæreãt claui:de quo & ſuetonius aſſerit una cũ auſonio caligulã uocatũ. ſup hoc iuuenal'.
& ĩdigito clauusmihi militis hæret.De caligari milite:& clauo ſit ĩ digeſtis a iurecõſultis mentio.
Troadũ.troianorũ mixtim & matronarũ iliadum quæ demter arbitratæ ut poſt homerum nõ

minus idonee deſcribit uergilius: græcos ſarcinulas : & uella collegiſſe uiciſſatim oſtentabant loca:quæ nimium fuere grata olim iā pridem ab argolicis poſſeſa tentoriis. Internetio.inter ē uox:quæ totū ſignificat:& uniuerſalē ſignificationē habet.Sicut interbibere plauto penitus : totūq; bibere ſignificat: Cuius hæc uerba ſunt.quæ īterbibere uino ſi Scateat fontem pyrenea corinthienſem pōt.In aſinaria pariter.Interminatus ē nos futuros ulmeos. Internetiōem ſimiliter appellamus uniuerſalem cladem:ex qua nullus effugerit īcolumis.Frequēs ē liui9 ī hac loquendi figura uti dicat ad ultimam internetionem redacti:hoc ē ſtragem calamitatem: extium ab internecādo. Sētoſa ſenticoſa:ſpinoſa hæc loca ſenticeta uepreta. lumecta : & teſqua dicunrur indifferēter. Vlterius cū data ſit anſaq ſint rai collibuit interpretari. Scribūt Iure conſulti nūqd ſi chaſmate pierit fund9 teneatur agricola : reſpondent nec utiq; debere. ꝑterea ſi ragii ſucreuerit agrū turpi ſitu dehōeſtātes nūqd ob hoc cōductor autoreē & teneaē. Teneri rūdēt cū dānū ꝑuenerit eiuſce ī curia & iuxta ꝓuerbiū uetus.Compedes quos fecit ipe geſtet faber.belle mehercule iurecōſulti & cōſultiſſime ſcripſerūt.Cæteꝝ ī codice mendi labes inoleuit.haud quaq̄.n.ragii:ueꝝ raii legēdū fuit.n. rai q̄tum coniectura poſſumus aſſequi ſpini mucronatiores : & aculeatiores : De quibus ouidius.Aut te traiectis æea uenefica rais Deuouet aut alio laſſus amore uenis. ſenti certe & acu uenēficæ quaſdam cæreas imagunculas fictuabant:quarum corda ueruculo : ſpino: &acu traiicientes philtron & amatoriam pelliculationem fore ſpabant.ouidius alibi.& miſerū tenues ī iecur urget acus.Liuius libro.iii.de ſecūdo punico bello ſenticeti uepres acutiores ſilr roios ſiue raios ſpinos appellauit:cuius hæc uerba ſunt.Sutrinæq; Poſtremo coriis:herbiſq;:& radicibus & corticibus teneris ſtructiſq; rois ueſcebanē uiſcereq;. Ibi ſtructos nō triuialiter. & ſimpliciter interpretare:uerum pro conditis dapinatis in cōditanea coctis eſculenta:quali cōdimento ſtructores utunē cellaritæ ſcilicet q cōditas epulas diſpoſite ſecāt his īntente ſtruendi peni cura.Nō me præterit cōuelli liuianū exemplar in rubis & rogis ſuccidaneis adſcriptis adſcriptiis uocibus pro genuina rais Cœterū cū uox iſta rara ſit:& īſolēs latinitati:haud quaq̄ foret indecoꝝ ſi naſonis exēplari pro rais ſubſtitueres dictionē lepidiorē & ſignificantiorē ramnis:pariter & liuiano. Ad hoc ſpōtaliter ad pronos illicit Ioāniſfrācīſci marliani.Ducalis cōſiliatoris cōſiltoſiſſimi:uiri extra oēm īgenii aleā poſiti q ut ſemel dicā ē θάσοσ αγάθων:codex mēbranaceus:in quo adſini mēdi procliuitate legiē rāniis:ad hoc facit ꝙ uernacula lingua ragias id ſpinoꝝ genus cunctim dicaē eſt. n.ramnus ſpinoſum:ſenticoſūq; uirgultū:idq; peculiare:quo ut īpendio crudelioribus erumnis afligerēt chriſtū ſotera nr̄m coronarūt uallis ſpinaꝝ ad inferendā pænā munitioribus huc uergit architrenii ſnia libro ſecundo.Nec ſimulat ſpſa criſtatā cuſpide ramnū:cū prius ruſcū ꝑpoſuerit. Fruteta.arboreta padiſos:uiridaria:loca fructiferis arbuſcul' amænius ornata. Dnr & fruticeta mixtim unde fruticare ſtirpeſcere:ſoboleſcere:adoleſcere.Satyrus.ſed fruticante pilo neglecta & ſqualida crura Frutex nec inter herbas:nec arbores annumeraē.his depreſior : illis altior. Intercapedinante.capedine : ſpacio : inteſtitio interuallante. Sicuti libro primo floridorum diſcapedinare lucius protulit eodem nitore : & haud penitus abſimilem uocem fulgentius īnouauit. Diſcapedinare lucio ſignificat:capedine : cauitate īterſtitio multiforatili & foraminulento digitos ipſos modulatorios adaperire:ſeiugare:diuaricare modificatiori ea intercapedine muſico:& fiſtulari cōcentu. Intercapedo pro penis intra pilurum receptaculo qua uoce oſcena priſci decenter utebantur :quod una cum cæteris in epiſtolarum nono marcus tullius autumat.

parietū indumentis exuti poſt domeſticas ſtationes ambulare potius diſcimus q̄ progredimur : & maronæo uerſui conſimiles. Tandem liber equus campo potitur aperto. Intuemur arua:quibus adhuc impreſſæ bellantiū plantæ muricatos quod aiūt:ſigillauerāt greſſus & formidine mēti nondū exterſa hoſtes in ueſtigiis pauebam⁹. Terrorē.n. ꝓ ſui memoria miles hoſtis hæredē reliquerat. Sed troadū ī morē oſtentabamus alterutrū loca quoꝝ recordationē aut internitio celebrior faciebat aut preda: Tandē inter ſentoſa nemorum fruteta quæ agreſtis olim deſeruerat manus Nam intercapedinante pauoris proli

xitate tā largo fumo lurida parietib⁹ aratra pēdebāt:& labori
fera bouū colla iugales in uacinā molliciē diduxerant callos:
Squallebat uiduus ſulcis ager:& herbidis ſentib⁹ oliuifero uer
tici miabatur:Ita.n.nexili de ſyrmate meandrico gramini la
bruſca coibat:quo ſepta herboſis radicibus tellus triptolomi
cum contumax abnueret dentem.ergo dum huiuſmodi paliu
ræa prata incædente premerē planta:& roſcidos floruléti uel
leris colles ſpatianti metirē paſſu:defectū uolūtas pepit egre
dientis ſtudio:ſed utilitas ex labore ſucceſſit.Diuertor arborei
beneficiū umbraculi præſumens:quo me erranti folioꝝ ītextu
phæbi a torridis defenſaret obtutibus:& circumfluā ramorū
umbram quam ꝓpriis radicibus præberet mihi ēt concederet
eſſe cōem.Nā me auiū quædā uernulitas quæ fragili quadā

Lurida.rubigine īfecta:ferruginea.Luror color is appellaē q̄lis uiſitur ī ſugillatis:& pulliciei: ni
groriſq; cyanei:qñ ueneno expūctis ungues nigrāt.ouidius in hunc modum cecinit. Lurida ter
ribiles miſcent aconita nouercæ. Vaccinam.adiectiuū a uacca:quæ certe ꝙ iugo colla nō ſubi
cit:& plerunq; iniugis eſt reſoluta:mollia:teneriuſculaq; colla habet. Cato columella:apuleius
utuntur hac uoce. Deduxerant.lege diduxerāt. apuerāt:hiulcarāt fatiſcēte gete:& ocio: iaſſue
to corii duramēto:Scatēt eruditi ferme oēs hoc uerbo .Sat erit pſcianū exemplum. At tibi q̄ ſa
mios diduxit littera ra
mos.plinius i undecio
naturalis hiſtoriæ:glā
dis diductā carnē nūq̄
coaleſceē ſcribit. Cal
los.Duritudies. roſtrū
quoq; ſuillum callum
uocitamus: a cuius ſa
pidiſſimo ganeonib⁹
& edonibus grato ſa
pore callus appellatur
peculiariter a plinio
guſtus ſuauis & appeti
bilis:illix: & neſcio qđ
irritamentum palati.
frequens eſt plinius ut
dicat: Sapit callum
ꝓ guſtu lepidiori. Sci
t⁹ De callo ſuillo plau
tus. Non callum ita
calet Callū ſunt q pro
roſtro nō capiát:pp: erā ut reor.a callo fit uerbo calleo.hoc ē dureſco.Cicero.anīs uſu cōcalluit
boetius ī ꝓphyrii platonici de Iſagogico īterp̄tatiōe dixit cicatricoſum locū occalleſcere. Syr
mate metaphoricos ꝑgula umbraculo:teſtudine pampinea arcuatoq; uitiligineo ope topiario.
Syrma.n.ueſtis ē tragædis peculiaris:de qua lucius:martialis:cæteri.poſtremo pro tragica mate
ria capitur:a uerbo græco σύρω qđ ſignificat traho deflectitur:ꝙ promiſſior eſſet:a quo uerbo
ſyrus ſcopæ uel marcello teſte dicunē. Meādrico gramini.ī opus topiariū flexuoſo:ambitioſo:
laciniofo:characato:ſiue cōpluuiato flagellis uitiū multinodibus.Meander lydiæ flexuoſus am
nis:& nodoſis curſibus multiplicatilis.uñ ſimili textu meandræa autore marcello flexus oēs apel
lanē:quāobrem philoſophiæ meandri dicuntur a cicerone:& meandræa plumariæ picturæ ſpēs
uirgulatis haſtulis ambitus:& flexus mltiformis:ad quā uideē reſpexiſſe uergilius libro qnto.meā
dro duplici melibæa cucurrit.Labruſca.herba p̄terīputata: hoc ē ñ putata:exqua autore plinio
nefas erat dis libare.ꝙ ī labris hoc ē extimiſioris terræ naſcaē ob hác cām labruſca uocitaē. Tri
ptolomicum.triptolemo uecto draconibus cererē iniūxiſſe diſpargēdā ſemtē poetæ cōcertatim
canūt.In græcia nōnulli aratrū repiſſe triptolemū memorát.In ægypto cenſet ſeruius oſyrim
aratrum excogitaſſe: unde tibullus ad hunc modum. primus aratra manu ſolerti fecit oſyris &
teneram ferro ſollicitauit humum. De aratro heſiodico plato quædam: plura heſiodus: quæ
ſcribuntur a marone. Dentem.dentalia:in quibus uomis infigitur quæ triplici puluino hoc eſt
dorſo laudantur a uirgilio. Paliuræa. ſpinulenta: obſita ſitu: & diutina incuria: pratis in
paliurum fruticem aſperiter ramuloſum cedentibus.paliurus herba foliis acuminatis in ſpino
ſam aſpredinem:de qua maro.Carduus & ſpinis ſurgit paliurus acutis. Floruléti:floridi: uox:
qua ſeruius & ambroſius utuntur a quo florulentior ætas appellatur.Cæterum uidetur florulen
ta ſeruius intelligere auctorum electiora loca cunctim:congeſtim compoſite coacta:quos apule
ius floridos uocat:græci ανθηλογιᾶν.hoc eſt aceruum florum:& floridū ſermonem bñficium.
Subintellige ad particulam quemadmodū id genus reliqua græcis & latinis pari uēuſtate ſuppri
muntur. Quo.ut plautus ſimiliter ſubinde q profert:uellem in anginam uerti quo huic fauces
præoccuparē.In alia ſignificátia quo iunctū ſubſeq̄nte hoc ſignificat quāto magis:hoc aūt táto
magis.propetius ī monobibli primo:quo magis & noſtros cōtendis rumpere amores hoc magis
accepta fallit uterq; fide. Vernulitas.germanus uernili garritui cōcētus.Supius plura ſup hoc.

Criſpantes.Intortos:flexos:gradadī uelutí modificatos.Criſpare uox ē plinio ſignificās ſcāſilter uelut intorquere & exerere. Medici ſcribunt criſpitudinem capillorum ex cerebri caliditate prouenire:Ciniſlones utebātur calamiſtro ad īnodandum capillitium:qđ ī puero haud quaq̄ lubenter tulit epigramaticus ita prodens. Tortas non amo flacce comas.Criſpatim aduerbium plinio de citrinis:ſiue ut dion mauult cædrinis ſcribenti.poſſes & criſpantes uibrantes interpretari:unde gellio criſpicantes:undæ reſilientes & reciprocantes:eo magis ꝙ plinius uibrantem cātum luſciniæ aſſignat.

dulcedine criſpantes ſibilos corneis edūt organulis ad hoc opꝰ allexerat:& laboris tā ſubita requies quoddā carminis expectabat melos

Theſpiades hypocrene
Q ua ſpumanti gurgite
Irrorat loquacis nymbi
Tinctas hauſtu muſico
Ferte gradum properantes
De uirectis collium
Vbi guttas florulentæ
Mane rorat purpuræ :
Humor algens quem ſerenis
Aſtra ſudant noctibus
Verborum caniſtra plenis
Reſerate floſculis
Q uidqd per uirecta tempe
Rapiat unda proluens
Hinnientis & recurſu
Q uam produxit ungula
Q uidqd aſcræus ueterna
Rupe paſtor cecinit

Organulis. ſilitudíarie cātus harmonicos : & modulatiores : & roſtelli modos auitii uocitat organa : ꝙ ſimilter orgāis muſicā mulcedinem modificātur Claudianꝰ alter libro prío. Sirenes nemorū citharíſtæ ueris :in illū conuenere locum mellitaꝗ carmina ſparſim Cōmentātur aues dū gutturis organa pſſāt οργανον græcis λε ξησπολυσεμοσ ē.latinis inſtrumētum trāſfertur οργανον ariſtotilꝭ libri uocitati ꝙ ad oīs ſ:ias ſint methodicū inſtrumtū.expreſſum eſſe melos ī auitio & peculiariter ī luſciniola ſic pbelle plinius adnotauit. Demū ī una pfecta muſicæ ſcía modulatus editur ſonus:& nunc cōtinuo ſpiritu trahiť ī longū:nunc uaríať inflexo:nunc diſtiguiť cōciſo:copulať ītorto : promittitur:reuocatur:refuſcať ex iopinato Interdū & ſecū ipſa murmurat. plenus:grauis:acutus:creber:extentus.ubi uiſum eſt uibrās:ſūmus:medius : ímus.breuiterꝗ oía tam puulis ī faucibus:quæ tot exquiſitis tibiarū tormētis ars hoíum excogitauit. philomelá dulcíoriloquā priſci uocarť. Melos.ſuauitatē:cōcentū melleū.Dicius & mela p dulci ſuauiloq̄ntia camænali. Lucretius.& cycnæa mela pſcius.Cantare credas pegaſeiū melos:ſic.n.legēdū ñ nectar: qñ pria ītēta repiť apud orpheū.Melodicū ſiue melicū poetá græci melopiō appellāt & poeticā ſappho melodē.Sionidæs ob carminis amænitatē a græcis dicūs eſt γλυκιροδηό:ꝙ dulcia cāturibat.

Purpuræ purpureorū floſculorū purpureo colore pratū iueſtiētiū ē purpura flāmigās ē & alba uñ id notiſſimū.Carmía purpurea cādidiora niue.purpureū quoꝗ nigrū dicius:uñ potuit hōerꝰ mortē purpureā nūcupare:p roſa quæ oſtrino:coccineo:& purpureo colore cēſeť:autūo purpuram dixiſſe. Tyron alcides ardēs & dēortēs canē ſecutus labra cōchilibꝰ tinctū: puenit ad mare purpureāꝗ cōchilē iuſſu puellæ reportauit. Virecta.loca uirídātibus arboribus amæniter opaca.Maro libro æneidos ſexto.& amæna uirecta fortunatorū nemorū. Tēpe.patrius multitudinis caſus paradiſi & uiridaria tēpe ſunt redimita arboribꝰ oí uiriditatū nūero ſpectatiſſima.p tēpe theſſalica peneꝰ ab imo elabitur pido.Cænulēta iā olim & obſita purgauit & ī faciē delicatiorem redegit hercules apto mōtis aditu.hoc īdicat eruditiſſimus rōanicorū uatū catullus ſi tritos codices hoc pacto corrigas.quale ferunt grai peneū pp amænū ſiccari emulſa pigue palude ſolum:quod quondam cæcis montis fodiſſe medullis auſus falſiparens amphitryoniades T pre quo certa ſtymphalica mōſtra ſagita pculit ipio deterioris heri. Hinniētis.pegaſi:q execta meduſe editus aluo piniger & allaticus terrā ſcalpēs ſcaturigioſum aq̄rū pduxit agmē:quē fōtē pegaſeū reapſe dixerūt.pegaſus grāmaticis dcūs ꝙ apđ τασπηγασ genitꝰ ſit.i.fōtes ſiue ꝙ uti reor fōtes ungulæ flagitamto pcuſſuꝗ foderit:qđ pptiꝰ aſſeuerat his. Viſus erā molli recubās helicōis ī umbra bellerophōtæi q̄ fluit hūor eq. hoc bellerophō uſus ī expugnāda chimera:a quo demū excuſſus ī cāpis aleis obit:quos ſignaſſe crediť ouidius ēt ſi medoſo codice ī ibida. Vtꝗ ab equo pceps in aleis decidit aruis exitio facies cui ſua pene fuit Aſcræꝰ heſiodꝰ: q ī aſcræo nēore uidiſſe muſas fabulať.ouidius ī prío đ arte amādi.Nō mihi ſūt uiſæ clio.clioſꝗ ſorores ſuāti pecudes uallibꝰ aſcra tuis.Strabo libro nono geographiæ.Aſcra uixta helicōis ptē hæc heſiodi poetæ patria ē:ad

heliconis ſane ptē dextrā ptinēs:excelſo i loco ac duro iacēs. Veterna a ueteri deflectit.a ueter
no hoc eſt ſubetia morbo nō ueternus:ueꝝ ueternoſus inflectitur:de quo nos i adnotamētis adfa
tim. Gazis.aporitis:Sanctuariis.adytis:genehliacæ doctriæ: q̄ athlātici illi ακαινονιτοι hoc ē
icōmunicabiles phi pollebāt & antiſtabant:quorū inuidentiā & ſupprimēdæ doctrīæ ſtellaturā
papini9 taxauit.qdq; iuida mēphis .platoni q̄dā tn̄ hos cōmunicaſſe mēoriæ ꝓdit. Vocabulū pſi
cū ē gaza ꝑ diuitiis autoꝝ fulo Illi.n.reges ciuitatē exdificarāt:i q̄ cū recōdideꝝt theſauros gazā
uocarꝫ celeberimā lau
de meri pcipui:unde ſi
donius.Non mihi ſunt
fateor gazetica : chia:
falerna: quæq; ſerapte
no palmite miſſa bibas
Mæonius.homerus.
βατρακομυομαχιαν
cecinit:hoc eſt ranarū
& murum uiciſſim pu
gnā:ſuper quo libello
ita cecinit epigrāmati
c9 poeta.Accipe mæo
nio cantatas carmine
ranas : & frontē rugis
ſoluere diſce meis . a
mæone pr̄e dictus eſt
mæoni9:& mæonides.
Ouidius. Accipe mæo
nidem : a quo ceu fōte
pēni uatū pieriis ora
lauantur aquis.Meleſi
genes dicebatur:q; apud melen amnē ſit genitus.homeri ex iſortunio uel oculorum : uel pauper
tatis nomen iditum. Cachīnauit.uerſu ioculari cōſcribſit :ſalſo : & facetoſo. Parhaſia.Subin
tellige qđ zeugma a ſupiori.Archadicā lyrā hoc eſt cilleneiā:& mercurialē teſtudinē parrhaſiam
uocat.Seruius autor eſt ex maia oriundum archadicū mercurium euagato iā pridē nilo : & mox
reſidente:i teſtudinem impegiſſe:cuius nerui calore diutino durati ſoni harmonici mulcimē edi
derunt:cui melo mercurius adlubeſcens neruiis: & fidiculis excogitatis dulcem ſonitum lyræ ex
cogitauit:quā accepto caduceo cum apollie cōmutauit.oratius illā mercurio ita ꝓdens aſſignat
Tuq; teſtudo reſonare ſeptē callida neruis.parrhaſias oppidū eſſe ipſius archadiæ plini9 libro.
IIII.naturalis hiſtoriæ poſt ceteros ſcribit . parrhaſis dr̄ & parrhaſia Caliſto . ouidius libro meta
morphoſeon tertio .parrhaſis erubuit.ab eodē parrhaſis urſa quoq; dr̄.Candicāti Candidante
niueo:refulgēte.Cādicat quoq; pro eo qđ eſt candet.apulei9 Secundo floridorū ꝓnunciauit lyra
ebore candicat:auro fulgurat:gēmis uariegat.Sic.n.malli legere q̄ cādidat.Cādicātia quoq; dr̄
& cādor:cum ēt candere cādicare ſignificet:& ignitius eē:uñ ferrū candens. Dente.ebore . paſ
ſiculi hoc ē trocleæ fidiculas agglomerātes ex ebore:& eburata materia fiebāt :cū cornibus & ly
ricis tergis.hi paſſioli græcis collopes appellantur.Lucianus in dialogo doridis & galathæ.ζυγο
υδασ δε αυτα και εναψασ τα νευρα ουδεκολλωπι περι στρεψασ.ηπικτησ græce quoq; lyra.
Scienter & edocenter ebur dentem uocat:q; elephātini dentes eminuli: q ſanæ dicuntur precio
ſius ex ebure.ebur a barro hoc ē elephāto a quo & barritus uox eorū & romanorū i aduerſarios
intētium.Ciceroni i epiſtolis ad atticū baro ſatraps :& dynaſta ut lingua uernacula nō multum
ſit in hoc ab antiquitate diſſona:qñ regū regulos barones ꝓmiſcue dicāus. Præpetis.eq allati:
& uolatici.Aues uolatu præſtantes auguria p̄petes appelanꝫ:q; ocyori uolatura præueniat autu
mo ſic uocatas:ꝑ celeratim uolātibus maro ſumpſit.æneidos libro ſexto.præpetib9pænis auſus
ſe credere cælo. Trimatius iliados libro ſecundo ſcite pro ueloci præpetem poſuit . Dū dat uin
centi præpes uictoria palmā.Locos porro p̄petes & augures uocant :ut ennius in ānalium libro
primo dixit.præpetibus hilares ſe ſe pulchriſq; locis dāt.Alibi præpetem pro nauigabili:& ocyo
ri nauigationi accōmodo portū brendæ.i .brūduſinum uocat ennius.eſt.n .ut obiter hoc notē
brenda capta a poetis aptiori:& modulatiori modulo ꝑ brūduſio.Auibus præpetibus cōtrarias
auis inferas appellant.Sulpitius præpetes aues eſſe dixit.quas homerus πάνυπτερυγασ idem ex

Quidqd ex athlantis gazis | Cachinnauit prælio
Veſtra promunt horrea | Parraſia candicanti
Quod cecinit paſtorali | Dente lyra concrepet
Maro ſylua mantuæ | Ad meum uetuſta carmen
Quod mæonius ranarum | Secla nuper confluant.

Hoc itaq; ſacrificali carmine gorgonei fontis aſpgine madidas
& præpetis ungulæ riuo merulentas pieridas abſtraxi . Aſtite
rant itaq; ſyrmate nebuloſo lucidæ ternæ uiragines hedera lar
giore circūfluæ:quaꝝ familiaris calliope ludibundo palmulæ
tactu meū uaporans pectuſculū poeticæ pruriginis dulcedi
ne ſpargit.erat.n.grauido ut apparebat pectoꝝ:crine neglecto
quem margaritis prænitens diadema conſtrinxerat talo tenus
bis tinctam recolligens ueſtem. Quod credo & itineris pp diſ

porrectas: paſſaſqꝫ:& ꝓtēſas hn̄tes alas appellauerit:& peculiariter altiuolas. Merulētas.meraca
potione illa pieria & nectarea madidas.hac uoce ꝑ meraco apitius utit̄ in epiſtola ad tyberium
ſcripta. Meandricos:Intortos a fluuio ut autor eſt ouidi9 quiqꝫ recuruatis ludit meander in un
dis. Limbos.ſegmenta in ora ueſtiū recurrētia.Seruius maronianus interpres limū ſcribit eſſe
textū obliquū:qui in pepli extremitate affigit̄.Limū.n.obliquū dicimus uñ limo aſpicere. ſuper
qua re in commētariis ſidonianis adfatim ſcripſimus.pp.cōminus.Iuxta.adherēter oui.pp humū
uolitat. Iouis. ſubin
tellige ꝑticulā hāc con
iunctiuā &. Albo. ta
bulæ: rationibus:libro

ficultatē:& ne meādricos tā ſubtilis elemēti aliquatenꝰ limbos
aculeati herbaꝝ uertices ſcinderēt. Aſtiti pp ergo erectus icu
bitū ueneratus ſum uerboſam uiraginē olim mihi poetico uul
gatā euidentiꝰ teſtimonio.Nec īmemor cuiꝰ uerboſas fabulas
ꝓpter:ſcholaribꝰ rudimētis tumidas ferulis geſtauerā palmas
& quia nō mihi euidenti manifeſtatione quæ nā eſſet liquebat
cur ueniſſet inqro. Tū illa:Vna inqt e uirginali ſum heliconia
deū curiæ:iouis albo cōſcripta:quā olī atheneā ciuē romanꝰ
ordo colendā excepat:ubi nouellos ita frutices edidi:quo eoꝝ
cacumīa ſūmis aſtris inſererē.Ita uitæ famā linquētes hæredē
quo magis celebriorē obitū protelarēt.Aſt ubi me romuleæ ar
cis cōuētu bellicꝰ uiduauit icurſus alexādriæ cōciliabula urbis
exulata poſſederam uariis dogmatum imbutamentis laſciua
græcorum præſtruens corda. poſtqꝫ catonum rigores:tulli
anaſqꝫ ſeueras inuectiones:& uarroniana ingenia apelleæ
genti enerues ſenſus: aut ſatyra luſeram:aut comædio

Album latini uocāt ta
bulā:in qua noīa Iudi
cum ꝑſcribebant̄:& ho
noratioꝝ magiſtratuū
In quā ſententiā exit il
lud plinianū.cū hāc ta
bulā cōdicerē nō eras ī
hoc albo. Lucius libro
vi. Dei cōſcripti muſa
rum albo:ēt ſi ꝑperā le
geret̄ aluo. græci albū
λευκωμα dicūt.neote
rici pyctatiū:& auguſti
nus in ſermonibus uul
go matrix. De albo fit
mentio Inſtitutionū li
bro ꝗrto. De albo ſcri
bēdo ī digeſtis ita Iuriſ
ꝑitus ulpianus. Decuri
ones ī albo ita ſcriptos
eſſe oportet: ut lege municipali precipitur. Seneca epiſtolarum libro octauo.Scio inquam & uo
luptatem ſi ad noſtrum album uerba dirrigimus: Protelarent amolirentur.abigerent pōpei9
ꝓtelar̄ lōge ꝓpeller̄ ex græco uidelicet τηλοθι.qꝫ ſignificat lōge.Apulei9 libro octauo At nos
iqt nō uroꝝ ſpolioꝝ cupidine latrociamur.Sed hāc ipſā cladē de uiris ꝓtelami9 māib9 ab hāc uo
cis ſignificatōe lucili9 ꝓtelū tenorē hoc uerſu dicit.Deniqꝫ ꝓtelo plagaꝝ cōtinuato.ꝓtelet non
nulli īterꝑtant̄ flecti a ꝑ & cædēdo: ſignareqꝫ ꝓtrahat:ꝑuenicт:exagitet. Terēti9 ī phormiōe &
uerbū uerbo par pi ut rn̄deas:ne te irat9 ſuis ſæuis dictis ꝓtelet. Vlpiāus digeſtis đ dāno īfecto.di
es cautiōi ꝑſtitut9 ſi finiet̄ ꝑtoris ul' ꝑſidis offm̄ erit ex ea ul' rēouare ul' ꝓtelar̄ eā.Itē īſtitutionū li
bro.iiii.ſācim9 ne dū de his altercat̄ ipſi9 negocii diſceptatio ꝓtelet̄. Imbutamētis.rudimētis:ꝑ
ceptionib9:ꝓgymnaſmatis.ꝑexercitamētis.Imbui ꝓprie res dr̄:q̄ primū ſapor̄ cōpletur: idqꝫ leui
ter capit. Phaſmate euaneſcētia:repētio abitu:ſubitarioqꝫ diſceſu.ī cōædia milite plautia fabu
la ocyſimo phaſmate meritrices ītroducebant̄ iuiſe uelut euaneſcētes: Tractū ex cōædia menā
dri.ſcribit.n.dōat9 ī pricipio eūuchi:phaſma eē nom̄ fabulæ menādri:ī q̄ nouerca ſuꝑducta adu
leſcēti uirginē q̄ ex uicio quodā icæpat furtiue ductā:cū apđ uicinū latebris hr̄et ī ꝓxium:hoc mō
hēbat ſecū nullo cōſcio:parietē:q medi9 iter domū mariti ac uicini fuerat ita ꝑfodit:ut ipſo trāſi
tu ſacrū locū eē ſimularet.Cūqꝫ trāſitū itēderet ſertis ac frōde fælicis rē diuinā ſæpe faciēs: & uo
caret ad ſe uirginē Q đ cū aīaduertiſſet adoleſcēs prio aſpectu pulchræ uirgis:uelut nūinis uiſu
ꝑculſus exhorruit.uñ phaſma ē nom̄ fabulæ.Deide paulati re cognita exarſit ī amorē puellæ:ita
ut remediū tātæ cupiditat[niſi ex nuptiis ñ repiret̄.Ita ex cōmodo mr̄is ac uirgis:& ex uoto ama
toris:cōſēſuqꝫ pr̄is nuptiaꝝ celebritate finē accipit fabula .De menādrico phaſmate terēti9 ñ ta
cuit.Idē menādri phaſma nūc nuꝑ dedit.Satyr9 ſil'r. Clāoſū ageres ut ꝑhaſma catulli .phaſma
ab apparitiōe puellæ fabulæ nom̄ iditū.a uerbo græco φανεσκω :qđ ſignificat appareo: a quo
parili icliatione φανης apud orphea ī argōautico amor q a prius:ut idē poeta īterꝑtat̄ ex chao
apparauit.plato ī Sympoſio cū terra amorē exiſtiſſe docet:afferēs ī mediū ſimōidis id Carm̄ .Añ
deos oīs primū generauit amorē: Quod & nos in poemate:Cui titulus eſt: λουτρα αφροδιτης
ita luſimus.Dum natura chaos facili diſcriminat arte partiliterqꝫ ſecat platice quæ iuncta fuere

phaſmate delectabā aut tragica pietate mulcebam:aut epigrā matū breuitate cōdibā. Libebat me mea captiuitas & licet nr̄e uacuiſſent induſtriæ:īueniebat tamen aīus qbus inter mala arrideret:niſi me ēt exinde bellis crudelior galēi curia excluſiſſet quæ pæne cuntis alexandriæ ita eſt angiportis quo chirurgice carnificinæ laniena plurior: habitaculis numeretur: deniq certando ita remittunt in mortem quo ferant charontem citius ſopiturum ſi collegio non donetur. Hanc orationem riſus mollior terminabit. Itaq meis quod euerteret culminibus impetraui. Tum illa. Non paues inquit muſicum tuis receptare dogma penatibꝰ: cum barbarorum morem auſcultauerim ita litterarios mercatus penitus abdicare: ut hos qui primis elementorum figuris: uel proprium deſcripſerint nomen caſſata inquiſitione in carnificinam raptaſſent. Tum ego Non ita eſt inquam ut audieras ſed fama fuit: nam carmina noſtra muſæ tantum ualent inter martia tela quanto dulcis aquæ ſaliente ſitim reſtinguere riuo. Et ut ſuum me amplius familiarem reſciſſet. illud etiam terentianū adieci. olim iſti fuit generi quæſtus apud ſeculum prius. Nunc itaq litteræ ſuos quicquid helicon uerbalibus horreis enthecatum poſſederat in ipſis poteſtatum culminibus hæreditario iure transferret catus extēdūt. Illa exhilarata carminibus ut pote quaſi mæonium ſenem uiſſeret recitantē laudatorio palmulæ tactu mulſit meam ceſariem: percuſſaque mollius ceruice quam decuit. Eia.

primus amor uolucri reſiliuit ad æthera plāta Almaq pinigerū tellus comitat̄ alumnū. hinc deus eximius pollēs amor. huius origo Nulla ſubeſt. nullus generato gaudet amore. Vacuiſſent. Inanuiſſent: euanuiſſēt. Dāt p̄teritū uerbo nō ſat uſitatū. Galleni abigendū nūqd hic ille gallenus ſit romanus ipator: qui dr̄ galienus iſcite: Cuius popinā nedū dicā uitā trebellius pollio eloquentiſſime ſcribit. Chirurgicæ. metaphora a medicis uulnerariis: q ſtrūma: gangrenā: & carcinoma curātes crudeliter & ſæuiter pia impietate lācināt cauſariū: ſiqdem ex autoritate hierōymi putridæ carnes ferro lanāt& cauterio: ne ps ſincera trahat̄. Crudelitas igit̄ galleni & aulicoꝝ exupabāt illā ſæuitudinē. qua ferocire medici chirurgici uident̄. Carnificinæ. Lanienæ: crudelitatis. Senex plautinꝰ caſina amorē primū carnificinam cōmtum refert. Angiportis uicis exitū nō habētibꝰ: faucibꝰ anguſtis. oratiꝰ flebis i ſolo leuis angiportu. Apulleius libro primo cæteri. Sopituꝝ. Prælaſſitudine Somni ſuaſtrice & cōciliatrice dū fatigat̄ erumnoſe tot aggerati pemptos i ulteriorē ripā trāſuehendo. Collegio. cōitatu aſcēſoribꝰ: cōuectoribꝰ: epibatis. Calſata: caſſum: i irritū: in cōtēptū: & ſupinā icuriā data: iducta: Liturata diſpūcta iur̄cōſultorū uox. Caſſos priuatos uita uirgiliꝰ appellat & marcꝰ tulliꝰ libro primo thuſculanarum & ſi nonnulli caſcos legant. Quæſtus. lucrum præmium emolumentum quo autore liuio uigent artes. hinc quæſtoſum præmioſum lucroſum emolumentoſum. Talis ouidiana ſententia quoq. olim maieſtas & erat uenerabile nom̄ Vatibus: & largæ ſæpe dabantur opes Nunc hederæ ſine honore iacent: opataq doctis Cura uigil muſis nom̄ inertis habet. Horreis cōditoriis repoſtoriis horrea ſacculos quoq pecuniarios apuleius: & ceteri uocitāt. Enthecatū. iclusum cōditū: iſartum: intruſum. enthecum a dictione græca cōpoſita uocamus loculamētum. armille: pecuniariaq arculā. enthecā quoq memoriæ p theſauro dicet inferius. Nō multū ē quo animi relaxādi gr̄a florētiolā placētiæ oppidū adiuimus non tn̄ ſine theſeo: hoc eſt Ioāne abbati delitiis nr̄is: ubi deprehēdimus enthecam uernaculo ſermone fere ſemp uſurpari. pro cōditorio: ſemine: Sobole: Exenthecatūq dicunt eradicatum: & extirpatum. εγγυοθηκιν lucianus in lexiphani uocat ſcriniū & cuſtodiarium i quo ueluti i fideiuſſione deponimus nūmos: p̄cioſamq ſupellectilem. ſic. n. inquit εχαεσ δε χαμαζε παρα την εγγυοθηκην δυο οβολω. Creōticis. Thebanis: & conſequenter muſicis: & heliconiis: Notiſſimū eſt de regum nomine ciuitates medum ſed & regiones: & loca cognomen adepta. hoc liquido

claret in thæbis his heptapylis quæ a rege labdaco: dictæ ſunt labdaciæ: & thæbani labdacidæ: labdaciiq́ indifferenter: ædipodionii: & echionii cadmæiq́. hinc ouidius. ædipodioniæ quid ſunt niſi nomia thæbæ? Creon thæbanus rex ab etheoclis & polynicis internetione regnum adeptus interfect9 a theſeo ſupplicatione argiuorum: q͛ ſtratos ſepeliri prohibebat: quod papinius cõſi gnanter exequitur ſidoniuſq́ ꝓhibentem buſta creontem atticus ægides rupit marathonide quercu. Ab hoc imiti rege creõtici thæbani decẽter appellant. Thæbarum portæ dictæ ſunt

o

inquit fabiana creonticis iam dudum nouus initiat⁹ es myſtes ſacris. Ne quid ergo meo tibi deſit tyrũculo accipe parem dog matis gratiam: & quatenus te noſtra ſatyra laſciuienti uerbo rum rore percuſſit uadatumq́ te ſui retinet amoris illecebra: redde quod ſepioticon debes: & quidquid libet niliacis exara re papiris feriatis aurium ſedibus percipe: Nec deerit hiſtoriæ ei quilibet effectus: cuius uiſceribus te interſtringi popoſceris Tum ego. Index libelli te fefellit generoſa loquacitas. Nõ mi hi cornut⁹ adulter arripit nec hymbre mẽdaci luſa danae uir go cantat dũ ſuo iudicio ſibi de⁹ prætulit pecudẽ: & hãc auro decepit quam poteſtate nequit. Nõ ſuillo canim⁹ morſu depa ſtũ iuuenis femur: nec in libellulis meis ſub falſa alite puerulis

homoloides ab homo loide filia niobes. Myſtes ſacerdos: græca dictio uſu frequenti latio tranſcripta. Sidonius apollinaris. auſonius una cũ reliquis ſcatent hac uoce. ſymyſtes græcis appellat a [illegible]rtulião conſecrane9. Myſtes & diſcipulus appellatur. Cõſtantinopoli in apu lei ſtatuam legebatur hoc elogium. καὶ νοερῆς ἀφθεγκτα λατινίδος ὄργια μούσης ἄζετο παρταίνων ἀπουλήιος. οὔτινα μύστην αὐσονὶς ἀρρήτου σοφίης ἀνετρέψατο σειρήν. ſic nos latine.

Orgia calliopes gratæ: muſæq́ latinæ
Non adeunda tenet myſtes apuleius: illum
Auſoniis enutrit ſophiæ reticenda poeſis.

Vadatum obnoxium uinctum autoratum. Vadari a quo uadimonia eſt ſpondere in re capitali in iudicio reum ſtiturum. Thales uadimonium inquit fuge. ſponſioni comitẽ miſeriam delphis conſignatum. ſuper his multa in ſidoniano cõmentario. Vadis ſignificationẽ protulit auſonius in monoſyllabo. quis cum lis fuerit nũmaria quis dabitur? præs Quis cum lis fuerit capitalis quis dabitur? uas. Sipioticon. graphicum litteratorium ſcripturarium. Debent. n. ſepioticum ſcriptores hoc eſt ex atramento concinnum opus: & elaboratum & elucubratum: excogitatum & exaratum. ſepiam ſcriptores eruditi dicunt atramentum quando ſepiæ ſanguini ſit nigrore proximum & germanum. perſcius. Nigra quod infuſa uaneſcat ſepia lympha. ſcite & perq̃ eleganter atriſtotiles ſepiæ piſciculo comparatur: qui preſſe inſectantibus piſcatoribus exitium proximum uidens elabitur inuiſus atritate ſanguinis effuſa: pariter & ille in loco difficili: nodoſo: contorto: implicato atritate uerborum intecta conſueuit elabi. græce fulgentius hoc protulit ſic enim ſcribitur σηπιοτικόν. Feriatis. ocioſis: uotiuis: tantum uacantibus eruditioni litterariæ. hinc feriari uerbum. pro laudatorio druſum Iactabat ſibi necdum puero fuiſſe ferias: Neſcio quid hallucinentur inſubidum: & infrunitum ſatyri commentatores ita legentes excuterent ſomnum druſo: marinis: præcipue cũ in exemplaribus emaculatioribus legatur: excuterẽt ſomnos urſo: uituliſq́ marinis. De belluinis enim. ſit comparatio nõ humanis a Iuuenali ut cum: ſubſequatur uituliſq́ marinis: aptius præpoſitũ fuerit urſis: quos ſomniculoſos eſſe plinius autumat hiſtoriæ aĩalium libro octauo primis diebus bis ſeptenis tam graui ſomno premuntur: ut ne uulneribus quidem excitari queant. Tunc mirum in modum ueterno pingueſcunt. Cornutus hammon corniger q adulteriis infamat ſeq́ ſuamq́ domũ: q ut auguſtini uerbis utar cælũ ſtupris cõpleuit. Iactante alexãdro ſeſe genitũ ex hãmõe reſcripſit olympiõice caueret quo illã adulterii inſimularet. Su illo. marte tñ zelotypia feruẽte i ſuẽ alterato. Iuuenis adonidis quẽ uen9 efflictim depiit cinireum ex myrrha ſcilicet ortũ priſq́ ꝓmiſcuo ingnaĩto. Refert euſthatius ita terrefactã uenerẽ io piata apri uiſiõe: ut præceps: amẽs externata mentis bacchati aufugiẽs & p ſpieta ſe ab illius uiolentia ꝓripuerit. ſentes exulcerãtes diuales plãtas cruore reſpſi roſam genuerũt: qđ aphthonius quoq́ notificat. Adonidis horti græcis adagio ferẽ i iſructiferos ſed delicioſos. Alite agla Lucian9 & cæteri notificãt ioueẽ ganymedeo amore correptũ i aqlã ſe cõmutaſſe: & ex ide loco: q̃ reapſe dr̃ harpagiũ puerũ rapuit: ut lucius apuleius tñ ruſticũ uocet: q͛ i loco ruſticano ſit abiurat9

Tunc poculũ nectarſs ait lucius:Iouí qdẽ ſuus pocillator ille ruſticus puer: cæterís uero ille liber
miniſtrabat.Ruſticũ fortaſſis Lucianũ æmulabũdus appellat:ꝙ is mõ a Luciano ἄφελης: modo
ἁπλοϊκος καὶ αὖτο δη τουτο παις.dicitur & ꝙ cũ Ioue teneat ſiluas:colluſores: canes ηλικι
οτας ouiaricã turbã & pana quærat merũ rus uti plautus inqt redolẽs. Vaſaq; petebat lacti co
lando & diffundẽdo cõmoda:quæ κισσύβια: ꝙ ex hedera fiebãt appellat ex codicibus tñ antiqs
mallẽ ꝓ ea uoce ruſticus rhæteius ꝓ troiano.Sic.n. a ꝓmontorio ilius troianos rhæteios uocat

pependit laſciuia.Non olorinis reptantem adulterum plumis
oua pulligera uirginibus inculcantem uel ſemina puerigera
uiſceribus infundentem:nec lichnides puellas inquirimus: &
hero atq; pſichen poeticas garrulantes ineptias: Dum hæc lu
men quærit extinctum: illa deflet incenſum. pſiche uidendo
perderet & hero non uidendo periſſet. Nec referam uirginali
figmento aricinã luſam uiraginẽ dum quæreret iupiter quod
magis eſſe uelit q̃ fuerat.Mutatas itaq; uanitates manifeſtare
cupimus: nõ manifeſta mutando fuſcamus:ut ſenior deus hin
nitus exerceat: & ſol fulgoris igne depoſito malit anilibus ex

ꝙ in aqlã mutatus ga
nymedem rapuerit iu
piter docet idẽ lucian9
his.ἄνθρωπε οὐκ ἀετος
ἄρτι ηδα και κατα
πλάμενος ηρπασας
μεσοπομεσου τουποι
νιουπωςουν τα μεν
πτερα ἐκεινα σοι ἐξερ
ρύηκε.hoc eſt hõ non
amplius appares aqla
nec qui ex medio mear
mto rapuiſti Queſo ſo
des ubi nam dicã pĩna
tas illas alas effluxiſſe!
Lychnides lucernari
as:quæ ad ſuã ipſius lu
cernam amores piclita
bant: & præſtolabant amatores.λυχνοῦχος græce lucernifer dr̃. Lucernari quoq; cõplere lu
cernis eſt.Lucilius.Tecta lucernant florentia lumina flãmis elychniũ ſtupparius: ſeu papyraceus
folliculus lucernã lucemq; nutriens appellat.lychnouii quoq; uocati ad lucernã diliculanti añlu
cio ſurgentes:quos media miſeros nocte lucerna uidet. Incenſum.ab euentu putans quot erũ
nas:orbitudines angores ꝑpeſſa ſit pſiche mariti forma ex arbitrio lucernæ uiſa Aricinam.non
ſuppetit de uirgine aricina fabula ꝓinde ſcribo archadicã de calliſto intelligẽs:quæ in urſam ſu
bita iunonis apparitione uerſa eſt hæc puerũ pepit:qui incognitã mr̃em tranſfigere nitẽs dedit
anſam ioui ambos in ſydera transferẽdi.Sidera bina micant:quoꝝ cynoſura petat ſidoniis elicẽ
graia carina notet.ελικωπις epitheton græcorũ apud homerũ ꝙ helicen urſam nauigãdo ob
ſeruẽt:ut exponit arati interp̃s.ελιξ quoq; tertia ſpẽs hederæ ut exponit dioſcorides. ipſa quoq;
diana cupiebat eẽ iupiter ut ea ſtropha ſe cũ ea miſceret dianæ iaculatricis aſſecla: ut non cẽſeã
penitus exibilandã prioris lectionẽ uocis:ꝙ ſcilicet poterit ſignificãter aricina calliſto ſacri pars
diori dici: qm̃ aricinæ dianæ comes eſſet induidua. Aritiæ coli ſolitã dianã quis ignorat:ubi &
hippolytus cognomento uirbius adorat:trãſformatus iterũ ad uiratũ numine dianio: porro ſic
cogminatus eſt uirbius ꝙ bis uir fuerit:marone teſte locupletiſſimo.At triuia hippolytũ ſecretis
alma recõdit ſedib9:& nymphæ egeriæ:nemoriq; relegat ſol9 ubi in ſiluis italis ignobilis æuum
exigeret uerſoq; ubi noĩe uirbius eẽt.ſeruius.Virbius ẽ numẽ coniũctũ dianæ:ut mr̃i deum attis
mineruæ erichthõi9:ueneri adõis.In aricitia dianã colebãt:quã Iã olĩ ex taurica regiõe trãſtulit
illuc iphigẽia faſcelidẽ dictã. Senior ſaturn9:q añ iouẽ regnauit. Hinit9 dũ cũ amica phillyra
ſaturn9 coiret ops eius uxor aduenit.cui9 pñtiam uerit9 ſe ĩ equum cõuertit quale potuit numẽ
imitari:ex inde nat9 eſt chiron dimidia pte hõ:dimidia equ9 Vergilius libro georgicon.iii. Talis
& ipſe iubã ceruice effudit eqna cõiũgis aduẽtu pnix ſaturnus:& altũ peliõ hinitu fugiẽs imple
uit acuto.hanc fabellam ſignificans apollinaris de achille loquens ait. ſub ſaturnigena ſene in
ſtitutus. Anilibus. ut copia rei deſideratæ potiretur procliuius & facilius. Apollo in uetulum
paſtorem diuinitate depoſita tranſformatus Admeti pheræi regis pauit armenta. Mallit.ſic &
plutarchus abundãtiſſime ꝓdit ſpontaneum phebum admeti pauiſſe greges cõciliatũ ſibi flore
uirentis ætatulæ.Longe diuerſa ſerui9 libro æneidos.vii. tarre9 Lucilluſq; ꝓdiderũt græco ꝓuer
bio inoleuiſſe ἀδμήτου μέλος In admetũ cãtus cãtat9 luctuoſus.Is aũt rex phereoꝝ:cui apollo
ſeruiuit pp hãc cãm.Aſclepi9 apollinis fili9 a chirõe medicinã erudit9:& a minerua ex uenis gorgo
nis fluẽte ſanguie multos curauit ex ſiniſtris fluẽte ad pnicẽ hoium uſus ẽ illo ãt q fluebat ex dex
tris ad ſaluatõem:uñ quoſdã mortuos ſuſcitaſſe fabulãt:quapp ne uideret hic inter hoies eẽ deus

iupiter fulminauit. Apollo autem iratus necauit cyclopas fulmen ioui fabricantes. Iupiter porro uoluit demittere ipſum in tartarum. Sed precibus latonæ iuſſit ei per annum homini ſeruire hic tum profectus in pheras Ad admetum illi ſubſeruiens paſtorē egit:& fœminas boues gemelliparas fecit. Ipſi autem quā maxime acceptus rogauit parcas imminens fatum euaderet ultronei perituri morte commutata. Verum enimuero non patre:non matre in uicem ſui obire paratis alceſtis fœmia obtulit ſeſe mariti exitio ſuccidaneam. ex eo obliqua:& luctuoſa in admetum cecinerunt carmia: donec proſerpina remiſit alceſtin. Vt alii produnt illā plutoni confligens retraxit hercules. Cerebrum:medullam ſenſum:non cutem ſed interannea. Ignorantiæ dicitur eloquenter quis ignorantiæ ſcientiam indagare quoti enſcūq; quærit ea prodere litteris ſcienter: quæ ineluctabilibus:& haud probe perceptis fabularum teguntur īuolucris. Sarciamus compleamus: adglutīemus compīgamus: unī Sarcinatrix appellata mulier acu uictū q̄rens:q̄ ſarcit uerſicolores pānos:& adiugat Paleſtrantis. anhelantis:laborantis:diſſudantis. paleſtrā locum luctæ:& ipſam luctam dicim9: quod aliter palæſtorion dicitur: paleſtrici & paleſtritæ quoq; dicuntur luctatores: quod perſcius euidēter oſtendit quinq; paleſtritæ licet hæc plantaria uellant. Secluſoriū ubi ſe aphe luctatores puluerabāt a uitruuio ſidonioq; dicitur coniſterium. Cōanimis. conatus: enixus poetica uox. Vrania. muſa aſtronomis p̄ſidēs & phiſiologis: qđ uel patet eo uerſu. urania poli mot9ſcrutat̄ & aſtra. Fœlix capella uenerādā & maieſtate numinis admirādā uocat οὖρανον greci p̄m cæli & ſiderꝫ uoluerūt Super hoc quædam auguſtinus in libris de ciuitate dei οὖρανον quoq; palatum ſignificat: & ουρανισκος. Ambroſius ī hexaemerō refert ουρανον ab οραω dictum: quod ſit uiſui peruium:& minie denſum. Quaſſans. excutiēs:emittēs expectatores quaſanti capite pādiculata. Palmulæ. quod in uehementia:ardore:enargia cōcionis fieri conſuerat. comploſæ manus lucio triſtitiē ſignificāt. Cleonē athenienſē ſcribūt primū cōcinatorꝫ togā reſcidiſſe:iuolucrū pallii:& femur pcuſſiſſe. Sicuti Caiū gracchū primū rōanorꝫ p pulpitū ambulaſſe:& togā ab hūeris diſſoluiſſe dr̄

arari rugis q̄ radiis. Certos itaq; nos præſtolamur rerum effectus:quos repulſos mendacis græciæ fabuloſo commento qd myſticum in his ſapere debeat cerebrum agnoſcamus: Tum illa. Vnde hæc tibi inquit homuncule tanta ignorantiæ ſcientia? Vnde etiam ratum ordinem ignorandi? Dum enim ſæculis intacta exquiris:oſtendis te ſapienter ſcire quod neſcis. Cui ego:ſi his quibus ignorare aliquid contigit:ne ipſum quidem neſcire ſuum ſcire contigerit:quanto ſatius eis erat ēt nō naſci contingere q̄ naſci inefficaciter uiuere. primum itaq; ego ſcientiæ ueſtibulum puto Scire quod neſcias: Ad hæc illa. Tam ſecretis myſticiſq; rebus uiuaciter pertractandis ampliora ſunt autoritatum quærenda ſuffragia. Neq; enim quippiam ludicrum quærirur:quo ludibundo pede metrica uerborum commoda ſarciamus. ſudor hic opus eſt paleſtrantis ingenii ne tam magnifici aſſumpta moles operis ipſo fere medio conaminis impetu uiuaciſſimis deſtituta uaneſcat tractantib9:ergo erunt nobis philoſophia atq; urania cæleſtis adiutrices operis aſciſcēdæ. Nec. n. deerit tuis laſciuiēs amica ſolatiis:ut dū te myſtice artes anhelū tractando reddiderint tute tua ſatyra ludentē excipiat. Quæſo inq̄ munifica largitas ne tu iſtā tuā ſatyrā: cuius me dudum uadatum amore prædixeras temere credas noſtris penatib9. Tam &. n. libens zelo ſortit9 ſum ex affectu cōiugiū:ut ſi hanc ſuis oblucentē ut pellicē uoluptatib9 domo reppererit:ita ſulcatis ungue genis in heliconē remittat neceſſe eſt quo eius diluēdis uulnerib9 gorgonei ipſius fontis nequaq̄ fluenta ſufficiant. Tū illa cachinnū quaſſans fragile colliſo bis terq; pulſu palmulæ femore neſcis inquit fulgentii rudis ac

Vndis molibꝰ: agmībꝰ mltitudinibꝰ. Apuleiꝰ. Ruūt aliæ ſup aliæ ſepedū pploꝝ undæ. foribuſq; ſupbis unda frēit uulgi. uomit ædibus undā: papinius & uirgiliꝰ autores. Albutia. puella ſcituli fili: & liberal' ſub cuiꝰ noīe arbiter petroniꝰ modulatus ē carmē amatorio melo ſuauiloq̄ns. Symphoniæ: Nomen hic germanū & geminū puellæ matronatu præualentis: quam laſtaurus ille: nepotum gurges: & aleo ſaluſtius amauit. In quibuſdam codicibus ſymphroniæ dicitur: ut anſa detur ſuſpicandi ſemproniæ legendum: ſaluſtius. enim. deprehenſus ab aninio milone in adulterio fauſtæ ſyllæ fælicis uxoris cæſus eſt quod aſconius pedianus in uita eius ſignificat: propterea oratius primo ſermonū Ille flagellis ad mortem ceſus. hanc forte edr'io: elegidioq; ſymphronian quaſi Iugatæ compoſitæq; ſapientiæ fictitio nomine ut ſolemus amicarum uocauit ſicut in plautina fabula trucu lento phroneſium meretrix apellatur: unde illius amore torridatꝰ aduleſcēs ait hæc phroneſium omnem e meo pectore eiecit phroneſim Famigerabili mulierofitate male audiuiſſe ſaluſtium teſtis eſt q cunq; is fuerit quid adprime eloquenter uitā ſuam poſteritati commendauit. Illum laſtaron appellās eſt enim laſtaurus: ut id obiter diſcas græca dictō que autore ſuida pruriosſum & philogyniæ probroſiſſimæ maculoſum ſignificat: mutoniatum: & bn̄ uaſatum: quaſi dicas λασιον hoc eſt hyrſutum Circa θαῦρον: quæ uox pudēda ſignat uel ex diomedis autoritate. λασιον lucianus in galateæ dialogo uocat hirſutiem. Cynthia aduefperaſcit luna non equos: ut plurimi uolant: ſed mulas iugante: eo exemplo ꝙ quemadmodum illa non ſuo ſed fratris lumine lucet lumen ex alio gignens & oppignerans: pariter & mulæ bigenera animalia non ſuo ſed diuerſo ſeminio gignuntur. Rorigenis. humectum: & gelidum ſidus ē luna noctem ipſam irrorans. a rore rorat uerbum. Ros ex lacrimis aurore in memnonis exitu ſtillatitiis effuſus. bullatum. Inauratum: imbracteatum auroræ luteo: & pudoricolori coruſcamine. Apuleius bullis aureis inoculatum ſe cōſcribit: ubi bulas intellige ſcutulatos clauos argēteos aureoſq;: quibus uenuſtamentis potētiorum hoſtia decorabantur: ut ita nec ſecus intelligas plautinum carmen ex aſinaria: Iuſſin dari in ſplendorem foribꝰ bullas. eſt item bulla tumor ille ſuperaquaneus: unde catholicos inquit cenſorius cato. Omnis homo bulla eſt: eo magis ſenex eſt pariter bulla prophylacion hoc eſt puerilis colli ſuſpendiculum. Ingenui aurea ſeruilis ſcortea: ſic appellata ꝙ βουλην ideſt conſilium ſignificat in rebus omnibus adhibendum. Plaſtis fictis ad ſimilamina uerimoniæ compoſitis: expreſſa plene ueritate. plaſtes figulus uocatur: & plaſma figmentum. πλαστος quoq; fictuatus. protoplaſtos adam dictus.

cola pieridum quantum ſatyram matrone formident. Licet mulierum uerbalibus undis & cauſidici cædant: nec grammatici mutiant: rethor taceat: & clamorem præco compeſcat: ſola eſt quæ modum imponat furentibus: licet petroniana ſubit albutia. hac & enim alludente: & plautinæ ſatyræ dominatus obdormit: & ſulpicillæ auſonianæ loquacitas deperit ſaluſtianæq; ſymphoniæ. quamuis preſens ſit cantilena melos cantandi raueeſſit

Soluerat igniuomus mundi regione peracta
Quadrupedes gelidumq; rotis tepefecerat orbem
Rector: & auratis colla ſpoliabat habennis.
Iam phæbus diſiungit equos: iam cinthia iungit
Quaſq; ſoror liquit: frater pede temperat undas.
Tum nox ſtellato mundum circunlita peplo
Cærula rorigenis pigreſcere iuſſerat alis
Aſtrigeroq; nitens diademate luna bicornis
Bullatum biiugis conſcenderat æthera tauris
Iam ſimulacra modis mentis fallentia plaſtis

Stramina. Stibades: thoros ceſpititios: & herbida cubilia. Splendifice. luminoſe: coruſcanter ſplenditer. Catulli uerbum. Coruſcamine. Splendore: micantia. uox apuleiana. Polymnia. multi deflectunt a mnia hoc eſt memoria: ꝙ mltæ memoriæ ſit: quā poſt deos colebant gymnoſophyſtæ: ut autor eſt philoſtratus. Quinqȝ ſyllabaꝝ eſſe docet oratius eo carmine euterpe cohibet: nec polymneia ſic expoſtulāte mēſu ſyllabario. Mallē tñ ſcribi polyhymnia q̄ſi camænalib9 modis abūdet. Hyalinæ: uitreæ: trāſapparentis: exaqueſcentis. ὕαλος. uitrum ὑάλινος uitreus. ὑαλουργεῖον officia uitrearia. ὑαλουργός uitriarius uocabulum græcum: ſeduſu frequenti latinitate donatum. Vtitur & maro libro quarto georgicon. hyali ſaturo fucata colore. Cærulenti. Cyaneo: cæruleo: praſino ſimili. Cærulans hoc peplum fortaſſis non alterius coloris ab eo: quem plautus modo ferrugineum: m do thalaſſicum uocat. Leuicomes. ſcite compacta uox. Leuicomitem enim metaphoricos comitatu & ſodallitio. Clientelæ exoneratam uocabimus. Ninguida. niuoſa: quoniam caput inſinuabat contemplatione mentis in aſtra. Iuuat enim aſtronomiæ ire per alta aſtra. Iuuat terris & inerti ſede relicta nube uehi: gelidiſqȝ humeris īſiſtere atlantis. Numæ ninguidos menſes ſidonius appellat. Subitas effundere ningues inquit apollinaris cum de niuibus intelligeret. Grauedine tardigrada grauitate: alibi grauedinem capitis corizan hoc eſt deſtilationem uocamus inautra narium defluentem: unde eo morbo laborans grauedinoſus dr̄. Spumat. Spumabundis: turgidis: ampulloſis: ſexqpedalibus. laudib9 effert. Cachinnat cachīnabili riſu deludit

Mollia falſidicis replebant ſtramina ſignis & ut in uerba pauciſſima conferam. nox erat. Cuius nomen noctis iam dudum oblitus ut inſanus uates uerſibus delirabam: Dum ſubito agreſtis illa: quam dudum uideram hoſpita oborto impetu cubicularias impulſu fores irrupit: Inopinanterqȝ me iacentem reperiens marcentia languore ſopni lepido lumina rapido: atqȝ ad modum ſplendifice intermicanti quodam ſui uultus coruſcamine pepulit. Erat enim ultra ſolitum eminens mortalitatis aſpectum: deniqȝ pigræ adhuc quietis indicium roratis naribus ructuantem repentina hoſtii crepitatione turbauit. Hanc præibat florali laſciuiēs uirguncula petulātia hedera largiore circūflua improbi uultus & ore contumeliarum ſarcinis grauido: Cuius hyronicum lumen tam rimabunda uernulitate currebat quo mentes etiam abſtruſas temulentis inſcriptionibus depinxiſſet. Muſæ enim latera ſarciebant altrinſecus duæ: quarum dexterior uerecunda quadam maieſtate ſubnixa elatæ frontis polymnia argenteis aſtrorum purgauerat margaritis: Cuius phaleratum exoticis diadema carbunculis corniculata lunæ ſinuatio deprimebat: ac cærulanti peplo circunlita hyalinæ cauitatem ſpheræ: oſſeo faſtigatus tigillo uerſabat uiſus itaqȝ luminis: Tam elata contemplatione cælitus erigebatur intuitus: quo pæne foribus ſuperna intuens pollicē illiſiſſet. Leuicomes lateris refugo quodam contemplatu ſecretior humanos intuit9 uelamine quodam archano uitabat. huius ninguida canis albentibus nitebat cæſaries: rugaqȝ criſpato multiplici ſupercilio rācidum ſe quiddam conſopire promittebat. Tardior inceſſus erat: & ipſa ponderationis grauedine uenerandus. Tunc Caliope prouinciam loquacitatis ingreſſa his te inquit fulgenti tutricibus ſpoponderā largitum. Quarum ſequax ſi fueris celeriter raptum ex mortali cæleſtem efficient: aſtriſqȝ non ut neronem poeticis laudibus: ſed ut platonē myſticis interſererēt rationibus. Neqȝ enim illos de his expectas affectus: quos aut poema ornat: aut deflet tragædia: aut ſpumat oratio: aut cachinnat ſatyra aut ludit comædia ſed in quibus carneadis reſu

Inoleuerit. Radicauerit: Radices egerit. Erretinis. luteis: cænulētis: ſordidis: pecuatis. Antidamas in moralibus libris ait. fabre cōpactum aīal hoiem quis ferat. ſic ex re pecuatū: & auerūcaſſit tam eretinas hoīum mentes. ereti oppido italico figulina præualet: uñ eretinæ teſtæ argillaceæ ſimpliciter intelliguntur: eretum dictū ꝙ illic peculiariter uga hoc ē: Iuno colebaꝫ: hinc pſcius ait fregerit eminas ereti ædilis iniquas. fulgentius inferius autor eſt eretinas cretaceas intelligi: & conſeqnter fragiles & uiles. Archaicis. lego archadicis hoc ē pinguibus: obtuſis: ſubruſticanis. Archades illi proſelini hoc eſt ante lunam ꝓcreati quoniam ut inquit ouidius luna gēs prior illa fuit: ſtultitia īfamati ſunt atq; diſtricti: quēadmodū & beotii: unde prouerbio fertur ſus beotia. philoſtrat9 libro octauo. Rudes ſunt arcades: & ſuib9 ſimillimi cū ob alta mīta tum ꝙ arborꝝ fructib9 ut plurimum turgent. Idolum. refert athanaſius ī libro quē fecit aduerſus ariū hæc ſuper Idolo. quēadmodum proſtrati oīo per terrā uolutātur homīnes terreſtriū ritu coclearū ſic & impiiſſimi homines poſtq̄ ceciderunt: ac deciderunt a cōtemplatione diuina continuo homines & hoīum formas quoſdā dū uiuerēt: alios p9 mōtē dis ānumerauerūt. hæc āt peioꝛ cōſilio: & rōciatiōe ī lapides ēt & ī robora: & reptilia maris ac terræ & īmanes brutorꝝ feras: diuinam auguſtamq; dei appellationē contulerūt: eiſq; oēm dei cultū attribuerūt. Nōnulli. n. uſq; adeo cogitatione ꝑcipites fuerūt: & mente capti: ut ēt quæ nuſq̄ nullatenus eſſent: nec in rerum natura apparerent: ea tñ ſibi ipſi cōminiſcerentur: deoſq; cōfingerēt: ſiquidem humana iuncta cum brutis: & quæ diſſimilia ſunt natura in unum cōpacta ueluti deos coluerunt quales ſunt apud egyptios cynocephali: & ophiocephali: & onocephali & apud libes criocephalus hāmon. Quidā in peioribus ambitoſi auſi ſunt principes ſuos: uel ēt filios ipſorū deos transferre: ꝙ eorum uel impium uerebanꝫ uel tyrānidē metuebant: ut ī creta celebratus apud eos iupiter: in arcadia mercurius: apud indos bacchus: apud ægyptios iſis: & oſiris & orus & nuper antinous in deliciis habit9 ab adriano imperatore romano. Romani que illi: quos charos habent hos Iuxta uirtutem adorari Iubent quaſi deos facere in poteſtate habeant ipſi cum ſunt homines: nec ſe mortales eſſe inficientur hactenus athanaſius. Auguſtinus ſimiliter his ob uirtutem ex autoritate uarroniana ſcribit romanos deos ex hominibus animandam commentos: quando expediat & ex uſu ſit hoc fictitium commentum: illis deorum fiducia ardua quæq; tentantibus & aggredientibus. Trimegeſtus. homo effector eſt deorum qui in templis ſunt Egyptium. ꝙ illis in dis colendis ſuperfluxerunt: ut prodit iamblichus. Apuleius in trimegiſtū. An ignoras o aſclepii: ꝙ ægypt9 imago ſit cæli: aut quod eſt uerius trāſlatio: & deſcēſio oīum: quæ gubernanꝫ atq; exercenꝫ in celo: & ſi dicēdū ē uerius terra nr̄a toti9 mūdi ē tēplū ſed futurū tēpus ē cū appareat ægyptos icaſſū pia mte diuinitatē ſedula religiōe ſeruaſſe. Tūc ſedes

dat elleborꝝ: & platonis auratum eloquiū: & ariſtotilis ſollogiſmaticum uerbiloquiū. Nunc itaq; pande mentis cubiculum & auriū fiſtulis audito nūcio mentibus intromitte quod excipis. ſed eneruа totū mortale quod tibi eſt: ne tā ſacrati ſeries dogmatis ſcrupuloſis rite non reſideat penetralibus. ergo nunc de deorum primum natura unde tanta malæ credulitatis lues ſtultis mentibus innolueriт edicam⁹. Quamuis. n. quidā ſint qui ſpreta capitis generoſitate arricinis atq; archaicis ſenſibus glandiū quippiā ſapiant: atq; eorū altiori ſtultitiæ nubilo ſoporata caligentur ingenia: tamen nequāq̄ apud humanos ſenſus niſi fortuitis compulſationibus moti naſcuntur errores: ut etiam chryſippus de fato ſcribens ait: Compuſationibus lubricis uoluuntur incurſus. Itaq; primū omiſſo circuitu unde idolum tractū ſit edicamus.

Vnde Idolum Dicatur.

Diopbantes lacedæmonum auctor libros ſcribit antiquitatum. xiiii. in quib⁹ ait ſyrophanem ægyptium familia ſubſtantiaq; locupletem filium genuiſſe: quem uelut enormis ſubſtan

iſta ſanctiſſima delubrorũ erit ſepulcrorum mortuorũq; pleĩſſima. o ægypte ægypte religionũ tuarꝝ ſolæ ſuperunt fabulæ: & æq; icredibiles poſteris ſuis. Demones ab hominibus fieri ex huius autoritate refert auguſtin9 libro octauo de ciuitate dei. Elogiũ. flebile monumentũ. Elogia ſimi liter comperio nũcu pari nenias: quæ i cuiuſpiam obitu mæſtiſice canant: & flebiliter. Idodinin. ειδοσ ſpẽs forma ab ειδομαι uerbo: quod ſignificat appareo hinc flectitur idolũ: & idoliũ pro delubro & i apocalypſeos libro Idolothiton idolis ĩmolatum ſimiliter cõpõit ab hac altera dicti one οδυνῦ dolor qui cunq; is fuerint peculi ariter pro dolore: quẽ fætum egerentes fæmi ne tolerãt ab οδυναω dolorꝛ afficior. Petro nius. hoc apud latinos & papinius: ı̈ dubium ſit ſubeſſe uel maculã ſeu inulcem petronius ab illo accepit. Cro matopion. liber is ſcite & edocenter attitulaẽ hoc titulo qñ Crõata colores in muſica uoci temus: & a uerbo græ co ποιεω quod latine facio reſultat: uñ poe ta ꝙ is proprie facere dicatur appellatus. au tor Diomedes. Talis hic Tituli index: qualis timæi coſmopæia in ſcripti. boetius in muſi ca; refert eſſe hæc gña: quibus omnis cantilẽa textatur Diatonicum: cromaticum: enarmo nicũ. Diatonicum qui dem aliq̃to duri9 & na turali9 Chroma uero ẽ iã q̃ſi ab illa natura li intentõe deſcendens & in mollius decidens enarmonium uero op time: atq; apte coniun ctum. Tractum eſt ãt hoc uocabulum ut di ceretur chroma a ſup ficiebus: quæ cum per mutantur in alium co lorem trãſeunt. Præ rogatiõem errogatio nem: largitatem: Dõa tiuum congiarium: his enim anſis & admicu lis utuntur aurarii po pularem auram hoc ẽ fauorem aucupantes.

tiæ ſucceſorem ineffabili ultraq̃ paternitas exigebat affectu er ga filium deditum. Iſq; dum aduerſis fortunæ incurſibus rape retur patri crudele geminæ orbitatis dereliquit elogiũ: & ut poſteritati perpetuale ſuffragium denegaſſet: & ſubſtantiæ ꝓ pagande ſubitam interceptionẽ obiceret. Quid igitur faceret aut fæcunda paternitas hac ſterilitate dãnata: aut fælix ſubſtan tia in ſucceſione curata. parũ erat non hr̃e: quod habuit: niſi ẽt eſſet: qui obtineret quod reliq̃t. Deniq; doloris anguſtia: quæ ſemp inq̃rit neceſſitatis ſolaciũ filii ſibi ſimulacrũ in ædib' inſti tuit. Dumq; triſtitiæ remediũ quærit ſeminariũ potius doloris inuenit neſciẽs ꝙ ſola ſit medicina miſeriarꝝ obliuio. Fecerat. n. ille unde luctus reſurectionis in dies adq̃reret: nõ in quo luct' ſolatiũ inueniret. Deniq; idolũ dictũ eſt idodinin: quod nos la tine ſpẽs doloris dicimus. Nãq; uniuerſa familia in domini adu lationẽ: aut coronas plectere: aut flores inferre: aut odoramen ta ſimulacro ſuccendere conſueuerat. Nõnulli ẽt ſeruorꝝ culpa biles domini furiã euitantes ad ſimulacrũ ꝓfugi ueniam merebã tur: & quaſi ſalutis certiſſimo collatori: florum aut thuris offe rebant munuſcula timoris potius effectu q̃ amoris affectu. De niq; huius rei non immemor & petronius ait. primus in orbe de os fecit timor. Nam & mitanor muſicus in cromatopion libro muſicæ artis quem ſcribſit ait. Domium doloris: quẽ prima cõ punctio humani finxit generis. ex in inueteratus error humanis pedetentim cõſertis diſciplinis baratro quodam ſæuæ crudeli tatis prolabitur.

Fabula Saturni.

SAturnus pollucis filius dicitur opis maritus ſenior uellato capite falcem gerens: cuius uirilia abſciſa & in mare proiecta uenerẽ genuere. Itaq; qd ſibi de hoc philoſophia ſentiat audiamus. Tum illa. Saturnus prim' in ita lia regnũ optinuit: hicq; p ãnone prerogationẽ ad ſe populos attrahẽs a ſaturãdo dictus eſt ſaturnus. opis quoq; eius uxor: eo ꝙ opẽ eſurientibus ferret edicta eſt. pollucis etiã filiũ ſiue a pol

Nihil enĩ ẽ lætiꝰ romano populo ſaturo:ut inquit ille. Annonam largifluam Copioſumq; cano nem tolerans in populorum lætitiale gaudium ſaturnus meruit coli:& amari: Cum qui ſecus faciunt ſint odioſici & deſtabiles. Neſcit enim ut uere & uẽuſte cecinit lucanus plebes ieiuna tiere. honoris.n.& dignitatis impẽdio plus canon frumentarius pompeio dedit: ꝗ̃ ſubactꝰ oriẽs: treſq; illi præclariſſimi triumphi: & proculdubio nedum homines ſed & feras induſtrioſas reddit eſu rigo. fame.n.mori deteſtabile & miſerum: ſicuti canũt græce camænæ.& repetitd ẽ a columella.

Humanitate Scribit eloquentiſſime gellius humanitatem concinniter detortam & congruenter in bonarum artium & liberalium ſectatoribꝰ: ut hi dicant̃ icumbere humanitati: quã græci φιλανθρωποιαν appellant illis qui huic arti liberali uigilant moribus humanis: & probis exactiſq; dotatiſſimis: qm̃ naſone teſte abeũt ſtudia in mores: artiſq; magiſtras. Silicet ingenium placida mollitur ab arte: & ſtudio mores conuenienter eunt. ſeu ab philia & ſuauitate liberaliũ artiũ. humãitatẽ hic fulgentius nitorem elegantiã: & ſplẽdidiorem apparatum uocat qui humanis: & liberalibus hoĩbus cõueniat: alioqn haud bene conuẽiret cum pollucibilitate humanitas. Obnupti uellati: tecti: uñ nuptæ uocitate qđ flãmeo uellabant̃ auſpice ſacra uerba præfante.

Dios Iouis. Philologia. libro: in quo Iouis amores rõcinatus eſt. Deprauatam Deuirginatam: depudicatam: ĩminutam incudibus ueluti ſtragulis & lecto gẽiali præpoſitis ob nimii tẽdoris: & libidinis impatientiam.

ποιονεῖδην. Secus plato in lachete his. ut detur neptũnus ab eo qui primum noĩnauit: idcirco poſidon uoca

lendo ſiue a pollucibilitate quã nos humanitatem dicimꝰ. Vnde & plautus in comædia epidici ait. Bibite: pergræcamini pollucibiliter Vellato uero capite ideo fingit̃ ꝙ oẽs fructꝰ foliorũ obnupti tegant̃ umbraculo. Filios uero ſuos comediſſe fert̃. ꝙ omne tempus quodcũq; gignit conſumit Falcem etiam fert nõ ĩmerito: ſiue ꝙ omne tempus in ſe uergat ut curuamina falcium: ſiue pp fructum: Vnde etiã & caſtratus dicit̃ ꝙ oẽs fructuum uires abſciſæ atq; in humoribꝰ uiſcerꝝ ueluti in mare proiectæ ſicut illic uenerẽ ita & libidinẽ gignãt neceſſe eſt. Nam & apollophanes in epico carmine ſcribit ſaturnum quaſi ſacrum νουν νοῦσ.n. græce ſenſus dicitur: aut ſatorẽ νου quaſi diuinũ ſenſum creantẽ omnia: cui ẽt quattuor filios ſubiciunt ideſt primum iouem ſecũdũ iunonẽ tertiũ neptunũ quartum plutonẽ & quaſi poli filium quattuor elementa gignentem ideſt primum iouem ignem unde & ζευσ græce dicitur. ȝευσ.n. græca ſignificatione ſiue uita ſiue calor dici poteſt ſiue ꝙ igne uitali aĩata omnia diceret̃ ut heraclius uult ſiue ꝙ hoc elemẽtum caleat. ſecundũ Iunonem quaſi aerẽ. unde ηρα græce dicit̃ & ꝗ̃uis aerem maſculum ponere debuerint tamen iõ ſoror. eſt iouis ꝙ hec duo elemẽta ſibi ſunt ualde cõſocia. Iõ iouis & cõiugem ꝙ maritatus aer igne ferueſcat. Nam & Theopompus in cipriaco carmine & helanicus in dios philologia: quam deſcripſit ait iunonem ab ioue uinctam catẽnis aureis: & deprauatam incudibus ferreis. Illud nihilominus dicere uolentes ꝙ aer igni cæleſti coniunctior duobus deorſum elmentis miſceatur: ideſt aquæ & terræ quæ elementa duobus ſuperioribus grauiora ſunt.

Fabula Neptunni.

NEptunũ uero tertiũ aquarum uoluere elementũ quẽ ideo græci etiã poſſidona nũcupãt quaſi ποιονειδην quod nos latine facientẽ imaginẽ dicimus: illa uidelicet rõne ꝙ hoc ſolũ elementũ imagines in ſe formet ſpectantiũ quod nulli alii ex quattuor cõpetat elementis Tridentem uero

tus fuiſſe:quia eũtem ipſum maris natura detinuit:neq; progredi ultra permiſit:ſed quaſi uicula pedibus ipſius iniecit.Maris itaq; principem poſidona uocauit quaſi ποδι .i.pedibus.δεσμον.i. uiculum habeat:e: uero decoris gr̃a forte abiectum fuit.Forſitan non hoc ſibi uult.ſed pro. σσ. geminum.λ.primo fuit appoſitum quaſi dicatur πολλειδων.i .multa noſcens deus.Fortaſſis ab eo ꝙ dicitur σιειν.i.quatere ſion.i. Quatiens eſt nominatus: cui π. ac. δ. fuit adiectum Amphitriten. Cæteri interpretantur ita ferme uocatam quoniam undecunq; τριβειν.i.terere ſoleat: aqua ripas & littera ruminante:& attritu maxime icomodoſo fere ſemper adlatrãte. Ad quod tropologice & ſubobſcure alludens maro ab atterẽdis ripis rumonem uocat albulam: quem in ſacris ob ſimilem cãm ſerram indigitabant i digitamentis. Plutonem. Scribit plato ſic appellatum quaſi diuitiarum datorem:qñ diuitiæ ex terre uiſceribꝰ eruũt. Adin uero multitudo interpretat̃ quaſi αιδην.i. triſtem:& tenebroſum. atq; hoc nomen horrentes plutonem uocitant. Longe abeſt ut nomen hadis quaſi aides.i.triſte: aut tenebroſũ ſit dictũ immo ab eo trahit̃:q̃d eſt ειδεναι.i. noſſe pulchre omnia. Iurgiorum: uelut a uoce græca ηβρισ hoc ẽ cõtumelia flectatur. Seruius docte.hercules a prudentioribus mẽte magis q̃ corpor̃ fortis inducitur. ꝙ aũt dicit̃ traxiſſe ab iferis cerberũ hæc rõ ẽ q̃a oẽs cupiditates & cũcta uitia terrena cõtẽpſit & domuit.Nã cerberꝰ ẽ terra:q̃ ẽ cõſumptrix corporũ:uñ & cerberꝰ q̃i κρεοβορος.i.carnẽ uorãs uñ lectũ eſt oſſa ſup recubans .Nã nõ oſſa citius terra conſũmit cebes ſuffragatur fulo:q ſphinga inertiã eẽ ſcribit: & uitioſã deſidiã hoiem pedetentim deuorantem.Alecto.αληκτος inceſſans dr̃:unde uox inflectit̃.protelare amolliri.

ob hanc rem ferre pingitur ꝙ aquarum natura triplici uirtute fungatur:ideſt liquida.fæcunda:potabili.hunc & neptuno amphitriten in coniugium deputant.αμφι enim græce circũ circa dicimus:eo ꝙ oibus tribus elementis aqua cõcluſa ſit.ideſt ſit in cælo:ſit in aere ideſt in nubibus: & in terra ut ſunt fontes & putei.

Fabula plutonis

QVartum ẽt plutonem dicunt terrarꝫ præſulẽ. plutos. n.græce diuitiæ dicuntur:ſolis terris credentes diuitias deputari.hunc ẽt tenebris addictũ dixere:ꝙ ſola terræ materia ſit cunctis elementis obſcurior. Sceptrum quoq; in manu geſtat ꝙ regna ſolis competant terris.

Fabula De Tricerbero

TRicerberũ uero canẽ eius ſubiiciunt pedibꝰ:ꝙ mortalium iurgiorum inuidiæ ternario conflent̃ ſtatu ideſt naturali:cauſali:accidentali. Naturali eſt odiũ:ut canũ leporꝫ:luporꝫ:& pecudum hominum:& ſerpentum. Cauſale eſt ut amoris zelus atq; inuidiæ.Accidens eſt : quod aut uerbis caſualiter oborit̃ ut hoibus:aut comeſtiões pp ut iumentis.

Fabula de furiis.

HVic quoq; ẽt tres furias deſeruire dicunt:quarꝫ prima eſt alecto:alecto.n.græce impauſabilis dicit̃. Alia tiſiphone Tiſiphõe ãt quaſi τουτωνφωνη.i.iſtarꝫ uox. Tertia megæra megæra.n.ẽ quaſi μεγαλη ερισ ideſt magna cõtentio.primũ eſt ergo non pauſando furiam concipere.Secundum eſt in uocem erumpere.Tertium iurgium protelare:

Rhapſodia libros hõer9ſingulos appellauit hac rõe. Rhapſodia dr̃ ϖοιΗσεω̃σ aliqua pticula diſcreta atq; diuulſa dcã παρα τ̓ο ραπτειν ꝙ uerſus i unũ uolumẽ uelut cõſuãtur & cõprehẽdant̃ uł ꝙ oli ptes hõerici carmis i theatralib9 circul̃cũ baculo.i.uirga ꝓnũciabãt:q ab eodẽ hõero dci ſunt homeriſtæ. perlubẽter i hæc diuerti ut plenius ex floridis hæc apuleiana uerba pciperes ſed præ his præoptare me fateor uno chartario calamo me reficere poemata oĩgenus apta uirgæ : lyræ:ſocco:coturno.ſe lucius carmen epicũ :grandiloquũ : & ſufflatũ præoptare ſignificãs inqt uirgæ apta carmĩa ob ſupiorẽ cauſã. ab hac uirga heroicoꝝ poetarum ĩterpretes dicunt̃ nõ ſemel a platõe rabduchi quoniã ĩter recitãdũ εΧοντετον ραβ̃δον : a qua miniſter & officiali uirga populũ ſummouens ραβδονομοσ uocat̃. αιψατοι uerba ſũt achillis ĩ agamẽnonẽ prĩo Iliados.

Ceres gauditũ.ΔΗΜΗΤΗΡ.appell at̃κατα αντιστυΧον.i.p mutationẽ litere : tanq̃ γΗΜΗΤΗΡ hoc eſt alens terra etiam ſi plato ſecus interpretet̃ .Inqt.n. Ceres quidẽ ΔΗΜΗΤΗΡ nuncupatur ab ipſa alĩmtoꝝ largitione qĩ διδουσα̃ μΗΤΗΡ hoc eſt exibens mr̃. Cererem fulgentius appellatam ſentit aflatu remoto ab hac uoce Χαρισ:q̃ gratiam ſignificat. Proſerpia Nõnulli ꝙ lunã priſci uoluerit luna.n. in uarias mutatiões proſer pit:græce περσεφονΗ περσεφοσσα : & περσεφονεια dicit̃.uñ ꝓtulit naſo pſephõæa ꝑ exitialib9:& fatiferis.ei9uerba ex triſtib9ſunt hæc. uitæ tpa ſi poſſis perſephonæa tuæ.pſephaſa merito dea hæc noiatur pp ſapĩam & epaphen.i. conctatũ pheromenon.i.eius quod fertur:uel tale aliqd. Quo circa adhæret illi ſapiens ipſe pluton:qa ipſa talis ẽ. Ecaton. Centum ecaton ſigni

Fabula de fatis

TRria etiam ipſi plutoni deſtinant fata:quarum prima cloto:ſecunda lacheſis:Tertia atropos. Cloto enim græce euocatio dicitur:lacheſis uero ſors nũcupat̃ : Atropos quoq; ſine ordine dicitur:hoc uidelicet ſentire uolentes ꝙ prima ſit natiuitatis euocatio.ſecunda uite ſors quemadmodum quis uiuere poſſit. Tertia mortis conditio : quæ ſine lege uenit.

Fabula De Harpiis.

HArpias etiam tres inferis uergilius deputat quarum prima hello.ſecunda ocypite:Tertia celeno. harpia enim græce rapina dicitur.Ideo uirgines ꝙ omnis rapina arida ſit & ſterilis.Ideo plumis circundatæ quia quidquid rapina inuaſerat cælat. Ideo uolatiles ꝙ omnis rapina ad uolandum ſit celerrima. Hello: enim græce quaſi ελωνα̃λλο ideſt alienum tollens. ocypite ideſt citius auferens. Celenum uero græce nigrum unde & homerus prima Iliados rapſodia αιψατοι αιμακαιλενον ερωΗσει περι δουρι ideſt ſtatim niger tuus ſanguis emanabit per meam haſtam.hoc igitur ſignare uolẽtes:quod primum ſit alienum concupiſci. ſecundum concupita inuadere. Tertium cælare quod inuadit.

Fabula de proſerpina

PLutoni quoq; nuptam uolũt proſerpinam cereris filiam.Ceres enim græce gaudium dicitur:& ideo illam frumenti deam eſſe uoluerunt :ꝙ ubi plenitudo fructuum ſit gaudia ſemper ſuperabundent neceſſe eſt proſerpinam uero quaſi ſegetem uoluerunt ideſt terram radicibus proſerpentem:ut & ecate græce dicitur.ecaton enim græce centũ ſunt:& ideo hoc illi nomen imponũt:quia centuplicatũ ceres proferat fructum.

ſicare notum.unde ægeon ille εκατόνχιροσ hoc eſt centimanus.ecatontharcus ipſe centurio.
Sed ecate ꝙ multas:Innumeraſqꝫ poteſtates habeat appellatur:pro infinito numero centum di
cente græcia Latinis ſexcētum.hoc epigrāmatici ut ceteros mittam9 uerſiculo patet.pp ſexcētas
gapara gauſapinas.In cælo luna dicitur:in tartaro proſerpina:in terris Diana.Triuia uocata ꝙ
uias & cōpita cuſtodiat trifronti tuore.hinc ouidius libro primo faſtorū.ora uides ecates in tres
uergentia partes ſeruet ut in ternas cōpita ſecta uias.Triuiam phiſiologi mallūt appellari lunā
quoniā ī ſublimitatem
latitudiem & ꝓfundi
tatem uariať. lāpadū
quas uiciſſim: & ꝑ ma
nus ſibi tradebant:hic
dies eſt dicatus cereri:
ut docet diodor9:quæ
ab æthna mōte ſuccē
ſa facula īqu..s & irre
qeta uagabať amēs:&
oīa circuibat Docet tñ
higinus ex inſtituto ꝓ
methei curſores cōcur
rentes ſibi in uicem lā
pada tradere:ſolitos.
hominū ſucceſſionē &
impulſum ſimilē:cum
alter alterum trudit lu
cretius ſignare uoluit
libro.ii.& qī curſores
uitai lampada tradūt
hiſtoriæ pr̄ herodotus
libro.viii.mēorat apđ
græcos ī uulcāiis ſacris
has faces ferre iugiter:
ſtatim:& continenrer
pſeuerare iuicem tradentes.Impēdioqꝫ exacta tranſlatiōe pſcius.Qui prior es cur me ī decurſu
lāpada poſcis.Varro cōſignate pariter libro.iii.de re ruſtica.Nō curſulāpada tibe trado. Apo
lon.feriēs:Iaculans:tranſfigens:ꝓin græcis ecatebeletes uocať emin9 ſagitans.Recte ſane fulgē
tius ēt refragrante platone qui apollona qī αιβαλλωρα eadē ſignificatiōe nō eadē iflexione re
fert dici:ꝙ ſemp iaculando arcu uehemens eſt.ſeruius autor trina appollini īdita noīa a tribus
poteſtatib9:Inferno certe:apollini nom̄.Terrēo gripēneū:celæſti phæbo:& pæani.plato fuſſi9 &
Inqſitius.Apollo pharmacis purgans:& medicus dr̄ ab απολουων και απόλυων.i.abluens a
malis:ſoluenſqꝫ:qđ apollon ipſe ſignificat.Secūdū uero diuinationē uerūqꝫ & απλων.i.ſimplex
qđ idem ē recte more theſſalicorū nomiare hūc poſſumus.ii nempe oēs dæum hinc απλον uo
cāt.Secundū uero muſicam de hoc eſt cogitādū:quēadmodū de eo:qđ dicitur acoluthos:& ac
Lirtis.i.pediſſequs:comes:& uxor:ī quibus.a.ut & ī aliis multis idē:qđ ſimul ſignificat.In hiſqꝫ
a.& poleo ſignificat uerſionem:quæ ſimul & una pagiť:quam cōuerſionem:dicamus.ꝑ hæc in
cælis ſignificatur conuerſio:quæ ꝑ eos fit:quos polos uocamus:& in cātu harmonia:quā dicimus
ſymphoniam:quia ī his ut tradūt muſicæ & aſtronomiæ piti harmonia quadam ſimul oīa cōuer
tunť.hic autē deus harmoniæ præſidet ωμοπολων.i.ſimul uertēs hæc oīa & apud deos.& apud
homines.Queadmodum igr̄ ωμοχελεύτων:& ωμοχιτεην.i.ſimul euntē:& ſimul iacētem uo
cauimus acholutoe & achitin oīa ꝑmutantes:ita appollinē noīauimus eū:q erat ωμοπολων al
tero.l.interiecto:qa æquocū fuiſſet duro cum noīe.plurima macrobius ex latinis autor celeberri
mus ī utrāqꝫ ſnīam quæ prudens omitto. Sol.non diſſone nec refragrāter ſentiunt noſtri philo
ſophi aſſeueranter ſcribentes ea qdem ratione ſolem dici a ſolitate:nō tamen ꝙ non poſſint eſſe
multi ſoles:haud quaq̄ ſolari naturæ refragať multos eſſe ſoles:ſi:quod non ī rerū natura cōſtat:
materia reperireť formæ ſolis īdipiſcēdæ cōſentanea.ηλιοσ græce uocatur:quam uocem ī nomē
ſuū traſtulit gabalus romāus imperator:ut heliogabalus diceret honorificenti9 ηλιουτραπεζα

Fabula cereris

Hanc etiam mater cum lampadibus raptā quærere dicitur:unde & lampadum dies cereri dedicatus eſt illa uidelicet ratione ꝙ hoc tempore cum lampadibus.i. cum ſolis feruore ſeges ad metendum cum gaudio requiratur.

Fabula apollinis.

Apollinem ſolem dici uoluerunt.apollon.n:græce perdens dicitur ꝙ feruore ſuo omnem ſuccum uirentium decoquendo perdat herbarum.hunc etiam diuinationis deum uoluerunt:ſiue ꝙ ſol omnia obſcura manifeſtat in lucem:ſeu ꝙ in ſuo proceſſu & occaſſu eius orbita multimodos ſignificationū monſtret effectus.ſol uero dicitur aut ex eo ꝙ ſolus ſit:aut ꝙ ſolite per dies ſurgat & occidat.huic quoqꝫ quadrigam ſcribunt illā ob cām ꝙ aut quadripartitis tempoꝶ uarieta

menſa ſolis inde :q̄ dabipus cōplebatur & deplebaẗ cōuiuis & diſcophoris inuiſſis.de qua hierony mus:Solinus ī collectaneis:pomponius:& cæteri.Græce.nō hunc etymō habet.plato.helion ma nifeſtius id fore uidetur ſi dorico nomine quis utatur.Dorici.n.halion uocant : atq; ita uocatur ſecundum.αλιζειν.i.ex eo ꝙ congregat i unum homines cum exoriẗ.Item ex eo ꝙ circa terram αι ιλι[illegible].ſemp reuoluiẗ.præterea qa uariat circuitu ſuo:q̄ terræ naſcūtur :Variare āt & εωλειν idem ē . lingua.plectrū lingulatū:quo cordæ plectuntur organicæ. Decacordon:muſicū orga nū attribuit apollini priſca illa prudens & optidoq; circumcunſpecta ætas decē cordarū qm̄ ſcilicet tot ſunt hūanæ harmoniæ uarietates. Non.n.ulteri9 muſica & organica mulcedo progre[illegible]ẗ decēnali nu mero ſi fulgentio credi mus : ēt ſi prodaẗ mileſium undecimam excogitaſſe.ſimplicis concētus uox primū fuit.Nō dum quidem tam infle xa anima ſono : nec tā pluriformi modo : nec tam mltiforatili Tibia ſeptem tm̄num uocis diſcrimina notabanẗ : ex ſeptem erronibus: noīb9:& ſono mutatis quāobrem Callenter : & impēdio ſcienter ma ro cecinit . obloquitur nūeris ſeptē diſcrimia uccū .Ab his:Simplicē principio fuiſſe muſicā nicomachus adeo : ut qttuor neruis tota cō ſtaret . Idq; uſq; ad or pheum durauit: ut pri mus quidem neruus & quartus diapaſon con ſonantiā reſonaret ad imitatiōem ſcilicet mu ſicæ mundanæ:quæ ex quatuor conſtat elemē tis : cuius quadricordi mercurius dicitur inuē tor:quitam uero chor dam poſt chorebus at his filius adiunxit : qui fuit lydorum rex . hya gnis uero phryx ſextū his appoſuit neruum. ſed Septimus neruus a terpādro leſbio iūctus eſt ſecundū ſcilicet pla

tibus anni circulū peragat:aut ꝙ quadrifido limite diei metia tur ſpaciū.unde & ipſius equis condigna ſic nomina poſuerūt ideſt eritreus: Acteon:lampos:philogeus. Eritreus græce ru bens diciẗ : quod a matutino ſol lumine rubicundus exurgat. Acteon ſplendens dicitur ꝙ tertiæ horæ momentis uehemens inſiſtetur:lucidior fulgeat . Lampos uero dum ad umbilicum diei centratū conſcenderit circulū. philogeus græce terram amās dr̄: ꝙ hora nona ꝓcliuior uergēs occaſib9 ꝓnus icūbat.

Fabula de coruo

IN huius etiam tutelam coruū ponūt: ſiue ꝙ ſolus cō tra rerum naturā in mediis ipſis æſtiuis feruorib9 oui paros pullulet fætus. Vnde & petronius.

Sic contra rerum naturæ munera notæ

Coruus maturis frugibus oua refert:ſiue ꝙ in horoſcopi cis libris ſecundum anaximandrum: ſiue etiam ſecundum pin darum ſolus inter omnes aues ſignificationes habeat uocum.

Fabula de lauro

IN huius ēt tutelā lauꝝ aſcribūt:unde ēt eū amaſſe da phnen dicunt penei fluminis filiā:& unde laur9 naſci poſſet:niſi de fluuialibus aquis. Maxime quia & eiuſ dem penei fluminis ripæ lauro abundare dicuntur . At uero amica apollinis ob hanc rem uocitata eſt:quia illi:qui de inter pretatione ſomniorum ſcripſerunt : ut antiphon philocrus:& artemon : & ſerapion aſcalonites promittant in libris ſuis lau rum ſi dormientib9 ad caput poſueris uera ſomnia eſſe uiſuros.

Fabula De nouem muſis .

HVic etiam apollini nouem deputant muſas ipſumq; decimum muſis adiciunt:illa uidelicet cauſa ꝙ huma næ uocis decem ſint modulamina:unde cū decacor da apollo pingiẗ cythara:Sed & lex diuina decacordon dicit

netarum ſimilitudinē. Inq; his: quæ grauiſſima quidem erat uocata eſt hypate quaſi maior atq; honorabilior: uñ iouem ēt hypaton uocant: Conſulem quoq; eodē nūcupant noīe. pp excellentiam dignitatis. eaq; ſaturno eſt atributa pp tarditatē motꝰ & grauitatem ſoni. parhypate uero ſecunda quaſi. Iuſta hypaten poſita & collocata. Lichanos tertia Iccirco qm̃ lichanos digitus dr̃ quem nos indicē uocamus. Græcus a lingendo lichanon appellat: & qm̃ ī canēdo ad eā chordā quæ erat tertia ab hypate: index digitus: qui eſt lichanos inueniebat̃ iccirco ipſa quoq; lichanos

pſalteriū. Fit ergo uox quatuor dentibꝰ e contra poſitis: quos lingua percutit: e quibus ſi unus minus fuerit ſibilum potiuſq̃ uocem reddat neceſſe eſt. Duo labia uelut cymbala uerborum cōmoda modulātia lingua ut plectrū: quæ curuamine quodā uocalem format ſpiritū palatū cuius concauitas profert ſonū. Gutturis fiſtula: quæ tereti meatum ſpiritalem prebet excurſu Et pulmo: qui uelut aceruus follis concepta reddit ac reuocat

appellata eſt. Quarta dicitur meſe: qm̃ inter ſeptem ſemp ē media. Quinta aūt parameſſe ꝙ iuxta mediā eſt collocata ſeptima aūt dr̃ nete: quaſi νοιατн id ē inferior: Inter quā & neten: & parame[illegible]n ē ſexta: quæ uocatur paranete: quaſi iuxta neten Locata. parameſe uero qm̃ tertia eſt a nete: eodem quoq; uocabulo trite nuncupat̃. eſt heptachordū. quod dicit̃ ſynemenon. Octacordū zeugmenon: ad hoc phrophraſtus piotes ad grauiorē pta unā addidit chordā: ut faceret totum enneacordon: quæ qm̃ ſup hypaten eſt addita hyperypate ē nūcupata: quæ prius qdem dū nouē chordarū tm̃ eſſet cythara hyperhypate uocabatur Nūc aūt lichanos hypaton dr̃ aliis ſupadditis. Decacordū eſtiacus colophonius coaptauit. Contra opinionē fulgētii legimus Timotheū undecimā excogitaſſe ut fieret endecordū. Cordas interp̃tatur caſſiodorus in epiſtola ad beotiū ꝙ corda lenimine harmonico mulceant & teneāt: pariter & ambroſius fides ꝙ inſtar fidei orthodoxæ recte canāt & ſalubriter cōcinant. Pſalteriū. quo diualibus p̃coniis: & gaudialibꝰ hilariſq; pſalmis incūbentes myſte utuntur. pſalterio modulatori melo cātrix aſſueta pſaltria dr̃. eſt & pſallocyſtria: cum uoces hæ ut edocenter & lepidiſſime caſſiodorus indignabundus aſſerit in pruriosa tripudioſa ꝓpudioſaſq; Saltātiū lubētias deuergerit exitu pudibūbo: pricipio ludibūdo: ſi nō ex oī pte uirginali, Cantus. n. & melicæ uoces ad īcētiua ſuſcitabulaq; uirtutū repte ſunt: & excogitata nō uitiorum. Ambroſius de utilitate ieiunii libro. iii. pſalteria docet adhiberi cōuiuiis ut libidines īcitentur ſūt q ligua hebraica neuel dici putāt: uoce ſane latinide nablū & naplū ſiue nablū īdifferenter: de quo naſo cōmeminit libro. iii. de arte amādi. Diſce eē duplici genialia nablia palma uertere cōueniunt dulcibus illa modis pſalteriū latīe laudatoriū dr̃ ſicuti hieronymus ait docēs ī clypei modū eē formatū: chordarū decē: q̄q̄ emāuel utrē īterp̃tet̃: quē græci uocāt αἀκον uñ & utricularius aſcaules. hieronymus cū fulgentio cōſpirat autumās decē cordarū eē pſalteriū Suidas pſalteriū iqt organū ē: qd̃ naula ēt uocat̃. Labia. ex ariſtotelica: eruditorumq; Snīa petrus hiſpanus adnotauit modulamēto uocis: quæ ſcriptilis eē debet: Statūq; & qd cōſtitutū ſignificantis: cū bellumorū ſit ſonus neceſum eē hoc organū. pulmo: labia: trachia arteria hoc ē ſpiritalis canalicula: dētes: & palatū. Fiſtula. τραχιαν ἀρτηριαν ſignificat. plato dixit diuiſas eē uias deuorandis cibatui & potui: & cibum quidem ad ſtomachum trahi: potū uero p αρτηριαν: quæ τραχεια dicitur fibris pulmonis illabi: qd̃ tm̃ uirum uel extimaſſe uel in libro retuliſſe mirandū ē uel potius dolēdū: uñ eraſiſtratus medicorū ueterum nobiliſſimꝰ ī eū iure iuctus ē: dicēs illū retuliſſe lōge diuerſa q̃ rō deprehēdit. duas. n. eē fiſtulas īſtar canalium: eaſq; ab oris faucibus ꝓficiſci deorſū: & per eorū alteram induci delabiq; in ſtomachū eſculenta oīa: & poculēta: ex eoq; ferri in uentriculū qd̃ græce appellat̃ η κατωκοιλια: atq; illic ſubiei digeriq;: ac deide aridiora ex iis retrimēta ī aluū cōueīre: qd̃ græce κολοσ dr̃: humidiora aūt p renes in ueſicā trahi. & p alterā de duabꝰ ſupioribꝰ fiſtulā: quæ græce appellat̃ τραχεια αρτηρια ſpiritū a ſūmo ore ī pulmonē: atq; inde rurſū ī os & in nares cōmeare: pq; eūdē uocis fieri meatū. At ne potus cibuſue aridior quē oporteret ī ſtomachū ire: ꝓcederet ex ore: laberetur q; ī eā fiſtulā: p quā ſpūs r̃ciprocat̃: ex eaq; offenſiōe intercluderet̃ aīæ uia: impoſitā eē arte qdā & ope naturæ επιγλωτισα qī clauſtrū mutuū utriuſq; fiſtulæ: quæ ſibi ſūt cohærētes: eāq; επιγλωτισα: inter edendū bibēdūq; opire ac protegēt̃ τнν τραχειαν: ne qd ex eſca potu ue īcideret ī illud qī æſtuātis aīæ iter: ac pp ea nihil humoris influere in pulmonem ore ipſo arteriæ cōmunito. Aſpam hāc arteriā lactantius in libro de

opificio ſpiritalē uocat: alterā cibalem. Tum ſi quid paulo denſius ī pulmonē uiolentia ſpiritus trahēte deciderit mox naſci ptuſſim & alias quaſſatiōes uſq; ad uexatiōem ſalutis. Theologumenon. i libro: ī quo de dis mentio hēbaẽ: & genealogia deorū cōtinebaẽ. Tū plinius theologumēa ſeriē: catenā: ſtēma & originalē ſtēmatis traducem uocat libro ſaturnalium primo. macrobius autor ē ariſtotilē theologumēa ſcriptitaſſe. Ἡμεῖς homerica libro ſecūdo ad muſas iuocatio ſic uertes ſi melli fuerit. Nos certe ſolā famā audiuimus: nil ſequius pcipiētes. τοῦ κλέος. In odyſſea telemachum pallas alloquitur: quæ uerba propemodum ī auſonidē linguam ſic inferes. huius gloria famaq; iami gerabilis p græciam: mediūq; argos. Protelet contendendo: elaborandoq;: euigilando. proferat: effundat: & diffundat. Meleten piōene. μελέτη cogitatio dicitur: uñ tertia muſa pauſaniæ melete diciẽ ſecūda mneme: quæ dictio memoriam ſignificat. Tertia acæde. qđ cātilenā uertes: & modulamē quas elegidio cōplexi ſumus ī hæc uerba. ſic faueat uobis muſarū maxia mneme: & melete: & ſuaui dulcis acæda melo. ſecundum uarronē ipſe ſunt nymphæ q̄ & muſæ: nec imerito. Nam aquæ motus muſicam efficit: ut in hydria uitrea uidemus. ſane ſciendum ꝙ idem uarro tres tm̄ muſas eē cōmemorat: unā quæ ex aquæ naſciẽ motu. Alterā quā aeris ictu efficit ſon9. Tertiam: quæ mera tm̄ uoce cōſiſtit. Muſæ ex autoritate platonica dicunẽ a moſ ne uerbo: qđ ſignificat ī qrere ſentit tñ caſſiodor9 muſas qi omiuſas dici: eo ꝙ ſimul ſint cū aſſa uox nihili ſit & concentus modulatior. θάλειαν explicat nomē theliæ: cēſetq; deflecti a dictione græca: θαλὸν: id. n. ueteres oē germinans dixere: attici aūt p excellētiam de oliua dicunt: Inflexum a uerbo græco θαλέθω: qđ ſignificat uireſco ꝓin taleas ſciſſiones lignorum uel pſegmia Varro de re ruſtica libro prio. Nam ēt nūc ruſtica uoce ītertaliare dr̃ diuidere uel excidere ramū ex utraq; pte æquabiliter præciſum: quas alii thaleas appellant. hacten9 uarro. hinc fluxū paſſim uernacula ligua thaliare ꝓferri ꝓ eo qđ eſt īcidere. Diphilo. qđ nomē Iouis amicū reſultat: poſſes & diſphilo ſcribere ꝓ deterrimo amico ſale mordaculo taxante poeta neſcio quē infidelitate male audientē: ut ī ſatyro nō aliter cenſeā legi aut diſphilus aut alabandes. Comœdiæ ferme oēs ſcomatibus & taxationibus ſcatebāt: peculiariter hæ: quæ uocatæ ſunt archeæ: ad quarū Imitamina ſatyram latii uates excogitarūt. In hac primas obtinuerūt eupolis: cratius: & ariſtophanes In tm̄ uirulētiæ: & ut ait appius caninæ facūdiæ ꝓmouerūt ut uerbū græcum ſit κωμῳδεῖν ꝓ uellicare: carpere: uitilitigare. ꝙ cotyn ſcripſit eupolis ī alcibiadem mola uinctus īmare ꝓiectus ē. hanc acerbitudinē qnimo potius ueſaniā proceres atticos impetētium comicoꝝ carpit: & inceſit cicero in libris: quos de re publica ſcripſit ubi ſcipio in quarto. ſ. diſputans ait. Apđ græcos fuit ēt lege cōceſſum: ut qđ. uellet comœdia nominatim uel de quo uellet diceret. Eſto populares hoīes improbos in re publica ſeditioſos: cleonē. cleophātē hypbolum læſit: patiamur inqt: & ſi huiuſmodi ciues a cenſore meli9 ē q̄ a poeta notari: ſed piclem cū iam ſuæ ciuitati maxima autoritate plurimos ānos domi & belli pſuiſſet uiolari uerſib9: & eos agi īſcæna ñ plus decuit q̄ ſi plautus ingt noſter uoluiſſet aut næuius. p. &. Cn. ſcipioni: aut Cecilius marco catoni male dicere.

habes ergo nouē muſaꝝ uel apollinis ipſius redditā rationem ſicut in libris ſuis anaximāder lampſacen9: & leophantes eracleopolites exponunt: quod & alii firmant: ut piſander phyſicus & euxemenes in libro theologomenon. Nos uero nouē muſas doctrine atq; ſcientie dicimus nodos: hoc eſt prima clio quaſi prima cogitatio diſcendi. Cleos. n. græce fama diciẽ: unde & homerus. ἡμεῖς δὲ κλέος οἶον ἀκούομεν οὐδέ τι ἴδμεν. i. ſolam famā audiuim9. & ī alio loco τοῦ κλέος εὐρὺ καθ᾽ ἑλλάδα καὶ μέσον ἄργος. & quoniam nullis ſcientiam querit niſi in qua famæ ſuæ protelet dignitatem: ob hanc rem prima clio appellata eſt. i. cogitatio querendæ ſcientiæ; ſecunda euterpe: quod nos latine bene delectans dicimus: ꝙ primū ſit ſcientiā querere: ſecūdū ſit delectari quod quæras. Tertia melpomone quaſi meletenpiomene: ideſt meditationem faciens permanere: ut primū uelle: ſecundū deſiderare quod uelis: tertiū inſtare meditando ad id quod deſideras. Quarta thalia id eſt capacitas: uelut ſi dicatur τιθεὶς θάλειαν. i. ponens germina. unde & epi

carmus comicus in diphilo comædia ait θαλον ωσου βλεπει βουλιμοσ επεταξεν. i. germen dum non uidet fames cōſumit. Quinta polimnia quaſi πολιμνημην. i. multa memoriā faciēs dicimꝰ: quia poſt capacitatē eſt neceſſaria. ſexta erato. i. ευρων ομοιον: quod nos latine inueniens ſimile dicimꝰ quia poſt ſcientiam & memoriā iuſtū eſt ut aliquid ſimile & de ſuo iuēiat. ſeptia terpſicoř. i. delectās inſtructionē unde & hermes in opimandre libro ait ακουροτροφησ & κουφοσωματοσ. ideſt abſq; īſtructiōe eſcæ & uacuo corpore. ergo pꝰ iuētionē oportet te ēt diſcernere ac diiudicař qđ iuēias. octaua urāia ideſt celeſtis

Deinde paulopoſt. Nſæ iquit. xii. tabulæ cum perpaucas res capite ſanxiſſent ī his hāc quoq; ſanciendam putauerunt: ſi quis actitauiſſet: ſiue carmen condidiſſet: quod infamiā faceret flagitium ue alteri præclař. Comicos autores quā alibi: tū apud plautū mordaces eē palā ē. Is certe ſæpe numero cōcitat9 ī mores & excandeſcēs īſurgit: qđ facile noſcere licet ī aulularia: cū ſenex exclamat uideo hic fures ſedere ꝗ plurimos. græcanicū fellē noſtri poetæ declinarūt: uerteřt. n. modū formidine fuſtis ad benedicendū collaudādumq; parati. Sed epicarmus nō archeæ: uetuſteq; comædiæ ſectator extitit: uerum menandricæ feſtiuioris: & hilarioris: nō hæc dixi uti credas ſicelon epicarmū menandrū īſequutum eē: ſed modulam̄ comicū amicus: & ſale inocuo gratius: ad Cui9 exemplū genialis plautus ioco: uenеř: uenuſtate: gr̄a: & lubentia ſalis oiſaria ꝓtuberat: ut uere ī primo pāegyrico cecinerit apollinaris: Quo gento plaut9: quo fluīe qntilianus. Archæā comædiā ſcatere maledictis & oratius adnotat. ſucceſit uetus his comædia non ſine multa laude: ſed in uitium libertas excidit: & uim dignā lege rei lex eſt accepta: chorusq; turpiter obticuit ſublato iure nocendi. ωσ. ut eo momēto quo. βουλιμοσ enormis: nobilis īſignis: excedēs fames: qđ indiciū ē cauſarioꝝ famelicorū: & ualetudinariorū: ſicuti βουπεινᾶ exceſus potādi ſupfluēs: ſup his adfatim pōpei9 bulimā græci magnā famē dicūt: aſſueti magnis & amplis reb9 præpōere bu a magitudie ſcilicet bouis: quō grādes pueros: & parectatos bupedas appellāt: & mariſcā ficū buſſicon: ēt ſi uox nihili tritis intruſa fuiſſet: exemplaribus: mare ſcanſicum. Cæteris βουλῖμια morbus hic appellatur: quando laborantes etiam poſt cibum eſuriunt: quanuis & λιμοσ fames ſit unde bulimion non bulimian ſcripſit epicarmus. βου nihil perſe ſignificat. auget tamen in compoſitione. ptim autorū eruditiorū: & pleraq; ois uetuſtas epicarmo cōſētiūt: ꝑſerti eraſiſtratus ui quādā famis ñ tolerabilē. ꝗ græci βουλιμον καὶ βουπεινᾶν. i. eſuritionē: & anxiā edēdi ſiti appellāt: i dieb9 frigidiſſimis multo facili9 accideř ait: ꝗ cū ſerenū atq; placidū ē. Atq; ei9 rei cās cur is morb9 ī eo plerūq; tpe oriař: nōdū ſibi eē cōptas dicit. πολυμνημην. ſi unica uoce uerteř cupis mēoroſā uertes: quo uerbo uſus ē architrēi9. hic error illoꝝ patet manifeſtari9: q ab hymno nō mneme: quod memoriā ſignificat inflectunt: uñ mnemoſinon dř monumentum: ex hic catullus mnemoſinon ait mei ſodalis. Charitū quoq; mř mnemoſine qbuſdam uocař. Memoria. quæ theſaur9 oīum rerum: & eorū quæ pcepta ſunt a marco tullio uocař. gymnoſophiſtas memoriā ſecūdum deos coluiſſe teſtis ē philoſtratus ī uita pithagorici phi. Erato. Diſſentāeus & obluctās ē fulgētio pelignus poeta: q ab amore deflecti cenſuit aiens ſiue erato. Nā tu nomen amoris habes. quis ignorat ερωτα amorē dici. Saltatriculā & prorſus amatorculā poeta quicūq; fuerit is & ludibundam deſcripſit. plectra gerens erato ſaltat pede: carmine uultu. Terpſicore. τερπω delecto. τερψισ delectatio quapropter τον χορον τερπει terſichore uocata ut uocaliori uocabulo ſit afflatus ī pēultia ablat9 maro terſicoř affect9 cytharis mouet: Hermes trimegiſt9 ille maxius: q ſuaui & dulci colloqo docet aſclepiū philoſophas ſnias qui ob ubertatē & fælicitatē facūdiæ nō minoris ꝗ eruditionis nomen trimegiſti cōmeruit hoc eſt ter maximi: quod inuit epigramaticus poeta libro quinto hermen gladiatura ſtrenuiſſimū laudans: hermes oia ſolus: & ter un9. In cuius laudis elogium anticlaudianus īſurgit libro ſecundo: ut ſamius ſentit: ſapit ut plato: ꝗrit ut hermes. hic prius ī ægypto excogitauit horas. ακουροτροφησ. ab a đflectiř: ꝗ lr̄a ꝓ ſine ſæpe nūero ſūmi ſolet: & κοῦροσ: ꝗ uox puerū declarat ieruditū haud quaꝗ magiſtratū: rudē ſimplicē. hic puerulorꝝ alūnator κουροτροφοσ appellař. τροφη quoq; dř eſca τροφειον merces educatiōis. τροφοσ nutrix. κουφοσωματοσ latine ieiunū uocabis uacuis lactibus: cui iteſtia præ eſurigie murmurēt. κοῦφοσ. n. leuis: & cōſeqnter uacu9. κουφοτησ leuitas. σῶμα corp9 ueluti σημα: qđ aīæ ſepulcrū ſit: ut plato teſtatur: platonis obiurgatio cenſoria extat in malos: & palliatos phos appellantis

mō ꝑ philoſophis philoſomatos hoc eſt corporis amatores:mō philocrimatos hoc eſt pecuniaꝵ amatores & lucriōes mō philotimos hoc eſt honoripetas. Deſpuas.negligas:amoliaris: auerū ces ab aſſuetudine priſcoꝵ:qui morbū abominabilem abhorrentes deſpuere conſueuerant:qua figura loquendi plautus latinæ linguæ delicium uſus eſt in aſinaria in hunc ferme modum. Teq̧ obſecro hercle ut quæ locutus deſpuas. Claudianus in conſulatum honorii. Triſte rigor nimius. torquati deſpue mores. perſci9 quoq̧. Deſpuit in mores:& penē archanaq̧ lumbi rūcantē Quæ oīa cur inſtituta ſint & obſeruata plini9 docet libro.xxviii. nalis hiſtoriæ. Oium uero in primis ieiunā ſaliuā cōtra ſerpētes ꝑſidio eſſe docuimus. Set & alios efficaces ei9 uſus recognoſcat uitæ. Ita deſpuim9 cōitiales morbos: hoc eſt contagia regerim9 ſili modo & faſcinationes repcutim9 ſiniſtræ dextreq̧ claudιtatis occurſu. Veniam quoq̧ a deis ſpei alicuius audacioris petimus in ſinū ſpuendo. etiā eadē rōe terna deſpuere depcatiōe i oī medicia mos ē atq̧ effectus adiuuare. Cōptius mō:qđ ſinuoſi9 pcτebas ītelliges in captiuis plautinā ſñiā qppe:cū adſati didiceris comitialē morbū: herculaneū: & īfantilē regeri deſputamēto iugi. plautia uerba ſubiecimus. & illic iſti:q ſputatē morb9 īterdū uenit Rñdet ariſtophontes ain uerbero eū morbū mihi eē ut q me op9 ſit inſputarier? ſubiecit egio Ne uerere: mltos iſtic morbos hoīes macerat. qb9 inſputari ſaluti fuit:atq̧ iis profuit

poſt diiudicationem.n. eſt eligis quid dicas quid deſpuas. eligere:n. utile caducumq̧:deſpuere cæleſte ingenium eſt. Nona calliope.i.optimæ uocis:unde & homer⁹ ait. θεασ οπα φω ρησασησ.i.deæ uocem clamantis. ergo hic erit ordo. primum eſt uelle doctrinam. Secundum eſt delectari quod uelis. Tertium eſt inſtare ad id quod delectatus es. Quartum eſt capere id:quod inſtas. Quintum eſt memorari quod capis. Sextum eſt inuenire de tuo ſimile ad id quod memineris. Septimum eſt iudicare quod inuenias. Octauum eſt eligere de quo iudicas. Nonum bene proferre quod elegeris.

Fabula phaetontis.

Hic etiam cum climene nympha coiens phaetonta dicitur genuiſſe: qui paternos currus affectans ſibi atq̧ mundo concremationis detrimēta conflauit: Semper ergo ſol cum aqua coiens aliquos fructus gignat neceſſe eſt: qui eo ꝙ terris exilientes appareant phanontes dicūtur phæ non enim græce apparens dicitur: qui quidem fructus ad maturitatem ſui ſolis ardorem querant neceſſe eſt: quo accepto omnia feruoris incendio conſumantur. huius etiam ſorores arethuſa: lampetuſa: quæ gemmeis ac trāſlucentibus fraterna deplorant guttis incendia: ſuccinaq̧ diruptis iaciunt inaurata corticibus. Soror etiam totius germinis arbor eſt: quæ una eademque feruoris humoriſque iugalitate gignuntur. Itaque iſtæ arbores: quæ ſuccinum ſudant dum maturis

Iugalitate iugali cōpetētia:cōuēlētia:cōcinētia. Typhū. nōnulli typhonem uocāt:uñ athanaſius ī ariū. In ægypto nūc & lamētio: de oſiridis & ori & typhonis: & alioꝵ amiſſiōe celebratē hūc addit appollini cū ſoli cæteri iūgāt cui9 rei cā hæc ē ꝙ oſiri colebāt ægyptii radiis circūamictū rutilātiſſimis ꝑ ſolis nūine. Idē num̄ oſyri & ſolē eē credētes. Diodor9 libro prio ſcribit prios illos homines duos eſſe deos arbitratos ſolem uidelicet & lunam:& hunc quidem oſiridem hanc iſidem certa nominis ratione appellarunt:& oſiridem græca interpretatione:ut qui ſuis radiis ueluti pluribus oculis terram ac mare luſtraret: multos oculos habentem dixere. Verum ex uetuſtis ſacerdotū arcanis: qui oſiridis tēpore fuerant poſtea cōpertū eſt oſiridem ægypto iuſte regnātem a tyhphone fratre impio atq̧ nefario interēptum: quē ille īſex ac uigīti ptes diſſectum cuilibet eorū:q ſecum tanti ſceleris participes fuerant: partem dedit ueluti eius facinoris conſciis; &

frugibus colis feruor torrentibus ipſis iunio iulioq; menſibus incendioſior cancri atq; leonis tetigerit metas tunc iſtæ arbores æſtu ualido fiſſis corticibus ſuccum ſui liquoris in eridano Flumine aquis durandum emittunt.

De Tripho: ſagittis: & pythone:

HIs triphũ quoq; apollinis adiciunt: ꝙ ſol & preterita nouerit: & preſentia cernat: & uiſur9 ſit futura Arcũ uero huic ſagittaſq; conſcribũt: ſiue ꝙ de circulo ei9 radii in modũ ſagittaꝝ exiliant: ſeu ꝙ ſuoꝝ radioꝝ manifeſtatione oẽm dubietatis ſcindat caliginẽ: unde ẽt pithonẽ ſagittis interemiſſe ferẽ. pitho.n. græce credulitas dr̃: & quia oĩs falſa credulitas ſicut ſerpentes luce manifeſtante deprimit̃ pithonẽ eũ interemiſſe dicunt.

ſimul ut ipſos defenſores cuſtodeſq; haberet regni fidos Iſis fr̃is: eiuſdemq; uiri morte auxilio filii. (horos ei nomen erat.) ulta: typhone: & qui cædis cõſcii fuerant iteremptis: ægypti regnũ capit Auguſtius iſigniter & luculẽter quid de his ſentiat dis ægyptiis explicuit libro de ciuitate dei duodeuigeſſimo. his tẽporibus: aut: argiuorũ rex apis nauibus trãſuectus i ægyptum: ibi cum mortuus fuiſſet factus ẽ ſerapis omnium maximus ægyptiorum deus. Nois autem huius cur non apis etiã poſt mortẽ ſerapis appellat9ſit facillimã rõem uarro reddit Quia.n. arca: i qua mortu9 ponitur. quod oẽs iã ſarcophagum uocant ſoros dicit̃ græce. & ibi eum ſepultum uenerari cæpunt priuſq̃ templum ei9 eẽt exſtructũ: uelut ſoroſapis uel ſorapis primo: deinde littera ut fieri aſſolet cõmutata: ſerapis dictus ẽ: Cõſtitutũ ẽ etiã de illo: ut quiſqs eũ fuiſſe hoĩem dixiſſet capitalẽ pẽderẽt pænã. & quoniam fere i oib9 templis ubi colebant̃ iſis & ſerapis: erat etiam ſimulacrum: qđ digito labris impreſſo: ad monere uideretur: ut ſilentiũ fieret: hoc ſignificare idẽ uarro exiſtimat ut hoĩes eos fuiſſe taceret̃ Num id ſilentioſum: qđ digito ſalutari ob os admoto taciturnitatẽ ſignabat: harpocrates erat: ueneris & mercurii filius: de quo ſuppreſſo: tñ nomine cõmeminit ouidius: quiq; tenet uocẽ: digitoq; ſilentia ſuadet: Catull9 ſimiliter corneli & ſcm̃ me eẽ puta harpocratem. Conſimili cultu romani uenerabant̃ angeronam autor̃ plinio notãtes proprium urbis nomen ſupprimendum: ea rõe: ut aliq cẽſent ne hoſtilib9 ꝑcibus unq̃ poſſet elici. Iſis litteras ægyptiis reppit: cui tãtũ honorẽ ꝓſtiterunt: ut capitali crimine re9 exiſteret: ſi qs eã fuiſſe hoiem dicerẽt. horaꝝ aũt duodeci hæc eẽ origo mẽorat̃. Quodã tpe triegiſtus cũ eẽt i ægypto ſacrũ qđdã animal ego api bouẽ ſiue io hoc ẽ iſidẽ puto qdã hoꝝ ſerapidi dicatũ cũ i toto die duodecies urinã feciſſet pl ſemp iterpoſito tpe p duodeci horas diẽ diuiſum eẽ cõiecit & exiñ hic horaꝝ nũer9 cuſtodit̃. Deiñ alii dicũt ex q̃dratura cæli q̃ ſecũdũ muſicã rõem i duodecim ptes dr̃ eẽ diuiſa horas duodeci eẽ noĩatas. Aquã.n.p totũ diẽ excepunt tenuiſſima cauerna defluẽtẽ: & hãc maiores nr̃i i duodeci ptes diuiſerũt. Pythonẽ. Nõ cõſentit fulgẽtio macrobi9: cui9 hæc uerba ſũt ex p̃rio ſaturnaliũ. hæc ẽ aũt de nece dracõis rõ nalis: ut ſcribit antipater ſtoicus. Nã terræ adhuc hũidæ exhalatio meãdo i ſupna uolubili ipetu: atq; ide ſeſe poſtq̃ cadefacta ẽ iſtar ſerpẽtis mortiferi iferi iferiora r̃uoluẽdo corrũpebat oĩa ui putredis: q̃ ñ niſi ex calor̃: & humore generat̃: ipſumq; ſolẽ denſitate caliginis obtegẽdo nebulã uidebat̃ quodãmõ lum̃ ei9 eximere. ſed diuio feruore radioꝝ tãdẽ uelut ſagittis icidẽtib9 extẽuata: exſiccata: enecta interẽpti dracõis ab apolline fabulã fecit: ab his ſubdit rões itidẽ duas: ad q̃s te relego. Pitho. nec obſtat πυθωνα ſcribi: & πιθω̃: iuicẽ certe qñq; cædũt. plinius adnotauit libro nalis hiſtorie trigeſſimo quarto Tiſicratẽ pitho mulierẽ bigæ impoſuiſſe. qđ ſuadella pp facilitatẽ: & titubãs fundamẽtũ bigis: hoc ẽ axi mobili ueheret̃: Nec obſtat i ulgariis exẽplarib9 piſto p credlitate ſubiici: qđ ñ p̃cit9 iprobo. pitho ſuadã deã: ſuadellã: & ſuauemedullã latini uocãt: q̃ pſuadẽdi deã uimq; pſuaſtricẽ i piclis labiis ſediſſe græcia pleraq; oĩs eminiſcit̃: đ quo ſcitu dignũ refert̃ deos. ſ. i orõis ipo ueſtibulo ꝑcari Solitauiſſe ne qđ uerbũ icaute: & iproſpiciẽter elaberet̃. hoc nos i encõiaſtico ad ſigiſmõdũ gõzagã marchionẽ: q̃m honoris & amoris gr̃a noĩauim9 ſignificauius his Credulitas ꝙ ieſt librata certa loquelæ munus habet piſtus: ꝙ labris ſedit amænis melliſluẽs nectar: dulci & ſuadela nitore ſacra dedit pitho. quam quondam græcia fatur ore periclæo cunctos ſudiſſe lepores. Iſocrates dicit rhetoricen eſſe πιθους δημιουργον ideſt perſuadendi opificem.

Furatrimũ.furẽ clãdeſtinũ:furtũ ipſum lucius furatrinã uocat. Mercurium. Aliter & fuſius auguſtinus libro ſeptimo de ciuitate dei. Nã iõ mercurius qĩ medius currẽs dr̃ appellatus: ꝙ ſermo currat iter hoĩes medius. Iõ hermes græce ꝙ ſermo uel interpretatio: quæ utiq; ad ſermõem pertinet hermenia dr̃: iõ & mercibus præeſſe: quia inter uẽdẽtes & ẽmtes ſermo fit medi9. Iõ alas ei ĩ capite & pedib9 ponũt: uolẽtes ſignificar̃ uolucrẽ fieri p aera ſmonẽ. iõ nũtiũ dictũ: qm̃ p ſmonẽ oĩa cogitata enũtiant̃. ſilia diodor9 libro primo: & plato quoq;. Gallũ. tanq̃ excubitorẽ: & ipſi9 auroræ ſedulum: nauũ Sollicitũq; monitoriũ & anteambulo: a quo gallicinium temp9 ſcilicet ãnlucanum ἀλεκτριοφωνιαν græci dicunt nonnulli certe gallum gallinaceũ tradũt eſculapio quoniã ſcilicet medicus præuidere debet: quæ ſunt: quæ fuerunt: quæ mox uẽtura trahant̃: In quã ſententiam moribundus ſocrates illam ſententiam: quã in phedone leges: ꝑtulit. ω crito eſculapio gallum debem9: quem reddite neq; negligatis. Nõ me præterit allegorice: ſymbolicos & operte uerba ſocratica enodari: Crederem tñ maſculo aĩo: imperterrita mente: uiribus haud quaq̃ ſuccumbentibus ſignificare connitens ſocrates pugilẽ ſe: & mortis indefeſſum pancraciaſtẽ extitiſſe uouiſſe gallum æſculapio medico deo ꝙ agonalem certãdo coronam adeptus me della oĩum terreſtriũ labium depuratiua defæcat9 ĩ cælos euolauerit: Q ñ qdẽ ex autoritate plutarchi. cũ uirib9 hoſtẽ ꝓfligaſſent lacedæmonii gallũ uictimabant.

Inuicẽ pugnãtes & digladiãtes gallos πύκτασ μαχεροποιουσ plutarchus uocat ĩ apophthegmatis: ſup qua re Collumella: plini9: cæteri. hui9 exp̄gificã: & obſtrepam cãtilenã leões pẽptorie formidãt: qđ p9 cæteros lucreti9 enarrat. Gallis nocte explaudẽtib9 alis hi neq̃unt pauidi cõtra cõſtare leones: Inq; tueri. plinius libro decimo. Itaq; terrori ſunt etiam leonibus generoſiſſimis ferarum. Magiſtratus romanos quotidie regebant: ſi iubebant acies a pulario eſca ſubminiſtrata ueſcebantur fortunatius & auſpicatius ſi eius ore quid ſtrigmenti deflueret. Vocabatur id ſoliſtimum tripudium: quaſi terripauium dicas ꝙ pauiret hoc eſt feriret: unde pauiculæ pro rutris: ipſum ſolũ: Atq ſi forte Cibũ reſpuerẽt & auerterẽt ĩfauſtũ habebat̃: & tũ faſces ĩpatorios ulteri9 ꝓgredi ꝓhibebãt. Inuenit̃ ĩ ãnalibus ĩ ariminẽſi agro. M. lepido: Q. catulo. cõſ. ĩ uilla galerii locutum gallinaceum ſemel quod equidem ſciã. Salſum id appii niſi calamitoſus euentus inſulſum feciſſet: & inſerium: cui in pænos expeditionem claſſicam paranti cum pulli non addicerẽt cibarium pullarii refugientes iuſſit in mare proiici riſu ſubiciens ſi nolunt eſſe bibant.

Quare ſine barba dicitur cum pater dicatur.

QVia occidendo & renaſcendo ſemper eſt iuuenior. Si ue ꝙ nunq̃ in ſua uirtute deficiat: ut luna: quæ creſcit & minuitur.

Fabula mercurii.

SI furtis præfuere di non erat op9 criminib9 iudicem ex quo culpæ habuere cæleſtem auctorẽ. Mercuriũ dicunt præfuiſſe negociis uirgam ferentem ſerpentibus nexam: pennatis quoq; talarib9 prædictum. hunc etiam internuntiũ furatrinũq; deum. Quid ſibi uero hui9 nominis atq; imaginis ſignificatio diſſerat edicamus. Mercurium dici uoluere quaſi merciũ curã. Omnis ergo negociator dicit põt mercurius.

Quare pennas.

PEnnata uero talaria ꝙ negotiantium pedes ubiq; pergendo quaſi pennati ſint.

Quare uirgam.

VIrgam uero ſerpentib9 nexam ob hoc adiciunt ꝙ mercatoribus det aliquando regnum ut ſceptrũ & uuln9 ut ſerpentium.

Quare galerum & gallum.

GAlero. n. cooperto capite pingitur: ꝙ omne negociũ ſit ſemper abſconſum. Gallum quoq; in eius ponunt tutelam: ſiue ꝙ omnis negociator ſemper inuigilet: ſeu quod ab eius cantu ſurgant ad peragenda negocia.

Stilbos .cognomen hoc propterea credimus adeptam ꝙ fulgida ſit & coruſcans. Stilbo' quoq; ſignificat reluceo: reſplendeoq; Anticlaudianus quoq; Stilbon ſidus cilenii uocat: & plinius idem aſſerit libro ſecundo naturalis hiſtoriæ. Curuamine. enſe recuruato: falcatoq;: qui uocatur harpe: Cuius hiſtoriam recenſens & retexens ouidius harpen enſem falcatum uocitauit libro primo metamorphoſeon. Nec mora falcato nutātem uulnerat enſe qua collo eſt confine caput. Argus: uelocem: & quod contrarium eſt deſidem græce reſultat hoc uerbum: quod expreſſit epigrāmaticus eo uerſiculo phalecio. nautas non puto uox ſed argo nautas. ſunt qui a celeritudine uolunt argo nauim cantatiſſimam declinari. ſunt qui ab argo opifice. ſuperquare ad fatim: t[illegible]reus: & lucillus in primo commētario ī apollonium Naturalem rationem adfert macrobius aurelius libro ſaturnalium primo. argiphontes preterea cognominatur: non ꝙ argū peremerit quem ferunt per ambitum capitis multorum oculorum luminibus ornatum cuſtodiſſe. Iunonis imperio Inachi filiam eius deæ pellicem. conuerſam in bouis formam. ſed ſub huiuſmodi fabula argus eſt cælum ſtellarum luce diſtinctum: quibus ineſſe quædam ſpecies celeſtium uidetur oculorum. Celum autem argum uocari placuit a candore & uelocitate παρα το λευκον και ταχυ. & uidetur terram deſup obſeruare: q̄ ægyptii hieroglíphicis litteris: cum ſignificagr̄ uolūt ponunt bouis figuram Is ergo ambitus cæli ſtellarū luminibus ornatus: tunc exiſtimat̄ enect9 a mercurio ſol diurno tpe cum obſcurādo ſidera enecat ui luminis ſui cōſpectū earū auferēdo mortalib9

Quare hermes.

HErmes quoq; dicit̄ græce abeo ꝙ eſt ερμηνευσαι quod nos latine diſſerere dicim9: illa uidelicet cauſa ꝙ negociatori linguaꝝ ſit diſertio neceſſaria: utraq;. n. regna permeare dicit̄ ſuperna: atq; inferna: ꝙ modo uētis in altum nauigans currat: modo demerſus inferna tempeſtatibus appetat.

Quare fur: quare celer dicitur

HVnc etiam deum furti ac preſulem uolunt: ꝙ nihil interſit inter negociātis rapinā: atq; periuriū: furātiſq; deieratione ac raptū. Stellā uero: quæ ſtilbos græce nuncupat̄: quā ei pagani aſcribunt: ex quo ēt diei nomen inuenere: tantū celerior planetis oībus currit: ut ſeptima diei ſuos pmeet circulos: ꝙ ſaturnus. xxiiii. annis: & iupiter. xii. poſſunt unde etiam lucanus ait. Motuq; celer cillenius hæret.

Quare argum occidiſſe dicatur

DEniq; ēt argū luminū populoſitate cōſeptum interemiſſe fert̄: dū oculoꝝ imenſā unius corporis ſegetem ubiq; uiua circūſpectiōe florentē ſingularis uulneris recurſū falcifero meſuiſſet curuamīe. Quid ſibi ergo tā fabuloſum græciæ cōmētū uelit: niſi ꝙ ēt centū cuſtodes totidēq; aſtutos ſine negotiatiōe uagos: unde & arg9 græce uag9 dicit̄: & furātis aſtutia: & negociātis circūuenit aſtuta: falſataq; cautela. Solet igr̄ alludere his ſpecieb9 & honeſte mēdax græcia: & poetica garrulitas ſemp de falſitate ornata phaleratior: ut & danae hymbre aurato corrupta eſt: non pluuia ſed pecūnia.

Fabula de ganymede.

ET raptū ganymedē aqla nō uere uolucris: ſed bellica preda. Iupiter. n. ut anacreon antiquiſſimus autor ſcripſit: dum aduerſus titanas. i. titani filios qui frater ſaturni fuerat bellum aſſumeret: & ſacrificium cælo feciſſet in uictoriæ auſpicium aquilæ ſibi adeſſe proſperum uidit uolatum: pro quo tā fælici omine preſertim: quia: & uictoria conſecuta eſt: in ſignis bellicis ſibi aquilam auream fecit tute

læq̨ ſuæ uirtuti dedicauit:unde & apud romanos huiuſcemo
di ſigna tracta ſunt. Ganymedem uero bellando his ſignis pre
euntib⁹ rapuit: ſicut europam in tauro rapuiſſe fertur. i. in na
uem tauri picturam habentem: & is idem in uacca ſimiliter na
uim huiuſcemodi picturæ. Deniq̨ ut hoc certius eſſe cogno
ſcas nauigium iſidis ægyptus colit:

Fabula perſei & gorgonon

PErſeum ferunt meduſæ gorgones interfectorē. Gor
gones uoluere dici tres quaꝝ prima ſtēno: Secunda
euriale: Tertia meduſa: quaꝝ quia fabulā lucan⁹ & li
uius ſcripſerunt poetæ grāmaticorū ſcholaribus rudimentis
admodū celeberrimi hanc fabulā referre ſupfluum duximus.
Theocnitus antiquitatū hiſtoriographus refert phorcū fuiſſe
regē: qui tres filias locupletes dereliqt. Q uaꝝ meduſa maior
quæ fuerat locuples: regnūq̨ incolēdo: fructificādoq̨ amplia
uerat: unde & gorgon dicta ē: qi georgon. Nā georgi græce
agricultores dicūtur. Serpētino uero capite iō dicta ē ꝙ aſtu
tior fuerit: Cui⁹ regnū opimū pſeus iuadēs ipſā qdē iteremit.
Iō uolatic⁹ dicit: ꝙ nauib⁹ uenerit: Cui⁹ capite. i. ſubſtātia ab
lata ditior factus nō pua regna obtinuit. Dēiq̨ & atlātis regnū
iuadēſ: qi p gorgōis caput. i. p ſbā ei⁹ eū i mōtē fugere cōpulit.
Vn̄ i mōtē cōuerſus dicit eē. Tamē qd hac ſibi tā ſubtili ſub
imagie ornatrix græcia ſentire uoluerit edicāus. Gorgōas dici
uoluert tres. i: tria terroris genera. prius qppe terror ē: q mētē
debilitat. ſecūd⁹: q pfūdo quoddā terrore mētē ſpargit. Terti⁹
q nō ſolū mentis ītētū: uerū ēt caliginē igerit uiſus. Vnde &
noia tres gorgōes accepe. ſtēno. n. græce debilitas dicit unde
& aſteniā ifirmitatē dicius. ſecūda euriale. i. lata pfunditas: uñ
& hōer⁹. πολιν ευρυαγειαν. i. troiā latas uias hñtē. Itaq̨ me
duſā quaſi μη ιδουσαν ꝙ uideri non poſſit. Hos ergo terro
res pſeus adiuuāte ſapiētia interfecit. Iō auerſus uolat ꝙ uirt⁹
terrorē nūq̄ aſpicit. ſpeculū ergo ferre dr̄ ꝙ oīs terror nō ſolū
i corde ſed ēt i figura trāſeat. De ſanguie ei⁹ naſci fert pegaſus
i figurā famæ cōſtitut⁹. Virt⁹. n. dū terrorē āputauerit: famam
generat unde uolare dicitur quia fama eſt uolucris. unde & ti
berianus. pegaſus hiniēs trſāuolat æthrā. Iō & muſis fontē un
gula ſua rupiſſe fert. ꝙ muſæ ad deſcribēdū famam heroum:
aut ſequantur priorum aut indicent antiquorum.

Nauigium iſidis hoc
planius: & expreſſius
apuelius enarrat unde
cimo libro de aſino au
reo. Tunc cūcti popu
li tam religioſi q̄ profa
ni uānos onuſtas aro
matis: & huiuſcemodi
ſupplicиs certatim cō
gerunt: & inſup fluct⁹
libant intritum lacte
confectum: donec mu
neribus largis: & deuo
tionib⁹ fauſtis cōpleta
nauis: abſoluta ſtro
phiis āchoralib⁹: pecu
liari ſerenoq̨ flatu pe
lago redderetur. Ad
hæc diodorus libro ſe
cundo bibliotheces ad
hanc ſentētiam huiuſ
modi. Seſoſtris nauem
ex cedro fecit octuagi
ta cubitorum longitu
dine deauratam exteri
us: intus uero deargen
tatam: quam dono ob
tulit deo: qui maxime
thæbis colitur. hunc
autumo deum iſiden
intelligi: cui peculiari
dedicatiōe προτοπλο
οσ nauis demandabat.

Fabula admeti & alceſtes

SIcut nihil benigna ſuperius coniuge:ita nihil infeſta crudeli⁹ muliere. Quanto.n.ſapiēs ꝓ uiri ſui ſalute ſuam opponit animā pignori:tanto maligna ad mariti mortē ēt ſuam reputat nihili:Ergo coniunx q̄tū iure cōuinctior tantum eſt aut morū dulcedine mellea:aut felle malitæ toxica:eſt qppe aut ꝑpetuale refugiū:aut pēne tormentū.Admetus rex græcie alceſten in coniugio petiit:Cuius pr̄ edictū propoſuerat:ut ſi quis duas feras ſibi diſpares ſuo currui iungeret:ipſe illam in coniugio accepiſſet.Is igit̄ admetus apollinem atq; herculē petiit & ei ad currū leonē:& aprū iūxerūt. Itaq; alceſten in coniugio accepit.Cunq; in infirmitatem admetus decidiſſet:& mori ſe cōperiſſet apollinem deprecatus eſt. Ille uero dixit ſe ei aliquid non noſſe preſtare:niſi ſi quis ſe de ei⁹ propinguis ad mortem pro eo uoluntarie obtuliſſet:quod uxor fecit.Itaq; hercules dū ad tricerberum canē abſtrahendū deſcenderet:etiam ipſam de inferis leuat. Admetum poſuere in modum mentis:ideo admetus nuncupatus eſt: quaſi quem adire poterit metus.Hic itaq; in coniugio alceſten deſiderat. Alce enim græce preſumptio dicitur. unde & homerus ait αλλα ουκ εστι βιηφρεσιν.ουδε τισ αλκη non eſt aliqua uirtus in mentibus:neq; aliqua preſumptio.Ergo mens præſumptionē ſperans ſibi coniungi duas feras ſuo currui ſubiungat.i.ſuæ uitæ duas uirtutes aſciſcat animi & corporis. Leonem:ut uirtutem animi:aprum ut uirtutem corporis.Deniq; & apollinem & herculem ſibi propiciet.i.ſapientiam & uirtutem.Ergo preſumptio ſemet ipſam ad mortem pro anima obicit:ut alceſte: quam præſumptionē q̄uis in periculo mortis deficientem: uirtus de inferis reuocat:ut hercules fecit.

Admetum. ſciens & prudens delinquit fulgentius nec tñ delictū appellandum :quoniā ut phaleratior ſit interpretatio fabulæ græcū nomen latine pronunciat:græce.n.ſcribitur αδμητοσ quæ uox idomitum nobis reſignat ſecunda ſcilicet int̄ēta uel eo teſtimonio.phæbus & admeti uaccas pauiſſe pheræas fert. Incurret in erroris incile placiades ni :quod eiuſce propugnaculū ē:myſticum ꝑſiteretur interp̄tamentum : qñ quidem non ſemel honoratus ſeruius donatum carpat uerbiſ græcis latinum etymon impingentem. ei⁹ uerba ſunt hæc libro georgicon ſecundo. lenæus aūt απο του λῦνοσ.i. a lacuna : ꝙ donatus dicit ab eo ꝙ mentem leniat non procedit. nec.n.p̄t græcum nomen latinam ætymologiam recipe. αλλα. uerba ſunt hectoris ipari.iii.iliados rapſodia.

Liber primus finit.

Furii publi fulgentii lib.ii.incipit

STudens mi domine tuo reuerendo impio meā ſtulticiā uelut naufrago cōmiſi iudicio bifida ambiguitate ſuſpēſus utrū ne lector qlibet laudet cōſtructa:aut d̄ſtruat laborata.Sed qa nul laten⁹ hæc nr̄um aut nomē extollūt:aut crimē officiunt illo uidelicet pacto:ꝙ ſi ab his lector

melius ſapit deũ preferat:qui meliora cõceſſit.Sin uero ab his
min⁹ aliquid deſipit ipſum præferat:qui iſta cõtribuit.ergo &
hæc nõ noſtra ſunt.Sed eius donũ:& quæ ampliora eueniũt
non hoĩs:ſed diuinũ eſt largimentũ. Sicut.n.liuoris nota eſt
ſilere quod nouerã.ita crimen nõ eſt enarrare:quod ſenſerã.er
go ſi his amplius ſapis:lauda mentẽ puriſſimã : quæ quod ha
buit non negauit . ſed ſi hæc ante neſcieras habes arenam no
ſtri ſtudii ubi tui exerceas paleſtram ingenii.

Fabula de iudicio paridis

PHiloſophi tripartitã humanitatis uoluerũt eſſe uitã
ex quib⁹ primã theoreticã:ſecundã practicã tertiam
philargicã uoluere:quas nos latine cõtemplatiuam
actiuã:uoluptariã nuncupamus:ut ẽt propheta ait Beatus uir
qui non abiit in conſilio impioꝶ:& in uia peccatoꝶ nõ ſtetit:&
in cathedra peſtilentiæ nõ ſedit.i.non abiit:nõ ſtetit:nõ ſedit.
prima igiť cõtemplatiua eſt:quæ ad ſapientiã: & ueritatis inq
ſitionẽ ꝑtinet:quã apud nos epiſcopi:ſacerdotes:ac monachi:
apud illos philoſophi geſſerunt. Quos nulla lucri cupiditas:
nulla furoris inſania:nullum liuoris toxicum:null⁹ uapor libi
dinis.ſed tantũ indagandæ ueritatis cõtemplãdæq; iuſtitiæ cu
ra macerat:fama ornat:paſcit ſpes.Secunda actiua eſt:quæ tã
tum uitæ cõmodis anxiat ornat⁹ petax:habendi inſatiata:rapi
endi cauta:ſeruandi ſollicita geriť.Plus.n.quod hẽat cupit:q̃
quod ſapiat quærit:Nec cõſiderat quod expediat:ubi intercæ
dit quod rapiat.Deniq; ideo nõ ꝑſtat ſtabile: quia nõ uenit ho
neſte.hanc.n.uitam penes antiquos aliqui tyranni:penes nos
mundus omnis gerit.Voluptaria uero uita eſt:quæ libidini tã
tummodo noxia:nullũ honeſtũ reputat bonũ: ſed ſolam uitæ
appetens corruptelã:aut libidine mollitur:aut homicidiis cru
entatur:aut rapina ſuccendiť:aut liuoribus rancidať.Sed hoc
penes illos epicurei ac uoluptarii:penes uero nos huiuſmõi ui
ta natura nõ crimen eſt.& quia bonũ nemo gerit:nec naſci bo
num licet.Id itaq; conſiderantes poetæ triũ deaꝶ ponũt certa
mina.id eſt mineruã:Iunonẽ & uenerẽ de formæ qualitate cer
tantes.Ideo uero Iouẽ nõ poſſe his iudicaŕ dixere:ſiue ꝙ præ
finitum mũdi iudicium ignorabant: ſiue quia in libertate arbi
trii conſtitutum hominem crederent.Quod itaq; ſi uelut deus
iuppiter iudicaſſet damnando duas unam tantummodo terris

uitam dimitteret. Sed ideo ad hominē iudiciū transferunt: cui
liberū deligendi debet̃ arbitriū. Sed bene paſtor: quia non ut
ſagitta certus: & iaculo bonus: & uultu decorus: & ingenio ſa
gaciſſimus. Deniq; brutū quiddā deſipiuit: & ut feraꝝ ac pecu
dum mos eſt ad libidinē limaces uiſus intorſit: q̄ uirtutē aut di
uitias inquiſiuit. Sed quid ſibi tres deæ de tribus uitarum or
dinibus uendicent edicamus.

Limaces. expono cō iunctos: cohærentes: ineſcatos: ſiquidē limare p̄ter cæteras ſignifi cantias: quas multiiu gas hēt id uerbū ſigni ficat ēt coniugere dicē te plauto nunq̄ cū illa limaui caput: etiam ſi plautus ĩ bacchidibus limaces paraſitos dixe rit ꝙ alienum panem atterant De multiplici huiuſce uerbi ſignifi cantia dixim[illegible] in ſido nianis commentariis.

Fabula mineruæ.

PRimam uitam theoreticam: quā nos in cōtemplande
ſapientiæ honore dicimus. Ideo de iouis uertice natā
dicunt: quia ingeniū in cerebro poſitū ſit. Ideo arma
tam ꝙ munita ſit. Gorgona etiā huic addunt in pectore: quaſi
terroris imaginē: ut uir ſapiens terrorē contra aduerſarios ge
ſtet in pectore. Criſta cum galea ponunt ut ſapientis cerebrū
& armatū ſit & decoꝝ. Vnde & plautus in trinūmo ait. Fungi
no genere eſt: capite ſe totum tegit. Triplici ēt ueſte ſubnixa
eſt: ſeu ꝙ omnis ſapientia ſit multiplex: ſeu etiā ꝙ cælata. Lon
gam ēt haſtam fert ꝙ ſapientia longo uerbo percutiat. Tripli
ci etiā ueſte: ꝙ omnis ſapiētia tecta extrinſecus rariꝰ agnoſca
tur. In huius ēt tutelā noctuā uolunt: ꝙ ſapientia ēt in tenebris
proprium fulgorem poſſideat. Inde ēt & conditricē athenarū
eam uolunt. Minerua deniq; & αθηνη græce dicit̃ quaſi αθανα
τυπαρθενυ. i. ĩmortalis uirgo: quia ſapientia nec mori poterit:
nec corumpi.

Fabula de Iunone.

IVnonem uero actiuæ præpoſuerunt uitæ. Iuno. n̄
quaſi a Iuuando dicta eſt. Ideo & regnis præeſſe dici
tur: ꝙ hæc uita diuitiis tantū ſtudeat. Ideo ēt cū ſcæ
ptro pingit̃ ꝙ diuitiæ regnis ſint proximæ. Velato. n. capite
iunonē ponunt: ꝙ omnes diuitiæ ſint ſemper abſconſæ: deam
etiam partus uolūt ꝙ diuitiæ ſemp̱ prægnaces ſint & nōnunq̄
abortiant. huius quoq; in tutelam ponunt pauū ꝙ omnis uitæ
potentia petax in aſpectum ſui ſemper quærat ornatus. Sicut
enim pauus ſtellatū caudæ curuamen concauans anteriꝰ faciē
ornet: poſterioraq; turpiter nudat. Vnde & theophraſtꝰ ait in
moralibus τα ἄλλα περι γνωτῖ. i. reliqua conſidera. & ſalomon
in obitu hominis nudatio operū eius. huic etiam irim quaſi ar

Subtilē. Cenſeo uoces has adulterinas: & hoc pacto legi par eē ꝙ oīs grā exit ſubtilis: accedit onerata: ut hæc omni eruditorū ſcholæ cōueniant: a nobis gratiā exeuntē ſimplāduplicem uberrimo fænore prouenire. In baſi uetuſtiſſima nymphæ tres alternis brachiis inter ſe cōnexæ: his uerſibus eloquentiſſime graphiceq; conſcriptis.

Sunt nudæ charites niueo de marmore: at illas
Diua columna ſuis ædibus intus habet
Par tribus ē facies qualem decet eſſe ſororū:
Par tribus eſt ætas: par quoq; forma tribꝰ.
Grata thalia tamē geminæ conuerſa ſorori
Implicat alterne brachia: blanda ſoror.
Euphroſynē dextra ſtupeo aglaianq; ſiniſtra
Miror: & implicitis brachia nexa modis.
Iuppiter eſt genitor: peperit de ſemine cæli
Aenomia: & ueneris turba miniſtra fuit.
Inde alitur nudus placida ſub matre cupido
Inde uoluptates: ide alimta dei. ſubdītq; ſic

Gratiæ.

IAm alteras prire uides. Duæ & .n. connexæ primam conſecuntur grā: porrigentiq; uni cum Duo reddunt poma uelut factæ ex prima uberiores: ſine qua nō ſunt modo bacchi ueneriſq; filiæ. Sine .n. lætitia & facilitate had uolunt cōſiſtere. Quæ prolyxius & uberius de gratiis: deq; ſtatu charitum ſcribuntur a melicis græcorum poetis a ſeneca libro primo de beneficiis: ab auſonio: iuriſperitis i ocio ſam procraſtinatiōem diſtulimus ad hoc facit ꝓuerbium græcum αι Χαριτες γυμναι. ητοι οτι δει αφαεδως και φανερως Χαριζεσθαι ητοι οι αχαριστοι των εαυτων κοσμον αφηρηνται. latine ſic.

cum pacis adiungunt: ꝙ ſicut ēt ille ornatus uarios pingens arcuato curuamine momētaliter refugit. Ita etiā fortuna q̄uis ad preſens ornata tamen ē citius fugitiua.

Fabula ueneris.

TErtiam uenerē uoluptariæ uitæ i ſimilitudinē poſuerunt. Venerē dici uoluere aut ſecundū epicureos bonam rem: aut ſecundū ſtoicos uanā rem. Epicurei .n. uoluptatē laudāt: ſtoici uoluptatē dānant. Iſti libidinē colunt illi libidinē nolunt. unde & αφροδιτη dicta eſt: αφρος .n. græce ſpuma dicit᷑: ſiue ergo ꝙ ſicut ſpuma libido momentaliter ſurgat: & in nihilū ueniat. Siue ꝙ cōcitatio ipſa ſeminis ſpumoſa ſit. Deniq; ferunt poetæ ꝙ exſectis falce ſaturni uirilibꝰ: atq; in mare ꝓiectis exinde uenꝰ nata ſit. Illud nihilominus reſpōdere uolens poetica uanitas ꝙ ſaturnꝰ græce cronos dicit᷑. Cronos. n. græce tēpꝰ uocat᷑. Abſciſæ ergo uires tēporis .i. fructꝰ: falce quā maxie atq; i hūoribꝰ uiſcerū uelut i mari ꝓiectæ libidinē gignāt neceſſe ē. Saturitatis .n. habūdātia libidinē creat. Vñ & terētiꝰ ait. Sine cerere & libero friget uenꝰ. hāc ēt nudā pingūt ſiue ꝙ nudos ſibi affectatores dimittat: ſiue ꝙ libidinis crimen nūq̄ cælatū ſit. ſiue ꝙ nō nūq̄ niſi nudis cōueniat. huic ēt roſas in tutelā adiiciūt. Roſæ .n. & rubēt & pūgūt ut ēt libido rubet uerecūdiæ obprobrio. pūgit ēt peccati aculeo. & ſicut roſa delectat qdē: ſed celeri motu tēporis tollit᷑ ita & libido libet momētaliter & fugit pēniter: In huiꝰ ēt tutelā colūbas ponūt illa uidelicet cā ꝙ huius gñis aues ſint i coitu feruidæ. huic ēt tres charites addiciunt duas ad nos conuerſas: unam a nobis auerſam: ꝙ omnis grā neſcit ſubtilem ſed ornatum. hanc ēt in mari natantē pingunt: ꝙ oīs libido reꝝ patiat᷑ naufragia. Vnde & porphiriꝰ in epigrāmate ait. Nudus: egens: ueneris naufragus in pelago. Concha etiam marina pingitur portariq; huius generis animal toto corpore ſimul aperto in coitu miſceatur:

ſicut iuba in phiſiologis refert

Fabula herculis & omphales.

PAarcite queſo iudices humanis ardorib᷒:q̄d.n.pueri lis aut muliebris ſenſus in amore efficiat: ex quo in libidinis pugna herculea deſudat uirtus. Mulieris.n.illecebra maior eſt mundo:quia quē mundi magnitudo uincerẽ non potuit libido cōpreſſit. Inuaſit ergo uirtutem de crimine fæmia quā mereri non potuit de natura. hercules.n. amauī omphalen: quæ eum perſuaſit & colli delicatos eneruare cōtract᷒ & laſciuienti pollice fuſi teretem rotare uertiginem. hercules enim ηρακλησ græce dicitur.i.ανδρων κλεοσ:quod nos latine uirorum fortium famam dicimus. Vnde & homerus ait κλεοσ οιο νακουομεν.i.ſolam famā audiuimus. Iō & alcei nepos dr̃. Alce.n.græce preſumptio interpretatᷣ. Nam & alcmenā matrem habet quaſi αλμοδεστεραν:quod græce ſalſugo dicitᷣ. Nam ex igne igneus:ut ex ioue:& ex preſumptione ut ex alceo auo: & ex ſalſedine ſapientiæ:ut ex alcmena quid naſcitᷣ niſi fortitudinis gloria:& tamen a libidine ſuperatur: ομφαλοσ.n.græce dicitᷣ umbilic᷒. Libido.n.in umbilico dominatᷣ mulierib᷒ ſicut lex diuina dicit. Non eſt preciſus umbilic᷒ tuus. Quaſi diceret. Non eſt peccatum tuū amputatum. Nam & matrix illic catennata conſtringitur: unde & epinephridia eodem loco firmandis fætib᷒ opponūtur. Oſtenditur ergo ꝙ libido: q̄uis ēt inuictam poſſit ſuperare uirtutem.

Fabula Caci & herculis.

SI fumū fures eructuant quis inuolantē dum negat agnoſcat:ergo aut caliginē aut fumū obicit:ne agnoſci poſſit: aut in fumū uaneſcit ſubſtantia ꝙ furtiue ſuccedit. Cacus.n.herculis boues furat᷒ eſſe dicitur: quos cauda in ſpelunca tractos abſcondit: quē hercules preſſo gutture interfecit. κακου.n.græce malū dicimus ergo oīs malitia fumū eructuat: ideſt aut ꝙ cōtraria ſit ueritati: ideſt luci: aut ꝙ acerba ſit uidentib᷒: ut fumus oculis aut ꝙ ſemper occultas obſcuraſq; cauillationes obiciat. Ideo autē & duplex ꝙ multiformis malitia nō ſimplex ſit. Triplici ēt mō nocet malitia: aut in euidenti ut potētior aut ſubtiliter: ut falſus amic᷒: aut occulte ut impoſſibilis latro. Ideo etiam ſubtractos boues tranſuerſis ducit ueſtigiis: ꝙ omnis malignus aliena ut inuadat: tranſuerſa

gr̄æ nudæ: uidelicet ꝙ oportet ſiñ pſimōta & ſplendide gratificari: uel ꝙ ingrati propriū ornamētum amittūt.

Phiſiologus enarrationibus: rōcinijs: computiſq; naturalib᷒. phiſiologos ſeruius: & cæteri uocant hiſtoriæ naturalis cōmentatores qualis extitit auicena pariter & hiero: attalus: mago: iuba: cæſar dictator: & cæſarum q̄ plurimi: q litteris memorabiliores fuere q̄ regno. ſiqdē ut heſiodicum preceptum circunfertur. Calliope regum comes eſt ioue nata parente: a ioue nutritos reges comitatur: honorat. bracteatum extat alexandri dictum: doctrina ſe malle profitentis excellere q̄ opulētiis. ηρακλησ eadem aurelii macrobi declinatio nominis: uerum non idem ſenſus. heracles inquit quid aliud eſt niſi heras.i.aeris cleos: quæ porro alia aeris gloria eſt niſi ſolis iluminatio: cuius receſſu: & profunditate ſpiritus occulitur tenebrarum. αλμοδεστεραν alibi codicū αλμην legitur: ſalſuginēq; perinde ſignat. uñ græce ſententialiter dicitur. αλμη ουκ ενεστι αυτω. επι του αλυκουσ και αηδουσ κατ᾽ εἰρωνειαν ειρηται. Epinephridia. greci uocant epinephridiō abdomē & pingue quid circa renes peculiariter. Cæterum a ſimilitudie uocat placides epinephridia turundam quādā: linamētū: & malagma

ſtuparium in pinguitiæ renalis figuram: quod umbilico ſuperponatur in doloribus matricis: ſebacea quoq; ex aſerino abdomine inſtrumenta umbilico ad leuandum dolorem conſarciri docet uſus: quæ forte metaphorice uocat epinephridia: νεφρος.n.ren appellatur: & νεφριτις renum morbus: ut renum inſpergimina recte uoces epinephridia. Codex alius epinebridia reſeruat: ut haud quaq̃ incohærenter exponeres ex nebridum pellibus offerumenta: & umbilici leuamenta. Nebrides quis ignouit pelles ceruinas apellari: quæ græca uox latinitate donata eſt conſenſu tacito litteratoꝝ. In panos multiformi pectoꝝ ad imaginandam & repreſentandã ætheris ſimilitudinem tradit nebrida ſeruius. Claudianus in conſulatum honorii. Talis erythræis intextus nebrida gemmis liber agit currus, ſidonius. rotat enthea thyrſum baſſaris: & macul' erytreæ nebridos horrens excitat odriſios ad marcida tympana myſtas. θερῖναιων. uox cõpoſita ex θερος hoc ẽ æſtate & αιων hoc eſt æuũ quod pro tempore capitur. Vnde ſententialis: & catholicos diſtichos.

αιων παντα φερει. δολιχος χρονος οιδεν αμειβειν ουνομα και μορφην. και φυσιν ηδε τυχην. latine ſic. æuũ cuncta rapit: furtiuaq; tpa mutant Naturam: ſortem: nominaq; & faciem. Ioannes equidẽ ſcotus in explicatione magiſtri ſententiarum aſſerit conſtare diſcrimen iter æthernitatẽ æuũ: & temp9 quoniã ſcilicet illa uocitat: que iſtinitatem anterius ꝑſcribit: & poſteri9 pẽnitatem quoq;. æuũ poſterius tmnũ. Tempus utriq;. æthernitate uiget: & pollet intermi nus deus: æuo angeli. Tẽpore homines & cætera aĩata hoc nos iam olim acerſiti in magiſteriũ litterarũ ab illu

defenſionis utitur uia. Ideo & bona herculis concupiſcit: quia omnis malignitas cõtraria eſt uirtuti Deniq; ĩ ſpelunca abſcõditur: quia nunq̃ malignitas aperta liberiore fronte ſit: ſed uirtus & malos interficit: & ſua uindicat.

Fabula anthei & herculis.

ANtæus.n.in modum libidinis ponit̃. unde & antion græce contrariũ dicim⁹. Ideo & de terra natus ꝙ ſola libido de carne concipit̃. Deniq; tacta terra ualidior exſurgebat. Libido.n.q̃to carni cõſenſerit tanto ſurgit iniquior. Deniq; a uirtute gloriæ: quaſi ab hercule ſuperatur. Nam denegato ſibi terræ tactu morit̃. altiuſq; eleuatus materna nõ potuit mutuari ſuffragia: quo euidẽtẽ ſuæ rei fabulã demõſtraſſet. Omnem.n.mentẽ dum uirt⁹ ĩ altũ ſuſtulerit: & carnalibus eam ẽt denegauerit aſpectibus uictrix ſtatim exurgit. Ideo ẽt & diu in certamine dicitur deſudaſſe: quia rara eſt pugna: quæ cũ cupiſcentia: uitiiſq; congreditur ſicut plato in moralib⁹ ait. Sapiẽties uiri maiorẽ cũ uitiis q̃ cũ inimicis pugnã gerũt. Nã & diogenes cynicus cum dolore ramicũ torqueret̃: & uidiſſet homines ad amphitheatrũ cõcurrẽtes dicebat. Qualis hoĩum ſtultitia. currunt ſpectare feris homines repugnantes: & me prætereunt cum naturali dolore certantem.

Fabula thyreſiæ.

THyreſias duos ſerpẽtes cõcũbẽtes uidit: quos cũ uirga ꝑcuſiſſet in fæminã cõuerſus ẽ. Iteꝝ poſt tpis ſeriẽ eos cõcũbẽtes uidit. ſimiliterq; ꝑcuſſis iterũ ẽ ĩ priſtinã naturã cõuerſus. Iõq; dũ de amoris q̃litate certamẽ iuno & iupiter habuiſſent eũ iudicẽ q̃ſierunt. Ille dixit tres uncias hr̃e uiꝝ amoris: & nouẽ fæminã. Iuno irata ei lumẽ adẽit: Iupiter uero ei diuinitatẽ cõceſſit. Græcia.n.q̃tũ ſtupẽda mẽdacio: tãtũ eſt admirãda cõmẽto. Tireſiã.n.in modũ tẽporis poſuere quaſi θεριναιων. i. æſtiua pẽnitas. θερος.n.dicit̃ æſtas. ergo

ftriſſima marchioniſſa mantuæ iſabella: quoniam per ingenuas animũ coluiſſe per artes preci puũ cenſet: diſcriminauimus epicedio in obitũ margaris eius filiæ carmiato huiuſmodi modulo.

Infælix quicunq; gemis fælicius æuum
Aetate eſt: mutat ſæcula: non moritur.

Commertiales. Portitores: pararios: internuntios: forculos: & rimulas: quibus quaſi deductoribus commertia extrarii alimenti ſuggit interior anima. Tranſennas multi foratilia ſpiracula

ex uerno tempore: quod maſculinũ eſt: quia eodem tẽpore clauſura ſoliditaſq; eſt germinũ: dum coeuntia ſibi affectu animalia uiderit: eaq; uirga. i. feruoris æſtu percuſſerit in fæmineum ſexum conuertiẽ. i. æſtatis feruorem. Ideo uero æſtatẽ poſuere ĩ modũ fæmie: ꝙ omnia patefacta eodem tẽpore ſuis emergãt folliculis. & quia cõcipiendi duo ſunt tẽpora: ueris & autũni Iteꝝ cõceptu prohibito ad priſtinã redit imaginẽ. Autumnus n. ita maſculino corpore omnia conſtringit: quo conſtrictis arborũ uenis uitalis ſucci cõmertiales tranſennas interius ſtringens folioꝝ marculentã detundat caluitatem. Deniq; duobus dis ideſt duobus elementis arbiter quæriẽ igni atq; aeri de genuina amoris ratione certantib⁹. Deniq; iuſtum profert iudicium. In fructificandis. n. germinibus dupla aeri q̃ igni materia ſuppetit. Aer. n. & maritat in glebis: & producit in foliis: & grauidat in folliculis. Sol. n. maturare tãtum nouit in granis. Nã ut hoc certũ ſit: cæcaẽ a iunone illa uidelicet cauſa: ꝙ hyemis tempus aeris nubilo caligante nigreſcat. Iupiter uero occultis uaporibus conceptionẽ ſatim ei futuri germinis ſubminiſtrat i. quaſi præſientiam. Nam ob hanc rem ſanus bifrons pingiẽ: ꝙ & præterita & futura reſpiciat.

Fabula promethei.

NVlla quærantur ultra terris munimina: dum uſq; in cælum peruenerint furta: aut quæ ſecuritas erit argenti & auri: ubi flãma potuit inuolari: prometheum aiũt hominẽ ex luto finxiſſe: quem quidẽ inanimatũ atq; inſenſibilem fecerat: Cuius opus minerua mirata ſpopondit ei: ut ſi quid uellet de cæleſtibus donis ad ſuum opus adiuuandũ inquireret. Ille nihil ſe ſcire ait: quæ bona in cæleſtib⁹ haberenẽ. ſed ſi fieri poſſet ſe uſq; ad ſuperos eleuaret: atq; exinde ſi q̃d ſuæ

& cancellata forãina p quæ ſuggeritur alimẽtum intrinſecæ arboreæ medullæ. Diximus explicatius in primo ſidonii cõmentario trãſenas a traiciendo deduci: ꝙ per eas intrinſecus in extra[illegible]um aerem lumen traiiciat. ꝓprie dici ligneas feneſtrulas cancellatis plagulis orbiculatas: per quarum imperceptile deforis operculum: & citimum uiſorium: & furtiuum matronæ uiantes arbitrantur: & aſpiciunt: nec aſpiciuntur: Iureconſulti cancellos uocant: trãſena plauto cancellatus eſt laqueus. Cæterum per elegantem ſimilitudiem feneſtellas interuenoſas arboris: per quas nutrimentũ traiicit & migrat in arborẽ graphice concinniterq; uocat placiades tranſenas. Marculentã. exſuccã: exhauſtã effætã ſuppreſſo uiridanti ſucco: cum foliis aquilo decuſſit honorem. Caluitatem glabretum: aream: nuditatem. dicuntur. n. ab homine ſumpta germanitate arbores ipſe caluesceẽ quotieſcunq; partim foliorum cadente relinquitur foliis ueluti crinibus uiduata: unde ſcite calueſcere uineam profertur cum herbido loco ſterileſcente calueſcenteq; quodam ueluti caluitium contrahat. has agrorum caluitates: & glabreta: quoniam ita doctis uocare ſentio græci φἄλακρασ appellant. Fatim. largiter ſupfluẽter: fatim gnatonum ſidonius libro epiſtolarum primo dixit ſeruius fatiſcunt abun

danter aperiunẽ. ſatim aũt abundanter dicim9 unde adſatim. Diſthemithea. Titulũ libri dedu ces a δισ particula ſteritica hoc eſt priuatoria themi dea ſortilatrice: & thea hoc eſt dea tanq̃ in eo libro inſectareẽ themidẽ deam ſubſicientẽ: ſuppeditãtemq; conſulta: & fatiloquia prometheo quo reuinculatus eſt Ioui prædicẽs ſi foret thetidis amator eſſe in fatis regno cæleſti ſpoliari. Cæterum en agedum interpretemur luciani ſcriptoris nodum inenodabilem græculis hiſce nebulonibus: quibus præter pedicoſum barbitium nihil latini reliquerunt. Luciani uerba ſunt hæc in dialogis Ioue ꝓmetheum tanq̃ fallacioſum carpente & τεχναζων τα. αμεν γαρ εμε εξηπατησασεν τη διανομη των κρεων οστα πιμελη κεκαλυμμενα μοι παραθεισ. και των αμεινων μοιρων σεαυτω φυλαττων τι χρη λεγειν. quæ igiẽ inqt me decepiſti in diſtributione carniũ oſſa pinguedine operta mihi apponẽs opimioreſq; partiũ tibi reſeruãs qd op9 eſt dicere? In hunc ſcopulũ ueluti in maleam exputi græci hi noſtrates hibridæ cæcutiunt & heſitant ſui & ſuorũ obliti. Dicite aues galeritæ: funginum gen9: opta capla nũ iterp̃tem legiſtis heſiodicũ? hanc fabulã cõmodiſſime: & compoſitiſſime perſcribentẽ? Doctius & eloquẽti9 apud nr̃os hygin9 his. Antiqui cũ maxima cærimonia deorum imortaliũ ſacrificia adminiſtrarẽt ſoliti ſunt totas hoſtias in ſacroꝝ coſummere flamma. Itaq; cum pp ſumptus magniditudinem ſacrificia paupibus nõ cõtingerẽt: ꝓmetheus q pp excellentiã igenii mirã hoĩes finxiſſe exiſtimaẽ recuſationẽ dr̃ ab ioue ipetraſſe: ut ptem hoſtiæ in ignẽ conicerent: ptem i ſuo cõſumerẽt uictu. Idq; poſtea cõſuetudo firmauit: quod cũ facile a deo nõ ut ab hoĩe auaro impetraſſet: ipe ꝓmethe9 imolat tauros duos quoꝝ primũ iocinora cũ in ara poſuiſſet reliquam carnem ex utroq; tauro in unũ compoſitam corio bubulo texit: oſſa aũt: Quæ circũfuerũt reliqua pelle cõtecta in medio collocauit: & ioui fecit potantẽ: ut quã uellet eoꝝ cõſumeret ptẽ. Iupr̃ aũt & ſi nõ ꝓ diuina fecit cogitatione: nec ut deum licebat oĩa: qui debuit ante ꝓuidere. Sed qm̃ credere iſtituim9 hiſtoriis decept9 a ꝓmetheo utrũq; putans eſſe tauꝝ delegit oſſa pro ſua dimidia pte. Itaq; poſtea in ſolemnibus & religioſis ſacriſiciis carne hoſtiarũ cõſumpta: quæ pars fuit deorum eodem igni conburunt. Tepidi. inſuaues: inſipidi: non inflãmanter: ardenter: lacertoſe nec oĩbus neruis rei ſcopon attingẽtes. epimetheioꝝ. originis: nominis: geſtoꝝ epimethei de quo plato hæc in protagora. Olim quoq; dii ſoli

figulinæ congruũ cerneret melius inire. i. pp ſeptem liberales artes: uel pp ſeptem planetas: quæ in aere currunt oculatus arbiter præſumpſiſſet. Illa iter oras ſeptemplicis clypei ſublatũ cælo opificem detulit. Dumq; uideret omnia cæleſtia flãmatis animata uegetare uaporib9: clam ferulã phæbeacis applicans rotis: ignem furatus eſt: quem pectuſculo hominis applicans animatũ reddit corp9. Itaq; ligatũ eum uulturi fere iecur per enne præbentẽ: ut nicagoras in diſthemithea libro: quem ſcripſit: primũ illum formaſſe idolum refert: ex eo ꝙ uulturi iecur præbeat: liuoris quaſi pingat imaginẽ: unde & petroni9 arbiter ait: Cui uultur iecur ultimũ pererrat: & pectus trahit: intimaſq; fibras. Non eſt: quẽ tepidi uocãt poetæ: ſed cordis mala: liuor atq; luxus nam & ariſtoxen9 in epimetheioꝝ libro: quẽ ſcripſit ſimilia. profert. Enim uero prometheũ quaſi προμυθειαν: quod nos latine prouidentiã dicimus: ex dei prouidentia & minerua quaſi cæleſti ſapientia hoĩem factum. Diuinũ uero ignẽ quem uoluere animã monſtrant diuinitus inſpiratã: quæ apud paganos diciẽ de cælis tracta. Iecur uero prometheũ uulturi præbentẽ: quod nos cor dicimus: quia in corde aliquanti phiIoſophoꝝ dixerunt eſſe ſapientiã. Vnde & iuuenalis ait: ſi leua in parte papillæ nil ſalit archadico Iuueni. Deniq; ulturẽ in modũ mundi poſuere: ꝙ mund9 celeri quadã uolucritate uerſetur & cadaueꝝ naſcentiũ: occidẽtiumq; pennitate depaſciẽ. Itaq; aliẽ ac ſuſtentaẽ diuinæ ꝓuidẽtia ſapiẽtiæ: quæ nec ipſa finiri nouit nec mundus ceſſare ab eius elementis aliquatenus

erat nulla uero mortaliũ genera Sed cũ tẽpus fatale generationis appeteret ip̃a dí ĩ terræ uiſceri bus ex igni terraq̃ finxerũt:interuenĩẽtib9 his:quæ igni terræq̃ miſcent̃.Cũ uero educer̃ illa ĩ lu cem uellẽt:ꝓmetheo:epimetheoq̃ mãdarũt:ut cõpetẽtibus uiribus ſingula præmunirẽt:prome theũ itaq̃ rogauit epimethe9 diſtributionis illius offm̃ ipi cõcederet:diſptiẽteq̃ cõſideraret . Cõ ſenſit promethe9:diſtribuit ille.qbuſdã robur abſq̃ celeritate ĩdidit:quædã ĩbecilliora uelocitate donauit:armauĩ nõnulla.Inermibus aũt aliud quoddã ad ſalutẽ excogitauit: quæ.n. exiguo cor pore clauſerat : ptim p aerẽ pẽnis attolli:ptim ſub terrã ſubrepe iuſſit Cũ uero ñ cẽt admodũ ſapiẽs epimetheus : do tes oĩs inſcius effudit ĩ bruta : neq̃ aduertit nihil ex tãta ſibi elargi tiõe ſupſore:quo gen9 nr̃m donaret. Reſtitit ergo hoĩum gen9 ĩmu ne : uñ quoſe uerteret ambigebat . Dubitãti ꝓmethe9 adſtitit ptitõ nis illi9cõſiderator. Vi ditq̃ cætera aĩalia ſuis q̃ fulta muneribus : bo niſq̃ referta . hoĩem ãt nudũ:inermẽ:calceoꝝ ſtramẽtorũq̃ indigum Iá uero ĩminebat fata lis ipſe dies:q ĩn lucem terra exire cogebat . Cũq̃ ẽt ſalutis hũanæ uiã cõſultãs ꝓmethe9 non ĩueniret ſurripuit uulcãi mineruæq̃ arti ficioſã cũ igne pariter ſapiam.neq̃.n.fieri po terat : ut eã ſine igne nãciſceretur qs uel ẽt uteret̃.eam itaq̃ ſic hominũ generi ꝓmetheus ẽ largitus:atq̃ ſapiẽtiã.quæ uictũ ſuppeditat cõſecuti ſumus : exp̃ſſa deliniataq̃ de platonico penu hæc claudiani uerba ſeu troptum libro ſecundo quis ambigit?

Namq̃ ferunt geminos uno de ſemine fratres
Iapetioniadas generis primordia noſtri
Diſimili finxiſſe manu:quoſcunq̃ prometheus
Excoluit:multumq̃ innexuit æthera limo :
Hi longe uentura notant :dubiiſq̃ parati
Caſibus occurunt fabro meliore politi .
Deteriore luto prauus quos edidit autor
Quem merito grai perhibent epimethea uates.
His nihil ætherii ſparſit per menbra uigoris:
Hi pecudum ritu non impedientia uitant
Nec res ante uident:accepta clade queruntur
Et ſero tranſacta gemunt.

Deucaliõ itaq̃ ꝓmetheogenit9:eptihemeo pyrrha qđ oñdit ouidius libro.i.metamor.Iñ ꝓmethi des placidis epimethida dcis miſcet. Themis:quod ſupeſt explicãdũ ſortiũ dea fatiloqua:cui9ora culi ſedes in mõte parnaſo frequẽtabat̃ i tm̃ præſcia ut apud lucianũ:& cæteros ioui præſcientia futurorũ antiſtet:de qua ouidius.Coricidas nymphas:& numĩa mõtis adorat:fatidicãq̃ themin:

posſit. Deniq̃ pandoram dicitur formaſſe. pandora.n . græce omnium munus dicitur:q̃ anima mun⁹ ſit omnium generale .

Fabula de adulterio ueneris:

IVſte uel ſol ueneris depalat adulterium:quatenus luna ſolet eius cælare ſecretum. Venus.n.cũ marte cõcubuit:quã ſol inueniens uulcano prodidit. Ille adamante catẽnas effecit : amboſq̃ religans dis turpiter iacentes oſtẽdit. Illa dolens quinq̃ filias ſolis amore ſuccẽdit . ideſt eni pasiphaen:medeã phædram circen:dircen. Q uid ſibi de hoc poetica alludat garrulitas inquiram⁹.perſtant nunc in noſtra de hac fabula uita:certa admodũ teſtimonia. Nam uirtus corrupta libidine:ſole teſte apparet . unde ouidius in methamorphoſeon ait:Videt hic deus omnia prim⁹. Q uæ quidẽ uirtus corrupta libidine turpiter catẽnata feruoris conſtructione tenetur. hæc itaq̃ quinq̃ ſolis filias.i. quinq̃ humanos ſenſus luci ac ueritati deditos:quaſi ſolis fæt⁹ hac corruptela fuſcat. ob hanc rem etiam huiuſcemodi nomina quinq̃ ipſis ſolis filiabus uoluere primã paſiphaen : ut uiſũ quaſi πασιφανον:quod

quæ tũc oracla tenebat.põpei9 .themin deã putabãt eẽ:quæ p̃cipet hominibus id petere : quod
fas eſſet:eãq; id eẽ exiſtimabãt:quod & fas ẽ. Pandorã.cui ſinguli deorũ munus aliqđ obtulerũt
ſunt q mercuriũ creaſſe ferãt.heſiodus ĩ poemate:cui titulus ẽ ἐργα̃ καὶ ἡμέραι de pãdora fermæ
ſic huic etiam charites:etiam celeberrima pitho aurea candenti poſuere monilia collo:effuſæq;
cõas horæ de flore co
ronã uernali tribuere
deæ : ſubditq;. qñ q̃dẽ
c̃derat ſua mũera q̃ſq;
deorum mercurius me
rito pandoram nomĩe
dixit exitiale malũ mor
talibus:& fera peſtis hy
ginus hanc a uulcano
factam manifeſtarie p̱
dit quaq; deorum uo
luntas omni munere
donauit.Itaq; pãdora
ẽ appellata. Glauco
mata.non cecitas uer̃e
morbus ocularis : quẽ
albuginem uocamus:
plumbeum colorẽ refe
rens:de quo feren9ſi ue
ro obſcuram referunt
glaucomata plumbũ.
eos non probo qui uo
cant albuginem : cum
plumbago potius dica
tur caliginoſos oculos
facit:de qua comodia
plautina cui titulus eſt
miles.
Et nos factitiis fabricis
& doctis dolis.
Glaucomã ob oculos
obiciemus : eumq; ita
Faciem9 :ut qđ uiderit
non uiderit
Lupis præcipue q̃ lu
pi quemadmodum lu
pæ ſcortatores dicunt
ut carmẽ uetus eſt. ad
meam c̃upam ultro ci
troq; multi cõmeãt lu
pi. Lupari uerbum eſt
qđ ſignificat ſcortari :
q̃ acca larentia lupa
fuit hoc eſt meretrix p̱
pterea fictum eſt lupã
lactaſſe remũ & romu
lum expoſitos ĩ quam
ſnĩam canit pigrãma
ticus:occultãt ſpurcas
hæc monumẽta lupas.

nos latine omnibus apparentẽ dicimus. Viſus.n.reliquos qua
tuor ſenſus inſpicit:quia & eum:qui clamat uidet:& palpãdo
notat:& deguſtãdo aſpicit:& odorando intendit. Secundam
medæã:quaſi auditũ hoc eſt μηδὲν ἰδεῖαν: quod nos latine
nullam uiſionem dicimus. Quarta phedra quaſi odoratus:ue
lut ſi dicat̃ φέρον ἡδον : quaſi afferẽs ſuauitatẽ. Quinta dir
ce:ſaporis idex quaſi δεινοκρινη: q̃ nos latie acre iudicãs dici
mus.

Fabula ulyxis & ſirenum.

SIrenes græce tractatoriæ dicuntur. Trib⁹.n.modis
illecebra amoris trahitur:aut cantu:aut uiſu:aut con
ſuetudine. Amant̃.n. quædã ſpetiei uenuſtate:quæ
dam etiam lenocinante conſuetudine. Quas ulyxis ſocii obtu
ratis auribus tranſeunt. Ipſe uero religatus tranſit.ulyxes.n.
græce quaſi ὁλωνξυνος.i.omnium peregrinus dicit̃. Et quia
ſapientia ab omnib⁹ mundi rebus peregrina eſt : ideo aſtutior
ulyxes dictus eſt. Deniq; ſirenas.i.delectationum illecebras &
audiuit & uidit.i. agnouit & iudicauit: & tamen tranſit nihilo
minus. Ideo quia auditæ ſunt:mortuæ ſunt. In ſenſu.n.ſapien
tis omnis uoluptatis affectus emoritur. Ideo uolatiles quia mẽ
tes amantiũ p̱meant celeriter. Inde gallinaceos pedes : quia li
bidinis affect⁹ omnia:quæ hẽt ſpargit. Deniq; & ſirenes dictæ
ſunt. συρω.n.græce traho dicitur.

Fabula ſcylle.

SCyllam ferunt uirginẽ pulcherrimã:quã glauc⁹ ante
donis fili⁹ amauit:quem circe ſolis filia diligebat:ira
taq; ſcyllæ:fontẽ:in quo lauari ſolita erat uenenis in
fecit. Vbi illa deſcendens ab inguine lupis canibuſq; marinis
inſerta eſt. Scylla.n.græce quaſi σκυλμον dicta ẽ:q̃ nos lati
ne cõfuſionẽ dicim⁹.& qd cõfuſio niſi libido ẽ? Quã libidinẽ
amat glauc⁹. Glauc⁹.n.græce luſcitioſus dr̃. ũde & glaucõata
dicim⁹ cæcitatẽ.ergo oĩs:q luxuriã amat:cæc⁹ eſt. Nã & ante
donis fili⁹ dict⁹ ẽ. Antedõ.n.græce:quaſi antidõ: q̃ nos latĩe
cõtraria uidẽs dicim⁹.ergo lippitudo ex cõtraria uiſiõe naſcit̃.
Scylla.n.in modũ ponit̃ meretricis:qa oĩs libidinoſa:canibus
lupiſq; ĩguina ſua neceſſe ẽ miſceat. Iuſte ergo lupis & canib⁹
mixta qa neſcit ſua alienigenis deuoratiõibus ſaturare ſecreta.

Libidinoſa. Circen meretricio noie male audire teſtis ē pleraq; ois ars poetica ææa ut interpretatur ſeruius appellata a uoce aſpernātiū: Ideo ſocios ulyxis uerborū delenefico nepenthe & titillatu pruriofo pharmaceutriaq; poculorum ꝙ ipſa libido repit per uerborum mollicie: & dulcedinis inuolucrū: cū ſubſit amaricies ois: & aſpnabilis inſuauitudo: uñ canit ſcienter & lepide plautus. amor amaradat. Itē amor dulcia dat geſtum: amaritudinem ad ſatietatem uſq; aggerit. ſimilr bellutnos homines reddere ueſaniam amor idem oſtendat. amor mores hominum moros facit.

Sed hāc circe odiſſe dr̃. Circe ut antedictū ē man⁹ diiudicato uel opatio nūcupat̃. quaſi χειρωμκριτυ. Laborē. n. manuū & opatōem libidinoſa mulier nō diligit: ſicut terēti⁹ ait a labore ꝓcliuē ad libidinē accipit cōditōem de hinc quæſtū occipit. hāc ēt ulyxes inocu⁹ tranſit: quia libidinē ſapientia cōtemnit.

Circen meretriciis perſuaſionib⁹ & amorabūdis illectamētis mortales. incapiſtraſſe docet eruditiſſime claudian⁹ in conſulatu honorii. Luxuries ꝑdulce malū: quæ dedita ſemper corporis arbitriis hebetat caligiæ ſenſus membraq; circeis effæminat acri⁹ herbis. ulyxes moly uirga hoc eſt ſapia a mercurio ſibi tradita ſecur⁹ ſe ipolutū a ludibrioſo contactu reſeruans euaſit ꝑſtigias icolūis. fabuloſā uirgā fuiſſe ludibūde refert i obſcēo carmine poeta ſic ꝑpe modū. hinc legit̃ radix de qua flos aureus exit: quā cū moly uocat mētula moly fuit. De hac ulyxea uirga fabuloſe tñ homerus ριζη μεν μελᾶν εσκε γαλακτῖ δε εικελον ανθοσ. μωλυ δεμιν καλεουσι θεοι. hæc exꝑſſit ouidius libro. xiiii. metamorphoſeō. Moly uocāt ſupi: nigra radice tenet̃.

Fabula mydæ regis & pactoli fluuii.

MYda rex appollinē petiit: ut qcqd tetigiſſet aurū fieret. Cūq; ꝓmeruiſſet mun⁹ in ultiōem cōuerſum eſt Capitq; ſui uoti effectu torqueri. Nā qcqd tetigerat aurum ſtatim efficiebat̃. erat ergo neceſſitas aurea: locupleſq; penuria Nā & cyb⁹ & pot⁹ rigēs auri materia marmorabat. Itaq; apollinē petiit: ut mala deſiderata cōuerteret. Reſpōſoq; accepto: ut tertio caput ſub pactoli fluminis ūdas ſubderet: Quo facto: pactol⁹ deinceps arenas aureas trahere dicit̃. Sed euidēter poetæ alluxerūt argutiam: illa uidelicet cā: ꝙ ois appetitor auaritiæ: cū oīa pretio deſtiat: fame morit̃: ꝙ & myda rex erat Sed collecta pecuniarum ſūma: ut ſoſicrates cigizen⁹ in libris hiſtoriæ ſcribit: ꝙ oi cenſu ſuo myda rex pactoli fluuiū: q in mare currere ſolit⁹ erat: p inumerabilis meat⁹ ad irrigandā ꝓuinciā deriuauit: Suaq; expēſa auaritia fluuiū fertilē reddidit: Myda. n. græce quaſi μηδ'ευιδ'ωμ. i. nihil ſciens. Auar⁹. n. tantū ſtultus eſt: ut ſibi prodeſſe non norit.

Marmorabat corneſcebat i marmoroſā duriciē. Aluſerunt. luſu poetico pſcripſerūt. puto lectionē ꝓbatiorē eſſe ſi legis illuſerūt hoc eſt ludibūdo iuolucro detexuerūt pānis eloquii. uerſicolorib⁹: quo modo loqndi uergili⁹ utit̃ libro georgicon. Illuſaſq; auro ueſtes. ephyreiaq; æra. ꝓui⁹ Illuſas. iqbus artifex ludēs auro aliqua depigit: Fame. nūq̄ itermorientē radicit⁹ morbili ægrimonia: Cæterum ut de hydropico ſemet inſolāte aquā calfacit. Semp Inops qcūq; cupit: Curtæ neſcioqd ſemp abeſt rei: Cuius glomeri nec terminū criſippus ſorites explicator iponeret: qñqdem tā deeſt auaro ꝙ habet q̄ ꝙ nō habet. Sed dāda eſt ellebori merito ps maxia auaris: q itinere iam admodū pacto uiaticū augent: quando omnis homo bulla ē: eo magis ſenex. parādæ ſarcinulæ & inſtar prouidi remigis contrahenda uela a libidinibus ab auaritia: cæteriſq; animi deuenuſta mentis receptui tandem i ſenectute: canendum eſt oculo corporis defloreſcente floreſcat ocul⁹ mentis: illud philoſophi notiſſimi probantes: qui a uitiorum incentiuis liberatus ueluti ob immani. & teterrima bellua gratiam ſenectuti referebat. Quid fœdi⁹: & deteſtabilius: ut id craſſi recenſeam his multicupidis uetulis ueruecibus & ſilicerniis: qui in duodecima hora uitæ poſiti ſola nequitia pubeſcunt: aduleſcentiantur: repueraſcunt: bipueri: in quorum animo libidinoſitas æxeſtuat: tepet in corpore: debiliſq; tepet cum ramice neruus. Dic bone Iupiter quis feret hoc catonianum ſupercilium? uerba tetrica? ſtoicam rigiditatem? cum diſpaleſcat animus uulpina pelle?

delitеſcens:Intercutibus uitiis madẽt.Neuos aliorũ diſpiciũt:ſua ipſorũ carcinomata deſpiciũt: Ignorãtes claudiãi uerſus ꝑclariſſimos.primus iuſſa ſibi tũc obſeruãtior æq fit populus:nec ferr̃ negat eũ:uiderit ipſum autorẽ parere ſibi. Pãdoræ.ex opinione aliorũ ꝓdũtur hæc a fulgẽtio ouidio nõ pãdora:ſed pãdroſos hæc appellat̃ libro ſecũdo metamorphoſeon ĩ hũc modũ. pars ſecreta domus ebore & teſtudine cultos tres hũit thalamos:quoꝝ tu pãdroſe dextrũ aglauros leuum:mediũ poſſederat herſe.Ciſtellatrices erãt hæ uirgũculæ palladis κανεφοροι propterea uocitatæ:mor̃ trãſcripto ab ægyptiis: quiſacris ignorabilibus oppletã ĩ ſacro deportabant ciſtulam: de qua & tibullus libro prio, & tyriæ ueſtes & dulci tibia cãtu:& leuis occultis conſcia ciſta ſacris. Apuleius quoq memĩnit hiſ. libro undecimo. ꝓfert̃ ciſta ſecretorũ capax. Catull9 de hac pariter intellexit.par obſcura cauiſ celebrabãt orgia ciſtis orgia q̃ fruſtra cupiũt audir̃ ꝓfani.In honorẽ palladiſ hæc ciſtellaria geſtatio celebrabat̃ ꝙ dea atheãꝝ tutelaris ẽ:quã poliada uocat̃: cui faberrimi opifices aceſeus & helicon primi peplũ ꝓpati ſũt elegantiſſimũ:uñ i his quæ admiratione digna ſunt dici ſolet ἀκεσεως και ελικωνος εργα.hic qdem aceſeus genere ẽ patareus:helicon aũt caryſtius.ſicuti ꝙ tutulina fuit atticorũ nom̃ hoc adepta ẽ pariter ab eodẽ tutamẽto ἀστυκουσι peculiari cognomẽto uocata:ꝙ haberet urbẽ:& tutaret̃:qualiter ut palã ẽ uocatur ab ariſtophane:& ſic apud ſuetoniũ ĩtelligẽdũ:nõ aũt ad Iouẽ referendũ quo obſeruato catullus eruditiſſimus poetarum ad græcum nomen alludens: & mineruæ ſuum nomen attitulans:non autem amicæ ut quidam triuiales:& cæci doctores allucinantur ait.

Quare habe tibi quicquid eſt libelli.
Qualecumq quod o patrona uirgo.
Plus uno maneat peremne ſæclo.

Neſcio qs ardelio:& bonorũ mala carminũ lauerna iuſſit legẽdũ qualecũq qđ ora ꝑ uiroꝝ. ſed hoc ad acre lectorũ iudiciũ reicim9.Trãqllus i uitellio.αιγιδα πολιουχου ſcribit patinã uocaſſe uitellium:ubi noſcis apertiſſime mineruam tali decoramento nominis appellatam:& patronã urbium dictam quod in arce templa ueteres palladi ſacrarunt: cauſam martian9 in hymnis aſſignat hanc ꝙ pauidum ſtupidum ſtupidat ſapiens ſollerita uulgus.ſimiliter alexãder aphrodiſe9 Seruius eloquenter aſſerit gorgona in clypeo geſtare mineruam quod ſcilicet ſapientia omnes ſtupefacit a nullis ſtupefit. Vergilius oppido q̃ ſcienter explicauit cur pallas in arcibus coleretur ita ferme loquens in buccolico ludicro.pallas quas condidit arces ipſa colat.Seruius ad libellam hæc interpretatus.Ideo dea artium minerua dicitur:quia de capite iouis nata eſt. Sed quia dea eſt artium & ingenii:ideo iſta finguntur.Nihil enim eſt excellentius ingenio:quo reguntur uniuerſa.Tranquilli uerba hæc ſunt hanc quoq exuperauit ipſæ dedicatione patinæ: quam ob immenſam magnitudinem αιγιδα πολιουχου hoc eſt clypeum mineruæ dictitabat.Sic enim deluxata ſuetonii uerba in hunc textum reconcilia & reforma.καπνος.fumus ita uocatur:unde acapna ligna dicuntur:quæ nullatenus fumo obnubilant.

Fabula uulcani & mineruæ.

VVlcanus cum ioui fulmen efficeret ab ioue promiſſum accepit:ut quicquid uellet præſumeret. Ille mineruam in coniugium petiit.Iupiter impetrauit:ut minerua armis uirginitatem defendiſſet. Dumq cubiculum introirent certando uulcan9 ſemen in pauimentũ eiecit:unde natus eſt erichthoni9 eris enim græce certamen dicitur χθων χθωνος uero terra nũcupat̃ quẽ minerua in ciſta abſcondit:draconeq cuſtode appoſito:aglauro:& pãdoræ cõmendauit:qui primus currũ repperit:Vulcanũ dici uoluere quaſi furiæ ignem unde & uulcanus dicitur:ueluti uoluntatis calor.quaſi βουληκαπυρος.Deniq ioui fulgura facit.i.furorẽ cõcitat. Iõ uero eũ mineruæ cõiungi uoluerũt:ꝙ furor ẽt ſapiẽtibus. ſubrepat.Illa uero armis uirginitatem defendit:hoc eſt omnis ſapientia integritatẽ moꝝ contra furiã uirtute animi uindicat

Inuidia ſalutatiuus ē caſus:qđ apparet ex græco.φθονοσ inuidia uocaꝭ:ex in φθονεροσ iuidꝰ forte priſcus autor ille thales chthon ī hac inuidētiæ ſignificatione poſuit:& certe iuidia fulmine penetrabilior ē:ocyor telo:nocētior igne:& incendio calamitoſior:ſed bñceſſit q̄ ī autorē pœna redūdat:Inuidia ſiculi nō inuenere tyrāni maiꝰ tormētum. In corde .eſt.n. cor ipſum hōi ut ſui ut prodit ariſtotiles:& oīs medicorum ſchola obnuptū & circumuellatum carneis qbuſdā tegumētis:ut ab offendiculis occurentibꝰ ſit hoc munimine ſecurū:ut recte ciſta uocitetur & cōceptaculū q̄ ē ſanguinis & uenarū ſeminariū:ut ariſtotiles autumat: refragantibus tñ medici primū naſci cor ipſum ſunt q̄ cenſeant: oculos nonnulli. Infemoꝛ. Iouis nutricatu fotum bacchum fabulæ narrant a: qua duplici nutricatiōe dithyrambos a græcis a nr̃is & peculiariter ab ouidio bamater appellaꝭ.hoc Idem prodit eo uerſu.Inſuitur femori: maternaq; tpa cōplet: pinde martial' ioculari diſtycho: q̄ potuit bacchi matrē dixiſſe tonātem ille poteſt ſemelen dicere iure patrē. Seraptenū phæniciū:ſiue phænicio ſimilæ:molle & liberale.ſerapta ciuitas phæniciæ traditꝭ a geographis: quæ uino ſcateat exquiſitim approbato:uñ ſeraptenū deflectiꝭ: de qua pliniꝰ naturali hiſtoriæ libro quinto commēinit: Sidoniꝰ pariter.Vina mihi ñ ſūt gazetica:chia: falerna:q̄ q; ſerapteno palmite miſſa bibas. Nec obſtat ſeraptē:& īdicū tractum ſeq̄ſtari. Nō eqdē diſcōuenit ſeraptēæ: mereoticæq; bonitatis in india reperi uinū:p ſemiariū fortaſſe uel traducem.

unde quidē erichthoniꝰ naſciꝭ.eris.n. græce certamē dr̄ θωμ uero nō ſolū terra q̄tū ēt inuidia dici poteſt: unde & thales mileſius ait.ω χθομ υδξυσ κοσμικυσ ψερῦσισ.i.inuidia mūdanæ gloriæ cōſumptio. & qd nā aliud ſurripiens ſapiētiæ furor generare poterat niſi certamen inuidiæ? Q đ quidē ſapiētia.i. minerua abſcōdit in ciſta.i. in corde cælat. ergo minerua draconē cuſtodē apponit.i.perniciē:quē quidē duabꝰ cōmendat uirginibꝰ.i.aglauro:& pandoræ.pandora.n.uniuerſale dr̄ munus.Aglauro uero quaſi αχολωρομ.i.triſtiæ obliuio.Sapiēs.n. dolorē ſuū:aut benignitati cōmendat:quæ oīum munꝰ eſt:aut obliuioni:ſicut de cæſare dictū eſt.Q ui obliuiſci nihil ampliꝰ ſoles q̄ iniurias.Deniq; cū erichthoniꝰ adoloſceret qd iueniſſe drꝭ:nihilominꝰ currū:ubi inuidiæ ſemp certamē eſt. Vnde uergiliꝰ.primꝰ erichthoniꝰ currꝰ:& quattuor auſus iūgere equos Inſpicite q̄tū ualeat cū ſapientia iūcta caſtitas. cui flāmaꝝ nō ualuit.Deus.

Fabula Dionyſii.

IVpiter cū ſemele cōcubuit:de qua natꝰ eſt liber pr̄: ad quā cū fulmine ueniēs crepuit.Vnde pr̄ pueꝝ tollens in femore ſuo miſit. Maroni poſtea nutriēdum dedit hic indiā debellauit:& inter deos deputatꝰ eſt.Itaq; cū ſemele quattuor ſorores appellatæ ſunt.Ino:autonoæ:ſemele: & agaue.Q uid ſibi hæc fabula ſentiat exq̄ramꝰ.Q uatuor ſūt ebrietatis genera.i.prima uinolentia.ſecūda reꝝ obliuio. Tertia libido.Q uarta inſania Vnde & nomina hæc quattuor bacchæ accepunt.bacchæ dicte ſunt quaſi uino uacantes. prima Ino.οιυοσ græce latine uinum dicimꝰ.Secūda autonoe quaſi αιτουομ.i.ſe ipſā nō cognoſcēs.Tertia ſemele quaſi σωμαλιομ:q nos latine corpꝰ ſolutū dicimꝰ. Vnde & ipſa genuiſſe liberum patrem dicitur.i: de libidine nata ebrietas. Q uarta agaue:quæ ideo inſaniæ comparatur: quod caput filii uiolenter abſcidit.Liber uero pater dictꝰ eſt: quia uini paſſio liberas mentes faciat. Indos uero uiciſſe: quod hæc gens ualde ſit uino dedita: duobus ſcilicet modis: ſiue quia feruor ſolis eos faciat potare: ſiue quia ibi ſit ſeraptenum uinum uel

Meroitanũ.diminutiuũ a meroe ægyptia:ubi pcioſum uinum naſcebaẽ. Quo.ut Mię qđ ait fulgentius:cũ legamus nouellũ mediolanenſem tricõgium uocitatum qñ tres uno momento cõgios uinarios ingurgitaret. Feritati.Nõ alii q̃ uino uicio daẽ alexandri ueſania:qui ſup menſã ferociens amicos iugalauit.Demum cum uinum edormiuiſſet ſero ſed ſerio reſipiſcens : flebat : erumnabaẽ : angebaẽ:unde androcides ſapiẽtiæ profeſſor cẽſorie caſtigatum uoluit hac morali & bracteata ſnia:rex:inquit:cum uinum bibis meĩto te bibere ſanguinẽ terræ.hoĩ.n.uenenum. cicuta : cicutæ uinum.

meroitanum:Cuius uini tanta uirtꝰ eſt:quo uix quilibet ebrioſus ſextarium toto menſe bibat : Vnde & lucanus ait.Indomitum meroe cogens ſpumare falernum.aqua.n.omnino domari non poteſt.Maroni etiam dionyſus nutriendus datur:quaſi meroni. Mereo enim omnis nutritur uinolentia. hic etiam tigribus dicitur ſedere : quod omnis uinolentia feritati ſemper inſiſtat.Siue etiam quia uino efferatæ mẽtes mulceanẽ:unde & liæus diciẽ quaſi lenitatẽ præſtans. Iuuenis uero iõ pingiẽ dionyſus quia nunq̃ ebrietas matura eſt.Ideo ẽt nudꝰ quia oĩs ebrioſus interuertendo nudꝰ remaneat:aut mentis ſuæ ſecreta

Anacharſis & æſopi ſuper mẽſam celebre dictum fertur:prima cratera ad ſitim : ſecunda ad uoluptatem : tertia ad inſaniam. pliniana uerba quis nõ ſuſpicit & admiratur. Is.n.ait prorſus ut iure dici poſſit:neq; uiribꝰ corporis utilius aliud neq; aliud uoluptatibꝰ pniciofius ſi modus abſit.Nõ licebat id fæminiſ romæ bibere.Inuẽimꝰ iter exẽpla egnatii metentini uxorem ꝙ uinũ bibiſſet e dolio interfectam fuſte a marito.Cato iõ propinquos feminis oſculũ dare:ut ſcirent an temetũ olerẽt:hoc tũ nomẽ uino erat:uñ temulentia appellata.Tũc audi matronam oculi licentur.Tũc graui produũtur marito. Tũc aĩ ſecrata proferunẽ. Alii teſtamenta ſua nuncupant.Alii mortifera loquunẽ:redituraſq; p iugulum uoces nõ continent: q̃ multis ita interemptis.Vulgoq; ueritas iã attributa uino ẽ.Interea ut optime cadat: ſolẽ orientem non uident:ac minus diu uiuunt:hic pallor & genæ pẽdulæ:oculorum ulcera : tremulæ manus effundẽtes plena uaſa:& quæ ſit pæna præſens furiales ſopni:& iquies nocturna:præmiũq; ſummũ ebrietatis libido portẽtoſa:ac iucũdum nefas.poſtera die ex ore halitus fetidi:ac fere rerum oĩum obliuio:morſq; memoriæ. Liæus.decoriter & luculenter lieũ tradit appellatũ:qm̃ gaudibundo lenimine curas ſedet exanimales:ſerenet aĩum:& nubila humana denubilet a græca dictione λυω qđ ſignificat ſoluo:& libero ĩde ſane liberi pr̃is cognomẽ adeptus ut ait ouidius ꝙ ueſtis libera pte ſummiẽ:& uitæ liberioris iter.ſeruius eminẽtiſſimus haud dubie grãmaticorum refert ĩ ciuitatibus liberis coli marſyam. bacchi iugẽ aſſeclam. hoc non omittendum ĩ thracia apud ligyreos eſſe adytũ libero cõſecratum:ex quo reddunẽ oracula.ſed in hoc adyto uaticinanẽ plurio mero ſumpto:uti apud clariũ aqua pota effanẽ oracula. Iuuenis.i aliam tranſlationem macrobius trãſfert ita ſcribens liberi patris ſimulacra parti puerili ætate: parti iuuenis fingũt:præterea barbata ſpecie ſenili quoq; uti græci eius quã bacchapæan:item q̃m bryſea appellant:& ut ĩ campania neapolitani celebrãt ebona cognominantes:hæ ãt ætatum diuerſitates ad ſolẽ referuntur ut paruulus uideaẽ hyemali ſolſtitio:qualẽ ægyptii proferunt ex adyto die certa : ꝙ tunc breuiſſimo die ueluti paruus & ĩfans uideaẽ. Dionyſus.ita dictus ἄποτου δινεδαι και περιφερεσται ꝙ circunferaẽ in ambitũ:uñ Cleanthes ita cognominatũ ſcribit αποτοῦ διονῦσαι :quia quotidiano ĩpetu ab oriente ad occaſum diẽ nocteq; faciendo cæli conficit curſum.phyſici: dionyſon διοσ νουν quia ſolem mundi mentẽ eſſe dixerunt.Liber a romanis appellat ꝙ liber:& uagus ẽ ut ait neuius:hac rõe qua ſol uagus igneas habenas imittit ppius:iungatq; terræ. Matura tempeſtiua:ſerta:cõpoſita nil maturatũ:ſedatũq; perficiens:ſemper ferociens:inardeſcens:exaſtuãs

Interuertẽdo dũ inuergit:ĩgurgitat amphorarias ſcaturigies:& pluuies uinarias ſpoliaẽ opibus.Illud eſt peculiare uerbum uertere ſignificans id ꝙ inuergere plauto ut liquet eo carmine. & calices iuſſit maiores uertere pallor. Interuertere quemadmodum interbibere ſignificat cunctim bibere.Nudus.ſpoliatus : expilatus: excluſus ab omni fortuna : & extraria opulentia.

Secreta.ſimile illud.Archanum demens detegit ebrietas.In hanc ſententiam catholicos ĩquit in ſympoſio plato. Vinum & cum pueritia : & ſine pueritia ueridicum eſt.explicatius ouidius. libro primo de arte amandi.

Vinaparant animos:faciuntqꝫ caloribus aptos:
Cura fugit multo:diluiturqꝫ mero.
Tunc ueniunt riſus:tunc pauper:cornua ſumit:
Tunc dolor.& curæ:rugaqꝫ frontis abit.
Tunc aperit mentes æuo rariſſima noſtro
Simplicitas:artes excutiente deo.

ebrioſus nudet.

Fabula de cycno & læda.

Quamuis in omnibus libidinis amor turpior ſit nunq̃ tamen deterior erit:q̃ cum ſe honorato miſcuerit. Libido enim honeſtatis nouerca : dum quid expediat neſcit:ſemper eſt maieſtati contraria. Qualis enim diuinitas eius qui ſit:quod eſſe uelit : ne quidem quod fuerat eſſet conuerſus in cycnum cum læda concubuit : quæ peperit ouum. Vnde nati ſunt tres. Caſtor pollux:& helene. Sed hæc fabula

Ebrioſ9. οινοβαριο græce. latine quoqꝫ. ebrius: & ebriacus:hic fluxit elegans laberii ſnia:ebriacus ſopno lanari ſolet. Cæterum hæc ſimiliter exeuntia noia multitudinem & plenitudinem ſ[illegible]i : quã ſignificãt : ferũt:ut biboſus:uinoſus: & mille alia huiuſmodi. Qui ſit. hic ſenſus eſt: quæ nã ego dicã hæc eẽ ſacra ne dicã ſacrilegia: quæ ſpta numinis maieſtate cæleſtis:cũ diuini ſint quo nil eminẽtius:& preclarius nec ẽ :nec eſſe poteſt :capiũt i terrenã formã trãſeffigiari lutulentis amoribus diuinã apotheoſin proſtituẽtes : quo nec fœdius aliqd:nec idiuini9excogitari põt. Quæ oĩa detorta ſunt ex ea naſonis ſnia.ñ bñ cõueniũt nec i una ſed morant maieſtas & amor ſcæptri grauitate relicta ille pr̃:rectorqꝫ deum: cui dextra triſulcis ignibus armata ẽ:q nutu cõcutit orbẽ.Induit faciẽ tauri :mixtiſqꝫ iuuẽcis mugit:& iteneris formoſus obãbulat herbis.Iouẽ cretæ regẽ emaſculatorẽ & mulieroſum deteſtant cõſpiranter auguſtin9 i libris de ciuitate dei:& tertullianus in apologetico. Q d fuerat. quærit inqt fulgẽtius iupiter cadere ab deo ne ſit noua ſcilicet i mortalẽ & ſucciſiuũ uultũ trãfiguratiõe deus:quem prius q̃ hoc igne deteſtando corriperet:agebat.& profecto nullum cor ita lapit:m[illegible]r morat:& corneſcit ut ignitabulo cupidinis non regeletur: edurcturqꝫ : eo ad.n.pueris acidalius mentibus ingenuis illabitur:ut quandoqꝫ ut ſcribit eloquentiſſime plato:cur ardeãt:æſtuent :tangantur amatores lateat tñ:quæ lactat animum uerticordia illa uenus:quæ ex tota gente tributa petit.effluũt.n.& emicant:ut autor ẽ alexander aphrodiſeus ignei radii ex amicæ flammigãtib9 ocellis pectus mẽtem:depulantes & ingeniũ:& amoris extremis pedicis alligantes : ꝑinde uerſus amor nullum nouit habere modũ interminus extat & ꝑpetuus:& ubi radices a primis ſtipẽdiis egerit apto ꝑut dici ſolet eſt opus:feſtiuiſſime & huic rei congruẽter ita canit græcus autor.
ερωτα παυει λιμοσ. ει δε μη χρονοσ εαν δε μηδε ταυτα την φλογα σβεση θερα πεια σοι τολοιπον ηρτησθω βροχοσ. hoc eſt.

ſedat alligerum fames amorem :
Hoc ſi non ſuperat:domabit ætas:
Quæ ſi non rapidum fugabit ignem:
Nodatum ſupereſt medela collum.

Caſtor. cæteri putatiuum potius q̃ genuinũ. Iouis filiũ caſtorem dixerunt. Is.n.ex tyndaro. Lædaqꝫ genitus eſt:hic appellatus eſt hippodamus:cum floruerit equorum nobilitate : pixagathos autem pollux hoc eſt cæſtibus eminens:hi ut. Interpres apollonii refet in primo argonauticon cõmẽtario abduxerũt æthran.quos i expeditionem colchicã profectos autumat apollonius hiſ.
και μην αιτωλισ κρατερον πολυδευκεα ληδη καστορα τ ωκυποδων ωρσεν δεδαημενον ιππων σπαρτηθεν. Cõueniẽter ætolis leda dicitur:qm̃ ætholus theſpius : & appellauit a regiõe. Veluti ſi qs ſyracuſiũ ſiculũ:ibycus pleuroniã uocat:hellãicus autẽ calydoniã:fuit aũt theſpii filia regis ætholiæ mr̃is filii:& androdices:glauci ſiſyphi filiæ:ex pr̃e i corĩthiacis iqt eumel9:& pãtidea matre : recenſens ſicuti perditis equis uenit in lacedemona glaucus:& ibi panthideæ pudorem iminuit:quam rurſus nupſiſſe theſpio:ledam autem eſſe glauci:uocari theſpii:ul' dicatur ætholis

a regione:uel ab ætholo heroe.pherecides aũt in ſecũdo ex laophõte pleuronis ledã & althean nata refert:ꝙ aũt glauco naſcit & althea cõiectat dicẽs:hos pepit filia glauco beata pollucẽ Ioui caſtora tyndaro. Vocati ſunt διοσκοῦροι tanq̃ fætus iouis appelles:quod eſt a fulgẽtio. leucippi das filias ſcilicet leucippi inflãmanter amarũt.Caſtor ꝑ puellaꝝ certamine piit necat9 a lynceo

λοιδή.ꝑ iurgio:& cauillo dicacitateq; repimus apud lucillũ:ẽt ſi freq̃nti9 λοιδορίαν dicant: uñ & λοιδορεῖν.i.græce quod κακολογεῖν.λοιδορία κακολογία.κυδοσ cũ græci dicebant cauillabant.

myſtici ſaporem cerebri concipit.Iupiter.n.in modum potentiæ ponitur leda uero dicta eſt quaſi λοιδή. quod nos latine: aut iniuriam:aut conuitium dicim9.ergo omnis potentia iniuriæ myxta ſpeciem ſuæ generoſitatis mutat. Ideo uero in cycnum conuerſus dicitur: quod ferũt phiſiologi quam maxime meliſtus euboicus:quod omnium phiſiologorum ſententias diſputauit. huius generis auem conuitiis ita eſſe plenam:ut ipſa aue clamante reliquæ aues taceant: quæ præſto fuerint. unde & olor dictus eſt: quaſi ab oligoria tractum quod nos latine iniuriam dicimus. ergo quotieſcunq; nobilitas in iniuriam uergit conuitiis miſceatur neceſſe eſt. Sed quid ex hac re concipitur uideamus. Nihilominus ouum: quia ſicut in

καικυδαι ζαεν maledicere ſignificat. ηδε πρωτησυλλαβὴ βραχέωσ εκφερεται. και οτᾶν λοιδορίαν εκτισῃ τισ ἐπῖ μηδενι αξιωσ σύκοφαντούμενοσ παροιμιωδῶσ λεγεται κυδοῦσ ἐκτετίκεναι. Cẽſent eruditi nomen nõ hr̃e latinũ lædoriam. Aut emphãticoterõ & enucleati9 cũ ꝓbe nouerit utrũq; ſignificare:eiuſq; uirulẽtiã latio uerbo nõ explicari facile. λοιδοροσ grece pariter cõuitiator dr̃. Generoſitatis. q̃ leõi ſimilima uilia nõ curet & abiecta obiecta. Decet.n.ut cõſultiſſime ſenecha monet a uituponibus manus cõtinere:ut a ſpurcis aiantib9:& uermiculis quos ſi ꝓculcare niteris man9 ĩqnabũt.bracteata claudiani ſnĩa eſt.ardua cõcipias:calcataq; moř leonũ deſpicias.ouidi9 pariter. Corpora magnanimo ſatis eſt ꝓſtare leoni p̃da ſuũ finẽ cũ iacet hoſtis habet. Dicebat alexãder regiũ eſſe bñ facere:& male audire.Auguſto ſatis erat ſi nõ male faceř poſſet obiurgator: q nauſeatori calumnioſo ſic faciã lingua me hr̃e ſentiet. Conuitiis.null9 de:ꝙ eqdẽ noueri ſcriptoꝝ nec claſſicoꝝ nec proletarioꝝ meliſto conſentit q unanimiter & conſone ſcribũt auẽ cycnũ eſſe modulatæ uocalitatis nulli aiantiũ noxium qbus hæc plato in phædõe. Deterior cycnis ad diuinandũ eſſe uideor. Illi.n.qñ ſe breui præſentiũt morituros:tũc magis admodũ dulciuſq; canũt q̃ antea cõſueuerint:cõgratulantes ꝙ ad deũ ſint:cuius erãt famuli:iã migraturi: ꝑfecto haud animaduertũt nullã eſſe auẽ:quæ cãtet qñ exuriat aut rigeat:aut quouis alio afficiať incõmodo. Non ipa luſcinia:nec hirũdo nec epops:quas ferũt ꝑ q̃rimoniã cãtare lugẽtes. Albertus magn9 inſuauis saporis:& illiberalis cẽſet eſſe carnẽ cycnæã:& durã quoq;.Carmina iã mortẽs canit ex eqalia cycn9: ut paſſim opinanť:plini9 falſum eſſe putat.In ei9 loci maroniani explicatione:& longa canoros dant per colla modos:id accidere ſeruius opinatur ex meandris:ſpiris: & plicis colli oblonguli: per quod obambulãs uox fit uocalioris harmoniæ:aduocatq; plinium:apud quem nil ſuper hac re legitur.pænes quem olores mutua carne ueſci proditur. Taceant. fortaſſis principatum recognoſcentes olorinum:& ob cantus ſuauitudinem ſuſpicientes:quemadmodum baſiliſci ſibilo cæteræ ſerpentes muſant oppidoquam formidantes:& impotentem tyrannidem: Dicitur enim baſiliſcus autore pompeio ꝙ omnium ſerpentum ſit βασιλευσ hoc eſt dominus:& rex:qui priorem dedignatur:nec parem fert unde doctiuſcule lucanus:In uacua regnat baſiliſcus arena: nã ut inquit homerus:unus ſit domin9 unicus princeps:quod ab ariſtotele repetitum eſt in.viii.phyſicorum ſeu taceant uoce modulatori obumbratæ & abiectæ ex epigrammatographi ſententia namq; ubi cecropia reſonat ſacer attide lucus improba cecropias conpeſcit pica querelas.Inter ledæos ridetur coru9 olores. Preſtofuerint.accinxerint ſeſe ad organicam cantilenam. In alia ſignificatione præſto eſſe ſignificat parere: & obedire ſædulitate morigera: & ad demerendum fauorem citatori:unde tibullus pauper erit præſto:tibi præſto pauper obibit: fixus & in tenero ſemp erit latere. Oligoria.latie nõ ꝓprie dr̃ iniuria: ſed cõtemntio:ab ολιγορεω ꝙ ſignificat cõtemno paruipẽdo ſuſq; deq; hẽo:ſed cũ ex cõtẽptiõe naſcať iiuria:merito cõſeq̃nter ita diceť.

Geminũ.latũ:diffuſilẽ:qua figura loq̄ndi uſus eſt in georgicis maro:& duplici aſſurgũt denta
lia dorſo.Seruiꝰ duplicẽ ꝓ lato interp̄taṫ. Caſtoꝝ.ſunt qñqꝫ inter ſe ꝓbi ſcriptores in tm̄ diſſili
entes:ut nulla pte cõcinant:queadmodũ erroris exps aſſerit ex alioꝝ opinione fulgentiꝰ incui ſa
ces:& inimicos nauigantibꝰ eſſe caſtores:cũ cõmuni eruditoꝝ oium cõſenſu ſalutares ſint:& au
xiliatores:q ꝓ romanis depugnãtes uiſitati ſunt:helena aũt ꝓdiṫ inimica & hoſtilis: ſcribit lactã
tiꝰ papinianꝰ interpres helenã uraniã uocatã eſſe nautis inſenſiſſimã.ſiliṙ papiniꝰ.cũ iã damnata

ouo omnis ſordities:quæ purgari poteſt in ignem continetur intrinſecus. Ita etiam in effectu iniuriæ omnis eſt imunditia Sed ex hoc ouo generanṫ tres.Caſtor:pollux:& helene. Nihil ominus ſeminarium ſcandali & diſcordiæ:ſicut antea diximus. & geminum luctum concuſſit adultera mundo. Caſtorem uero & pollucem: quaſi in modum perditionis ponunt. unde & in mari caſtorum ſigna dixerunt: quæ periculum creant. Nam ob hanc rem etiam ambos alternatim reſurgere:atqꝫ occi dere dicunt: ꝙ ſuperbia nonnunq̄ uiuat: noununq̄ occidat. Vnde & υπεριφαρια græce ſuperbia dicitur.Sed υπεριφαρια proprie ſuperapparitio dicitur: quia in iſtis duobus ſignis quæ eorum uocabulo fratrum nuncupauere:unus ſuper appa reat:alter uergat ſicut lucifer:& antifer. Nam græce pollux. απο του απολλειν .i.a perdendo: & caſtor quaſi κακον υστερον ideſt malum extremum.

ſororis igni tænarei lu
uerunt carbarſa frẽs.
Claudianꝰ in gildonẽ
cæca ſub nocte uocati
naufraga ledæi ſuſten
tãt uela lacões.Cæteꝝ
locutꝰẽ forte placiades
ut itelligeret pnitioſos
eſſe caſtores i[illegible]lligẽdo
ſi ſinguli apparent:nõ
aũt ſimul:quo mõ ſalu
tares ſunt:De quibꝰ in
hãc ſniam pliniꝰ i ſecũ
do libro nalis hiſtoriæ.
Vidi in nocturnis mili
tũ uigiliis in hærere pi
lis ꝓ uallo fulgurũ effi
gies.eæ & antẽnis naui
gãtiũ:aliiſqꝫ nauiũ pti
bꝰceu uocali quodã ſo
no iſiſtunt:ut uolucres
ſedẽ ex ſede mutantes.
Graues cũ ſolitariæ ue
nere mergẽteſqꝫ nauigia:& ſi in carinæ ima uenerint exurẽtes.Geminæ aũt ſalutares:& ꝓſpi cur
ſus prænũciæ:quaꝝ aduẽtu fugari dirã illã ac minacẽ:appellatãqꝫ helenã ferũt: & ob id polluci:
& caſtori id num̄ aſſignant:eoſqꝫ in mari deos inuocãt. hoium quoqꝫ capita ueſptinis horis ma
gno præſagio circũfulgẽt.oia incerta rõe:& in naturæ maieſtatæ abdita.eo ad.n. ſalutares: &
bñfici ſunt exiſtimati caſtores:ut amollitores maloꝝ igruentiũ crediderit antiqtas: queadmodũ
auerũcũ romani:ſup his deancyliis loq̄ns in numa plutarchus hæc.eas aũt peltas ancylia pp figu
rã uocãt.Circulꝰ.n.nõ ẽ:neqꝫ ueluti pelta circũferẽtiã reddit.ſed ex c[illegible]urã habet lineæ helitoidis:
cuiꝰ apices curuaturã hñtes:& dẽſitate in ſe cõuerſe figurã ancyliis faciũt:aut pp αγκωνα.i.cubi
tũ:ad quẽ circũferunṫ hæc.n.Iobas inqt cupiens nom̄ a græco deducere poſſet ẽt primũ hoc co
gnom̄ ab eo uel motu uel impetu deſcendere:qui ανεχατεν.i.ſupne factus ſit:ſiue ab ægrotãtiũ
curatione:quæ ακαισησ dr̄:aut ab αυχμωυ λυσεοσ hoc eſt ſiccitatũ ſolutiõe: p̄terea a triſtiũ
amotione:quã anaſcheſin uocãt:ex quo caſtorẽ & pollucẽ anachas athenieſes appellãt.hactenꝰ
plutarchus.Nodus ẽ apud pſciũ adhuc ienodatus.euge puer:ſapias dis depellẽtibus agnã pcute:
ego deos hoſce græca uoce noiatos anachas hoc ẽ auerũcos ſuſpicor latine pſciũ uocitar depel
lẽtes:ꝙ igruẽs damnũ auertãt.ſũt q intelligũt deos depellẽtes anterota numẽ amori refractariũ
eũqꝫ fugãs:ſed id obſtat ꝙ deos nũero multitudis:ñ ãt deũ dixerit.Fuit qñ ſacrificãdũ machariæ
crediderĩ:cui ut plato i pulchro mẽinit hercul'filiæ ſacrificabãt ad expiãdũ ſcelꝰ:ut adoleſcẽs ſce
leroſũ amorẽ execratꝰ:& m̄tẽ bonã exoptãs cõſulat p̄cipuũ eẽ placaṙ machariã de q̄ ſit & i ꝓuer
biis græcis m̄tio.ꝓbo tñ ut d̄.Caſtoribꝰ dis malũ auertẽtibꝰ itelligas:ꝙ ꝓdigia:ꝓdigioſaqꝫ rege
reṙt:& abiiceṙt iuppiter ꝓdigialis appellaṫ.q̄madmodũ græci ſacrificabãt απολλωνι καταιβα
σιω mala d̄pellẽti Sacrificiũ qd̄ fiebat nũini ad arcẽdũ infortũiũ dr̄ αποτροπαιον τερατου τρο
πειν: hoc eſt auertere. In amphitryone plautina fabula. Ioui prodigiali ſacruficet fuit quando
nõ legi:ueꝝ polideuci Iouis ẽt reclamãte marcello.ob p̄dictã cãm ꝙ cerita: & nipholepta alcu
mẽa ſacrificet polluci hoꝝ diſpendioꝝ ãmolitori. ut plautinis uerbis his polideucis iouis ſubitel
ligas filii:q̄ græcis peculiaris ẽ elocutio:quo mõ apolloniũ molõis:ñ ãt molonẽ dixit trãqllꝰ: quẽ
locũ nos primi d̄clarauius.friuola hæc fortaſſis.& nimis leuia eẽ uideãṫſed curioſitas nihil r̄cuſat.

Antifer.fulgentius e re nata cõpoſita dictione uocat antiferꝝ ſid9 appellatũ ueſper:ꝙ ſolẽ ſub ſequiť aduelpaſcentib9 horis diei:queadmodũ luciferꝝ uocitam9:ꝙ ſup apparitiõe ſua fert matutinũ añluciũ.Eſt antifer ſemigræca:& ſemiromana dictio:ex αντι hoc ẽ cõtra quo exẽplo autoꝝ fabio dicũt epitogiũ:epirhedia:& id gen9 reliqua.Tũ ueſpugo ueſp ſtella dr̃:uñ plaut9:nec ueſpugo:nec uergiliæ occidũt.hinc ueſpæ & ueſpillones dñr:q funerãdis corporib9 officiũ gerũt:nõ a minutis illis uolucrib9:ſed qa ueſptino tp̃re eos efferũt:q funebri pompa duci pp iopiã neqũnt hi etiã ueſpillonesdñr.

Fabula ixionis.

Qvi plus quærit q̃ liceat eſſe minus erit q̃ eſt.Ixion igr̃ coniugium iunonis affectans: illa nubem ornauit in ſpeciem ſuam:cum qua ixion coiens centauros genuit:Sicut nihil latina gratioſius ueritate:ita nihil græca fallitate ornati9.Deniqꝫ ixionẽ dici uoluere:quaſi axionen. αξιοτηο enim græce dignitas dicitur. Dea uero regnorum Iuno eſt ut pridem diximus.ergo dignitas regnum affectans nubem meretur.i.ſimilitudinem regni.Regnum.n.illud eſt:quod perenniter duraturum eſt. At uero cui temporis fugitiua uis inuidet: pinnatiſqꝫ celerrima raptibus momentaneæ fælicitatis figuras poti9 q̃ ueritatem oſtendens:uentoſitatis inanem ſpeciem preſumit. Deniqꝫ beatinius augur dicere ſolitus erat diuerſarum urbium honores ſomnialiter peragi urbicario mimologo: & quamuis utraqꝫ nihil agere dixerit:tamen hoc romæ preſtare uiſus eſt:ꝙ ex parte quidem ueros honores:ſed riſorios: ſed ci

Martialis. q fuerat medicus nunc eſt ueſpillo diaulus: Lucifer is a ferẽda luce phoſphoros uocať. epigrãmatiſta. phoſphore redde diẽ. qđ gaudia nr̃a morariſ φωσ.n.l.x:exinde ꝙ & hodie bononiẽſes antiquitatũ retinentiſſimi obſeruant: in illatione lucernaꝝſalutãtes græci dicunt φωσ αγαθοσ hoc eſt bõa lux. De ueſper hæc & heſpo uarro ſcienter libro tertio de lingua latina: Nox cũ ſtella pria exorta græci uocãt heſpon:noſtri ueſpuginẽ. Id tẽpus dictũ a græcis heſpa.latine ueſp:ut añ ſolẽ ortũ ꝙ eadẽ ſtella uocabať iubar ꝙ iubata:pacuuius dicit: paſtor exorto iubare noctis decurſo itinere.enni9.Aiax lum̃ iubar ue in cælo cerno.Doctius & eloq̃nti9 plini9 libro ſecũdo nalis hiſtoriæ.Infra ſolẽ ambit ingẽs ſidus appellatũ ueneris:alterno meatu uagũ. ipſiſqꝫ cognominib9 æmulũ ſolis & lunæ.præueniẽs qppe & añ matutinũ exoriẽs: luciferi nomẽ accipit;ut ſol alter:diẽqꝫ maturãs.Cõtra ab occaſu refulgẽs nũcupať ueſp: ut ꝓrogãs lucẽ:uicẽ ue lunæ reddẽs.Quã naturã ei9 pythagoras ſaini9 prim9 deprehẽdit olympiade circiter.xxxxii. qui fuit urbis romæ ãn9.c.xlii.largiori magnitudine extra cũcta alia ſidera ẽ claritatis qdẽ tãtæ ut uni9 hui9 ſtellæ radiis umbræ reddanť.Itaqꝫ & in magno numinũ ambitu ẽ. Alii.n.Iunonis: alii Iſidis:alii matris deorũ appellauere. Vrbicario mimologo.ſenſus ẽ beatini9 diceř bractea te ſẽtẽtialiterqꝫ ſolebat honores hos ridicularios:& momẽtarios ſimiles eẽ mimologo urbicario q pſonã tyranicã purpuratã trabeã:gẽmatũ diadema:& reliquã regiã ſupellectilẽ: fumũ:honores.ſugcilium agit:Verum abit hæc põpa cũ pſona. ſicuti tyaneus apollonius aſſerit tyranos cõſiles eſſe mimorum regibus qui mõ ſummi ſunt:mõ imi: & cõputatorum digitis ſimullimi modo ducenta:& millena faciunt :mõ unum & nihil congruenter his lucius apuleius libro primo floridorũ ſed ferret æquo aio hãc nominum cõmunionẽ:ſi mimos ſpectauiſſet.Aiaduerteret illic pene ſili purpura alios præſidere:alias uapulare.Itidẽ ſi mũera nr̃a ſpectaret.Nam illic quoqꝫ uideret hoiem præſidere:hoiem depugnař.Mimologi uocãtur hiſtriões & recitatores carmina plauſibilia:Iocularíaqꝫ inſcena agere ſoliti.ꝙ eis propria dos erat mimiſis hoc ẽ Imitatio inde mimi uocati ſunt.Mimographorum celeberrimus fuit is laberius: de quo macrobius gellius:quintilianus:cæteri.præterea In numerꝝ mimologoꝝ rediguntř hi. Itiphal9 quẽ ꝑ priapi falſo formidami ne columella ſentit:Cynedilog9:& multi alii:De qbus fit a ſtrabõe poſt ceteros mtio. Vrbicariũ aburbe deriuatiuũ:mouentẽ & tenẽtẽ fabellæ dulcore lætã urbẽ. qd ſi legis rubricario a rubrica miltho:& minio:quo liti faciẽ mimi fabulas agebãt.Si qdẽ legam9 in ſolẽnibus ſolitos faciẽ miniare Iouis optumi maxumi ſacrificulos: uñ Ciceròi minianus Iupř.Serui9 quoqꝫ tradit ad æthe

ris igniſlui ſimilitudinē ſolitos triūphantes frontē miniaceo colorꝭ flāmare.Rubricatū colori ru bricario ſimilem poeta in priapeis inquit.Rubricato furibus minare mutino. Riſorios.ridicu larios:uanos:Irridendos.ni quod cenſerē cōmodius legeres rixorios:quæ Iunii columellæ uox ē pro tumultuariis:in quibꝰadiſcendis rixæ:ſeditiones:& oīgenus tumultus interueniūt. Rixator gallꝰ appellatus:q quodā ueluti gladiatura in ſpectaculis cū cōpari decertat. Mimos ſigenda penetralibus animi ſententia.quid.n.hæc uita eſt niſi mimica quædā oſtentatio. Vbi Nil iubere

tius fugitiuos. Credo.n.quod de theophili philoſophi ſnia le gerat dicētis. μιμοσοβιοσ.i.mimus uita.Nunc ergo fabulā repetamꝰ.Dromocrides in theogonia ſcripſit ixionem in græ cia primū regni gloriā affectaſſe qui ſibi centū equites primꝰ omnium acquiſiuit.Vnde & centauri dicti ſunt quaſi centum armati.Deniqꝫ centhippi dici debuere ex quo etiam equis mix ti pinguntur.Sed ideo centum armati:qui quidem ixion puo tempore celere regnum adeptus: de hinc regno expulſus eſt. Vnde & eum ad rotam dannatum dicunt:ꝙ omnis rotæ uerti go:quæ ſuperiora habet modo deiciat.Ergo oſtendere hic uo

coctum.abſolutum:fir mū ſtabile conſtat:oīa ridicula.Vanitates oīa & uanitudines ut Id lu cretianū libro tertio.đ rerum natura bona le ge fiat. tenētqꝫ pocula ſæpe homies:& inum brant ora coronis: ex animo ut dicat breuis eſt hic fructꝰ homullis Iā fuerit: neqꝫ pꝰ unq̄ reuocarꝭ licebit. Theo gonia.libro in quo de deoꝝ origie:ſerieqꝫ di ſceptat quale uolumē eſt heſiodicū. Ixionē Macrobiꝰ libro primo inſomniū ſcipionis.Illos radiis rotarum penderꝭ diſtrictos.qui nihil conſi lio præuidētes:nihil rōne moderātes:nihil uirtutibꝰexplicātes:ſeqꝫ & actꝰſuos oēs fortunæ pmit tētes caſibus:& fortuitis ſemper rotanꝭ.Cōmenta Inferoꝝ ex hominū ſceleribus nata eſſe ſcribit lucretius:Cuiꝰ hæc uerba ſunt.qui neqꝫ ſunt uſq̄:nec poſſunt eſſe profecto. Sed metꝰ in uita pæ naꝝ pro malefactis eſt inſignibus inſignis ſcelerisqꝫ luela Carcer & horribili de ſaxo iactus eorū uerbera:Carnifices.robur:pix:agmina:tædæ:Quæ tñ & ſi abſunt.at mens ſibi conſcia factis pre metuens adhibet ſtimulos torretqꝫ flagellis. Gloriam.hoc lucretius ſiſypho aſcribit: nō Ixioni Cōſueuerat rotare paraſitos ſuos heliogabalus:quos amicos ixionios appellabat: Centauri di ctum ex imenſa erga latinitatem reuerentia:ut ſubinde græcis nominibus latinā tribuat etymo logiam:quod añ fulgentiū factitauit marcus uarro undecūqꝫ doctiſſimus:ut in fure petulans ſit gelliana obiurgatio:Nō ex inſcitia hoc euenerat.Quis.n.uarrōe doctior:ſed ut romani eloquii pomæriū proferet.hoc & donatus obſeruauit obſtrigillāte tñ ſeruio. Cæterū nō a latina dictiōe centū centaurus iflectitur.Sed ab hac hiſtoria:quæ deſcribiꝭ a ſeruio libro georgicon tertio.pele tronū oppidū ē theſſaliæ ubi primū domādorū equorum uſus inuētus eſt.Nam cū qdā theſſalus ex bobꝰæſtro exagitatis ſatellites ad eos reuocādos ire iuſſiſet:illiqꝫ curſu nō ſufficerēt aſcēderūt equos:& eorum uelocitate boues ſecuti:eos ſtimulis ad tecta reuocauerunt. Sed.hi uiſi aut cum irent ueloci ter:aut cum eoꝝ equi circa flumen peneon potarēt capitibus inclinatis.locū fabulæ dederūt:ut cētauri eſſe crederentur q dicti ſunt centauri απωτοῦ κεντρειν τοὺσ ταυρουσ alii aūt dicunt centaurorū eē fabulā confictā ad exprimendā humanæ uitæ uelocitatē: quia equum conſtat eſſe ualociſſimū.Refert ariſtotiles centauros nuſq̄ fuiſſe:nō hydrā: nō chimerā nē trage laphū:nō cynocephalum:& his proxima.Ratio eſt in facili.Repugnat & diſſonat bicorpor hō: ꝙ ignoraret quæ nam animaꝝ an uerbigra belluina:an humana ineſſet: quæ medulliꝰ & pſon dæ rimatus lucretius ita Cecinit. Nam neqꝫ centauri fuerunt: neqꝫ tempore in ullo eſſe queunt duplici natura:& corpe ī uno ex alieīgenis mēbris cōpacta poteſtas.Armati.fortaſis ꝙ auro pri ſco illo ſæculo:& euo rudi arma ībracteabāꝭ auro:ex auro ſolido piter fiebāt:uti glauci fuerꝭ illa q̄ cū chalceis menelai pmutauit:uñ ſalſe martialis ſtupidū uocitat utpote:chalcea donāti chryſca q đderat latia đductio ſit a cētū & auro illo ſuparmali:quo ſupfluxerūt priſci ul'eo ſatyrographi uerſu argēti qđ erat ſolis fulgebat i armis. Cēthippi.ul' a nūero cētēario:& hippo hoc ē equo ul' potius a cētro & equo:ſtiulis.n.boues pſecuti theſſali nom đdere cētauris.ſtiulū boū græci bucē trō appellāt:qdā e nřis iſcitiores rullā:đcepti māifeſtario lapſu.ē.n.rulla plinio ad adheſū uōeris & aratri dimouēdū ſerrū accomodatiꝰ i fine craſſiori haſtulæ collocatū: in ſpēm palmulæ: rēiqꝫ pateſcēs. Rotā:pclituor fabulæ fuit iſinuatio:ꝙ rota fuit.orbiculare ligneū ſupplicium celeri

uertigine cruciabili: ab hac deneruatis: & auulſis corporis humani neruis rotabanť aſſidue rotæ morſicatione: & laniena noxii: hoc exemplū humanitatis parū memor hodie galli cū germanis obſeruāt. Tum græci uitiorum oīum genitores uti cōſueuerāt ad ſontes excruciādos hoc teſtāte locupletiſſime lucio libro tertio de aſino aureo. Nec mora cū ritu græciēſi ignis & rota: tū oē flagitioꝝ genus inferunť. Quin plutarchus ī uita photiōis: Iubebātq̄ īduci rotā īſpectāte theatro: & īpos cū flagris: & ſecuribus carnifices expediri. Rotulā hāc luculenter & graphice ſub noīe tn̄ trocleæ: quæ nō multū forma diſſentit: euſebius libro octauo hiſtoriæ eccliſiaſticæ delinit: his poſt tergū alii iūctis manibus appendebātur: & trocleis diſtēti mēbratim diuellebanť.

luerunt: ꝙ omnis: qui per arma: atq̄ uiolentiam regnum affectant ſubitæ erectiones: ſubito eliſiones ſuſtineant: ſicut rota quæ ſtabile non habet aliquando cacumen.

Fabula Tantali.

TAntalum dicunt in lacum inferni depoſitum: cui fallax aqua guloſis labia titillamentis attīgit. pōa quoq̄ fugitiuis cinereſcentia tactibus deſuper facie ten⁹ apparent pendula. ergo huic locuples uiſus & pauper effectus: ita ſe illa unda fallax præbet ut ſitiat: ita ſe poma ingerunt ut eſuriat. hanc fabulam petronius breuiter exponit dicens.

Nec bibit inter aquas: nec poma carpit patentia carpit.
Tantalus infælix: quem ſua uota premunt.
Diuitis hæc magni facies erit: omnia late.
Qui tenet: & ſicco concoquit ore famem:

Aliqñ cū ſcilicet ab opifice tornario: uel ſigulino cōcitať. Figul⁹ ille togatorum doctiſſimus: cuius roēm ſigulinam improbat auguſtinus in ſeptimo de ciuitate dei horoſcopantia mūdiq̄ uertiginem rota percuſſa ꝓbabat.

Titillamētis. motiunculis: pertractantiūculis: & irritamētis. Similiter titillationes oratorū achilles marchus tullius appellat pruritus: & pruriosa ueneris incitamēta. hinc fit titillare uerbum: unde lucretius. Titillare magis ſenſus & q̃ ledere poſſunt. Non titillamētum: non titillationem plini⁹: ueꝝ titillatum uocat: ita ferme prodens in undecimo libro naturalis hiſtoriæ. In eadem præcipua hilaritatis ſedes: qđ titillatu maxīe intelligitur alarū: quas ſubit: non alibi tenuiore cute humana: ideo ſcabendi dulcedine ibi ꝓxima. ob hoc in præliis: gladiatorūq̄ ſpectacul' mortē q̄ū riſu traiecta ꝑcordia attulleřt. γαργαλιζειν græci titillare dicūt. γαργαλισμοσ titillatio uocatur itidē. Cineresceētia. poma quæcūq̄ fame crudeſcēte: extimulat⁹ tātalus: aut fugiūt: aut re uera puluereſcūt faſtidiliter: odibili ſapore. Eſuriat. audi quæ ſup tantalo ex penitis ægyptiis ſanctuariis tradiderit philoſtratus in uita appollonii thyanæi: ubi ſollerter explicat appollonium profectum ad brachmanas dicta acceptaq̄ ſalute iarchas ex ordine philoſophico primarius oſtendit ei ſtatuam tantali programate decoratam: quattuor cubitorum longitudinis: quæ ſimilis propinanti phialam porrigebat: in qua humor diſtillat incorruptibilis potionis phialam menſura nunquam excædentis. ex hoc tātali poculo bibere ſolebant īdici philoſophi anteq̃ ſopno īdulgerēt. & ita iarchas potādi pricipiū fecit ex phiala bibēs: quæ largiter cūctos ſatiauit iugē humorē fundēs: nō ſecus ac ſi ex fonte ſcaturiret. bibit una cū philoſophis apollonius. ē aūt amicitiæ firmādæ cā huiuſcēodi cōpotatio apud īdos iuēta: q cyathiſatorē: propinatorēq̄ ſtatuūt tātalū: propterea ꝙ hic amiciſſim⁹: māſuetiſſimuſq̄ erga hoīes ē hitus: qcūq̄ bibūt ex tātali phiala pticipes piculoꝝ eē oportet. Addit ꝑterea poetas eſuriētē ſitiētēq̄ feciſſe tātalū (qñ ut ait plato cauēdi ſūt & diſcauēdi uates inimici) ꝑpterea ꝙ nectar diuinū diuulgauerit hoc ē rhetoricū & oratoriū melos: & ſauiloq̄ntiā facūdioſa docuerit mortales: quæ id æui cōſtabat apđ paucos. Cæterū uirū iuſtū: piū: religioſum: & dis acceptiſſimū fuiſſe Illū itaq̄ pocillātē nectar īceſſabile ſtatuūt brachmanæ ut ſignificēt de mortalibus bñ meritum: nectar in iuidiam uatum propalantē. Nō ob aliā cām īduciť ſtatius papinius: ut duos tātalos pōere uideať in hiſtoria thæbaidos ita canēs. Tantalus ille parēs: nō qui fugiētibus undis: Imminet: & tacitæ tenerum capit aera ſiluæ. Sed pius & magni uehitur conuiua tonātis. Tanq̃ ex conuiuio tonātis hoc eſt ex oratoriæ diuinitate cælitus hauſta publicauerit apparatus adipatos: & lauta lautia.

Cōcoq̄t. ſtrangulat: digerit: demulſat: īcludit: hic ꝑ q̃ ſcitiſſime cōcoq̄re odia diciur quotiēſcūq̄

patiendo cōtumeliā pro tpe demuſſamus. Marchus. Tullius. odia uatinii non cōcoxi: ſed digeſſi modo. hāc fabulam macrobius ita ferme ueritati cōciliat ī primo ī ſopnium ſcipionis. Illos autē epulis ante ora poſitis excruciari famæ & inedia tabeſceṙ: quos magis magiſq̄ acq̄rēdi deſideriū cogi pſentē copiā ñ uidere: & ī affluētia iopes egeſtatis mala ī ubertate patiunṫ: neſciētes pta reſpiceṙ dū egēt hn̄dis. ſilr̄ & oratius. Tantalus a labris ſitiens fugiētia captat pocula quid rides: mutato nomine de te fabula narraṫ. his diſſimiliter lucretius libro tertio de rerum natura hiſ. Nec miſer impedēs magnū timet aere ſaxū Tātal9 ut fama eſt caſſa formidine torpēs. ſed magis in uita diuum met9 urget inanis. Mortales: caſūq̄ timēt: q̄m cuiq̄ ferat ſors. his proxima ſcribit in cratylo plato ſup tātali noīe. Tātalo quin ēt nomen natura ipſa uideṫ imopſitum ſi uera ſunt: quæ circūferunṫ: q̄ uiuēti adhuc illi aduerſa plurima: & grauia contigerunt. Tandēq̄ patria ei9 oīs ſubuerſa eſt. Defuncto præterea ſaxū ī caput iminet: ſors certe duriſſima: hæc prorſus cum noīe congruūt. pinde ſi quis noīare talentaton ideſt infeliciſſimū uoluiſſet: ſed paulo locutus obſcuri9 p talātato tātalū poſuiſſet. Tale utiq̄ nom̄ fortūa ei9 aduerſa ipo rūore gētiū pbuiſſe uṙ:

Fabula proſerpinæ & endymionis.

LVnam ideo ipſam uoluerunt etiam apud inferos proſerpinam: ſeu q̄ nocte luceat: ſeu q̄ humilior currat & terris præſit: illo uidelicet pacto: q̄ detrimenta ei9 & augumenta: non ſolum terra: ſed & lapides: uel cerebra animantium & quod magis incredibile fit etiā lætamina ſentiant: quæ in lunæ crementis eiecta uermiculos parturiunt ortis ipſam etiam dianam nemoribus uolunt ſimili modo: q̄ arborum & fruticum ſucco augumenta inculcet. Deniq̄ crementis lunæ abſciſa ligna furfuraceis tinearum terebraminibus fiſtuleſcunt Nemoribus quoq̄ adeſſe dicitur: quia omnis uenatio plus nocte paſcatur: dieq̄ dormiat. endymionem uero paſtorem amaſſe dicitur duplo ſcilicet modo: ſeu quod primus hominum.

Noctæ. quæ plutoni dicatur: uñ cōgruenter q̄ pſerpina noctiluca ſit fingitur plutonis uxor. nocte pcipue tartaro dominā te: unde pptius. nocte uagæ ferimur: nox clauſas liberat umbras. Humilior. terris oīum planetarū pximior: & citima terris luce lucet aliena. ob hoc inferā uocarunt q̄ inferior terris proſerpat: ēt ſi ī ſuporibus cās alias enarrauerim9. Detrimēta dāna lunæ diminutiones: decremēta. Auguſtinus libro quinto de ciuitate dei. ſicut in ſolaribus acceſſibus: & deceſſibus uidemus ēt ipſius anni tpa uariari: & lunaribus incrementiſq̄ detrim̄tis augeri & minui quædā genera rerū: ſicut echinos & cōchas: & mirabiles æſtus oceani. Legerē tñ apud auguſtinum: & fulgentiū cōſequenter p detrimentis decrementis a decreſcēdo. Lucius libro metāorphoſeon undecimo: ubi in hanc ſeriē falſum exemplar entacula. Nec tm̄ pecunia: & ferina: uer inanima ēt diuino eius luminis numiniſq̄ nutu uegetari. Ipſa etiam corpora terra cælo mariq̄ nunc increm̄tis cōſequenter augeri: nūc decrementis obſequenter iminui. hæc paucula uerba pluriſariis errorib9 ſcatebāt: ubi pecuina repoſuimus legebaṫ pecūia. ubi Inanima īāiam: ubi diuio dn̄o pperā ſubſtitutum erat. Luna pcipue cūcta uariari qs nō nouit q̄ diuinorum & caducorum confinitū eſt plinius hæc fulgentii uerba cōpoſitiſſime ſcienterq̄: ut oīa fulcit ī ſecundo naturalis hiſtoriæ. Letamina. fimeta: ſtercorationes: ita uocitata q̄ lætas hoc eſt pingues terras efficiant. Furfuraceis. Carioſis: uermioſis: dulueruletis ut furfurem & apludam imitentur. Fiſtuleſcunt foraminanṫ: ptūduntur: plagulis ī fiſtularum ſimilitudinem hiātibus: quod ſubtilius: & excuſius plinius libro decīo ſexto naturalis hiſtoriæ exequiṫ. infinitū refert lunaris rō: nec niſi a uiceſima in trigeſſimam cædi uolūt. Inter oēs cōuenit utiliſſime ī coitu eius ſterni quem diē alii interluniū alii ſilentis lunæ appellāt Quidā dicūt ut ī coitu: & ſub terra ſit luna: q̄d fieri nō poteſt niſi noctu. Ac ſi cōpetat coitus ī nouiſſimum diem brumæ: illa æther na fit materies ſecundo quoq̄ punico bello ſcipionis claſſis. xl. die a ſecuri nauigauit: tm̄ tempeſtiuitas ēt in rapida celritate pollet. Sed qñ in pliniū impegimus emacula peminoſum eius ex eodē libro codicē. Tiberius idē & in capitolio cōdendo ſeruauit interlunia. Quæ cæcitas: an potius lectorū negligentia: & deſpicientia mortalium hermolaum corripuit ut nō pēſiculatius hunc locum penſitauerit quid. n. lunæ con capitolio quis hoc fando audiuit? Quis autor ſi nō ſummus: ſaltem proletarius unq̄ temporum

endymion curſum lunæ inuenerit. Vnde &.xxx. ãnis dormiſſe dicitur: qui nihil aliud in uita ſua niſi huic reptiõi ſtuduit: ſicut mnaſeas in primo libro de europa ſcribens tradidit: ſiue paſtorem endymionem amaſſe fertur: quia nocturni roris humor: quem aporia ſiderum atq; ipſi⁹ lunæ animandis herbarum ſuccis inſudant: paſtoralibus proſit ſuccesibus.

F.P.F. liber. ii. finit.

F.P.F. Mythologiarum liber. iii. Incipit.

INſcientiæ formidoloſa ſuſpectio ſemper excuſandi quærit ſuffragia: Quo quicquid ignorantia ĩcurſionum mater peccauerit: id ueniæ abſoluat petitio: quæ culpas ueſtire conſueuit. Sed quia nunq̃ de ſe male eſtimat ſermo: qui ad amantem iudicem mittitur. Id circo meæ ſimplicitatis negocium tuo domine puriſſimo cõmiſi iudicio: fretus quia quicquid abſurde digeſtum eſt. ut non inuidus detrahis: ſed ut doctiſſimus corrigis.

Fabula bellerophontis.

PRætus rex uxorẽ habuit antiã noĩe: quæ amauit bellerophontẽ: cui dum ob ſtupri cãm mãdaſſet: ille noluit: quẽ marito crimĩata eſt. Ille eũ ad chimerã iter ficiendã miſit proſocerũ ſuum: Quã bellerophon equo pegaſo reſidẽs interfecit: qui de gorgonis ſanguine nat⁹ fuerat. Bellerophonta poſuerũt. quaſi βουληφορουτα: q̃ nos latine ſapientiæ conſiliatorem dicimus: ſicut homerus ait: ου χρκ παμιχιου ευδ'ενμ βοληφορουαυδρα. i. nec decet tota nocte dormire conſiliatorem uirum. Nam & menander ſimiliter in.

memoriæ cõmendauit tiberiũ capittoliũ condidiſſe: propterea ex uetuſtis exemplaribus lego in capillo tõdẽdo: quã ſincerã: & genuinã lectionẽ ꝓbant quæ ſubtexunt. uarro aduerſus defluuia ꝑcipit obſeruandũ idem a plenilunils. Sententiã plinianã corroborat uarro in primo de re ruſtica ſic inquiens. ego iſta ẽt inquit agraſius nõ ſolũ in ouib⁹ tondendis: ſed in meo capillo a patre acceptũ ſeruo: ut decreſcente luna tondens caluus fiam. Endimion. plinius libro ſecundo naturalis hiſtoriæ. quæ ſingula in ea depræhendit hominũ prim⁹ endymion: & ob id amore ei⁹ captus fama traditus. Nõ ſum⁹ profecto ingrati erga eos: qui labore curaq; lucem nobis apuere. latmi⁹ fuit his endymion: hinc ouidius fac ſubeant animo latmia ſaxa tuo ꝑ quocũq; delicatulo [illegible]maſco ſatyr⁹ endymiona poſuit. hic tuus endimyon matronæ fiet adulter. Apuleius. hic eſt ſoror pãthia charus endymion: hic catamitus me⁹: qui diebus ac noctibus illuſit ætatulã meã. ẽt ſi ꝑ endymiõe endoſmiõ uox nihili legeret. Aporia exhalationes: ſcintlilationes: humecte: cænulentæ: ſordidæ: & deſputamenta. Η απορροια defluxus is exhalatori⁹ appellat. Neutro tamen gñe protulit fulgentius. ο ιχρη. filui⁹ ita latine. Turpe duci totã ſopnũ conſumere noctẽ. uñ ꝓuerbialiter a plauuto dictũ: q dormiunt libenter ſine lucro qeſcunt: Itidẽ inqt ille: Nocti cõſilia: nocti meditatiões: nocti oĩa mãdato. libro æneidos decimo Nympha recuſum æneã ſic alloquit. uigilas ne deum gens ænea uigila. Serui⁹ Inibi. uerba ſacroꝝ. Nam uirgĩes ueſtæ certa die ibant ad regẽ ſacroꝝ: & dicebant uigilas ne rex: uigila. Interrogauit phiſicoꝝ cõſultiſſim⁹ qd nã eẽt ſopn⁹ rñdit: parua mors. Illo ſecũdario petẽte qd mors eſſet: rñdit magn⁹ ſopn⁹. Cenſebat thyaneus appolloni⁹ ſopnũ eũ laudari a philoſopho: qui genas occuparet: nõ ãt mentẽ. Atqui philoſophi noſtrates: ne dicã philocõpſi & iactãticuli ſopnũ deteſtant: cũ urſis & marinis uitulis lethargo ãtiſtent: Quoꝝ caput ceruice ſoluta oſcitat externum diſſutis undiq; malis. laudant hiſtorici: & filius pariter hãnibalẽ tanq̃ ſopno minime moroſũ. βουληφορον. Nõnulli: qd ueritati magis adiacet bellerophõtem deflectũt a

diſexapoto comædia ita ait. βουληφορε υμων εξ μουτρου λαβεσ ορασην. i. cõſiliarie noſtrã de mea præoccupauiſti ui ſionem. Nam ut hoc certum ſit homerus in fabula eiuſde belle rophontis ita ait: ποιθα γαθα φρονεον τα δαιφρονα βελλεροφοντην. i. bona cogitantũ ſapientiſſimũ conſiliũ. ſpernit li bidinem. i. antiã. Anticon. n. græce contrariũ dicitur: ſicut an tichriſtum dicimus: quaſi αντιον του χριστου. i. contrarius chriſto. Vide itaq̃ cuius uxor antia dicat̃ nihilominus præti. prætos pamphila lingua ſordidus dicitur ſicut heſiodus in buc colico ludicro ſcribit dicens. i. ſordidus uuarꝫ bene calcatarum ſanguineo rore. et cuius uxor eſt libido niſi ſordidi? At uero bellerophon. i. bona conſultatio qualem equũ ſedet niſi pega ſum: quaſi pegaſeon. i. fontem æternũ. Sapientia. n. bonæ con ſultationis æternus fons eſt. Ideo pennat⁹ quia uniuerſam mũ di naturam celeri cogitationũ theoria colluſtrat. Ideo & muſa rum fontem ungula ſua rupiſſe fertur. Sapientia. n. dat muſis fontem. ob hanc rẽ ẽt ſanguie gorgoneo naſcit̃. Gorgon. n. ꝓ terrore ponit̃. Ideo & mineruæ pectore fixa eſt: ſicut homerus in tertiodecimo ait

ergo hic duplex aſſertio eſt. Aut. n. terrore finito ſapientia na ſcitur: ſicut de ſanguine. i. de morte gorgonis pegaſus: quia ſtultitia ſemper eſt timida: aut initiũ ſapientiæ timor eſt: quia & magiſtri timore ſapientia creſcit: & dum quis famã timuerit ſapiens erit. unde & chimerã occidit. Chymera. n. quaſi κυμερωτοσ. i. fluctuatio amoris. Ideo ẽt triceps chymera pingitur quia amoris tres modi ſunt. hoc eſt incipere: perficere: & finire, Dum. n. amor nouiter uenit: ut leo feraliter inuadit: unde & epicarmus comicus ait. δομαστησ ερωσ λεοντε και δυναμει θαλεροσ. i. domitor cupido leontæa uirtute preſumptior Nam & uergilius in georgicis tetigit dicens. Catuloꝝ oblita leæna ſæuior errauit campis. At uero capra quæ in medio pin gitur perfectio libidinis eſt: illa uidelicet cauſa: ꝙ huius gene ris animal ſit in libidine ualde procliuũ: Vnde uergilius in buc colicis ait: hediq̃ petulci. Ideo & ſatyri cum caprinis cornib⁹ depinguntur: quia nunq̃ nouere ſaturari libidine. At uero ꝙ dicitur poſtremum draco illa ratione ponitur: quia poſt perfe ctionem uulnus det pænitentiæ: uenenumq̃ peccati. erit enim hic ordo dicendi: quod primum ſit in amore inchoare. Secun dum perficere. Tertium uero pænitere de perfecto uulnere.

belleſo: quẽ necauit qs ignorat φονην mortẽ uocitari? Diſexapoto expetito grato quaſi bis ſex petitus: & expeti t⁹ Martialis libro quar to decimo de comædi cis pueris loqnens.
Non erit in turba quiſ quã μισουμενοσ iſta.
Sed poterit quiſquis eſſe diſexapothos.
Titul⁹ erat menãdreæ comædia ubi fortaſſis comic⁹ hoc nõie puer ĩtroducebat̃. πιθα. hæc leges i ſexto iliados.
Antiã. nõ adamuſſim deſcẽdet a græco ſi ue ritatẽ ſpectes: antion eũ. i. ſcribius. αντοιαν aũt nõ ſilr. Pegaſeõ. πηγασ. n. fontẽ dicũt: unñ & πηγαιοσ fonta nus appellat̃. αιωνιοσ æthernus. αιων æuũ. Ceteꝝ heſiod⁹ in theo gonia dictum putat ꝙ iuxta πηγασ. i. fontes oceãi nat⁹ ſit. Theo ria. ſpeculatiõe: cæleſti meditatione: & celerri ma cõtemplatiõe: dicit̃ & theoreſis: & theorẽa: a uerbo θεωρεω cõtem plor: & Indago ĩñ theo reticos meditatiu⁹ ſiue ut dici ſolet contẽplati uus. & theatrũ: & hipo coriſticos theatridiũ i rerpretat̃ caſſiodor⁹ la tina uoce uiſoriũ Me theora inſcripſit librũ ariſtotiles de cæleſtib⁹ ſpeculationibus. Pæ nitere ſimilis ẽ illa pha uorini fauorabiliter: & plauſibiliter accipiẽda ſentẽtia ſi qd per uolu ptatẽ feceris abit uolu ptas remanet dolor: ſi demũ qd per dolorem honorificũ: abit dolor remanet uoluptas. De moſthenes cognouit.

idẽ cum thaydis ſpreto cõcubitu ĩſit. hoc pænitere tanti non emo. Laudabiliter ille: q meretricis decretũ eẽ finẽ uoluptatis ĩqt. Partiliter. particulatĩ: p partes: uox q̃ firmicus ſcatet: ſicuti ab eodem platice p generatim: & late ponit̃. Serram ouidius libro octauo metamorphaſeon. ille ẽt medio ſpinas ĩ piſce notatas. Traxit ĩ exẽplũ: ferroq; ĩcidit acuto ppetuos dẽtes: & ſerræ repperit uſum. Ita reperta ſerra eſt: ita manauit bentiuoleæ domus inſigne ſerrulatũ: qd bononiẽſes oẽs uno ore cõſpirãter collaudãt: admirant̃ honorãt: & ob rei publicæ regimẽ honorifice & ppe cæleſti cõſilio ſp a p̃re tuo Ioãne non ſine honoris: præfatiõe nominãdo adminiſtratum cordibus: oĩum radicibus actis fixũ ẽ penitus: ut p̃r patriæ dicatur & dici bononienſes: æque uelint: ac debeãt plini⁹ libro ſeptimo natural' hiſtoriæ ſerrã dædalũ excogitaſſe cenſet ut ĩ uobis grãdia ſi magnis aſſimilare licet: uis ilia: & dædalæũ: iuræ hæreditario: ceſſerit acumẽ Quĩ chãedrys ẽ herba quæ: latine trixago dicitur. Aliqui etiam chamæropen: alii teu:riã appellauere. Folia habet magnitudie mẽtæ colore & diuiſura querc⁹. Alii ſerratã & ab ea ſerrã iuentã eẽ dixere flore pene purpureo.

Curſilitas. curſus: ultro citroq; itio & r̃ditõ Curſor diarius qui die ĩ diem currit Imero dromos appellat̃. eſt apud pſas cohors quædam curſorũ huiuſmodi: Intercurrendũ delaſatus curſorũ unus litteras ſecundo tradit. Ille tertio: & ita p manus celeratim defferũtur: quæ forte nũciari expediat. hãc ſucciſiuã curſilitatẽ pſæ angareon appellãt. Cõthyroletas. Dictio ſemi græca: & ſemilatina: ſignificans cõuenatores poſſes & ſcribere cõthyrolethas. hoc ẽ cõmilitones ĩ affigẽdis: & tranſfigẽdis hoc ẽ feriẽdis feris: & letoron exitiũ uocãtibus græcis: uñ ĩ thraciæ ptibus ex autoritate pliniana libro undecimo iuxta olinthũ locus ẽ paruus: ĩ quo ſcarabe⁹ exanimat̃: ob hoc cantharolethr⁹ appellatus. θηρευω uenor. θηρατηс uẽator. θηρα uenatio. θηρ ferã: Vñ pperã neoteri medici putãt thiriacã deduci: cũ uerbũ flectat̃ a thyro ſerpente: cuius carnes ſubcultratæ aſſuloſe thyriacã p̃ſtantiorẽ faciẽt: Thyrus nõ dictio græca ſed ægyptia: latĩe uipa dicit̃: q ex pſuaſione deterrima uulgi ĩ partu diſrũpi credatur: & ui parere fætu p̃rem ulciſcente: cuius caput ore ſubãtis inſertũ præ coitus dulcedie amputat uipa. Vñ Nicãos. uipa ſcæua caput lætali dente mariti.

Mordicus abſcindit: ſed nata e ſemine proles.
Viſcera conſummit matris: ſtratamq; relinquit.
Sic. patris interitum ſub primo ulciſcitur ortu.

philoſtratũ ĩ uita apollonii tyanæi falſum hoc totũ putat: dicẽs uiperam uiſam lingua filios lambentẽ: ut id probabile ſit euripidis carmen: parentũ filii ſunt aĩa imo oium aialium inqt. pulchra de uiperæ cõgreſſu: & uenẽi ĩternectiuo uomitu exputo ut ſit ſecurior cõgreſſus referunt̃ ab ambroſio ĩ hexamero. Mittens repudiũ dicens ualer̃: renũcians: metaphora e cã deuortiali deflexa ĩ q̃ mitebant̃ libelli repudii: q ob aliqd ĩ ſigne nobileq; dlictũ renũciabat uxorio uĩculo a repu

Fabula perdicis:

Semper delicata conſuetudo laborioſo fert præuidicium operi: & mollitur educatu: dum quod nõ optat euenerit pænitentiam creat. Melius eſt. n. laborare pertiliter ſecurius edoceri: q̃ ex neceſſitate ueniente repentaliter perterreri. perdicem ferũt uenatorem eſſe: qui quidem matris amore correptus. dum utrinq; & ĩmodeſta libido ferueret: & uerecundia noui facinoris reluctaretur: conſumpt⁹: atq; ad extremam labem deductus eſſe dicitur. prim⁹ etiam ſerram inuenit: ſicut uergilius ait: Nam primi cuneis ſcindebant fiſſile lignum. Sed ut feneſtella martialis ſcribit. hic primum uenator fuit. Cui cum ferme cædis cruenta uaſtatio: & ſolitudinẽ uagabunda errando curſilitas diſpliceret. pluſq; etiam uidens conthyroletas ſuos. i. acteonem: adomin. hippolitum miſerandæ necis functos interitu artis priſtinæ affectui mittens repudiũ agriculturã affectat⁹ eſt. ob quã rẽ m̃rem quaſi terrã oĩum genetricẽ amaſſe dr̃. Quo labor̃ cõſumpt⁹: ẽt ad maciẽ perueniſſe fert̃. & q̃a cũctis uenatorib⁹ de priſtinæ artis obprobrio detra

dio ſit repudioſus. plautus in perſa. metuo ne Iſtæc res repudioſas faciat nuptias. Serram quæ ſemper exedit: ſerrulato: denticulatoq; morſu ligna deducens in peripſema: minutieq; minutiſſimá: cõgruenter aſſimilaẽ huic inuidẽtia exedens omnia: & morſu pluriſariã dentiente currũpens obiter emenda pompei codicem in quo ſic leges. Sacra præliari dicit cum aſſidue accedit: recediturq;: neq; ullo conſiſtitur tempore. Tu obelo fodica nihili uocẽ ſacra & ſubſtitue ſerra. Curioſitas. hanc damnaſſe iudeos in probatulo eſt ex auguſtini: & aliorꝝ ſententia: hanc male habuiſſe

hebat ſerram quaſi maliloquium dicitur reperiſſe. Matrem etiam polycaſten habuit: quaſi polycarpen: quod nos latine multifructam dicimus ideſt terram.

Fabula acteonis.

CVrioſitas ſemper periculorum germana: detrimẽta ſuis amatorib' nouit parturire q̃ gaudia. Acteon denique uenator dianam lauantem uidiſſe dicitur: qui in ceruum conuerſus a canibus ſuis non agnitus eorum morſibus deuoratus eſt. Anaſimenes: qui de picturis antiquis diſſeruit in libro. ii. ait uenationem acteonem dilexiſſe: qui cum ad maturã perueniſſet ætatem deſideratis uenationum periculis. i. quaſi nudam artis ſuæ rationem uidens timidus factus eſt: unde & cor cerui habere dicitur: unde & homer' ait οινοβαρεσ κύνοσ

luciũ apuleiũ obiectamenta ei9 edocent In apuleiano uerbo ex liminari pagia. Nõ ego curioſum: ſed q uelim ſcire uel cuncta uel certe plurima: qdã Curionẽ pro buccinatore intelligunt. Cæterũ hæc expoſitio ſit licet hoīs nõ gregarii: ſed fere in lr̃is nr̃is anteſignani: & primipilaris ñ ſat facit ad geniũ. Nõ. n. ariſtodem9 ille faciebat plurimi ut rem: oībus theſſalis notiſſimã huius & alteri9 præconio diſpaleſceret. eſtq; nimis aſcita: & moroſa expoſitio Non. n. quemadmodũ graphice & edocenter plini9: cæcili9 ait min9 nõ ſeruat modũ: qui infra rẽ: q̃ qui ſupra. præſabimur in preſentiarꝝ apuleiũ ſimiã ferme plauti eſſe: & conſectaneos eloquii aſiatici ambos eſſe q̃ maxime. platinũ in aulularia carm̃ eſt his uerbis. Volo ex te ſcire quid ſit agnus curio: ubi marcellus nõ infra claſſem autor nec plectarius dixit curionẽ pro curioſo ſuſceptũ. Dices apuleium tanq̃ ſingulare nõ uſurpaſſe. Liquido certi9 oſtendã eodẽ tñ uſum in floridis in hæc ferme uerba Num unguibus inuncet: uel agnũ icurioſum uel leporẽ meticuloſum. exquiſitim talia penſitanti nõ ab re uiſſum eſt aberrare: & ut auguſtini uerbo utar exorbitare a p̃riori ſenſu. Ait igitur non ego curio ſum: hoc eſt curioſus: Sed diſciplinæ ſtudioſus. Nam curioſitas famoſa eſt & reprehenſibilis. Affectatio diſcendi non famoſa ẽ & αγαθησερι σ nõ monſtrabilis. ſed amanda. Scitum. n. apophthegma eſt: & bracteata ſententia platonis in euthydemo. Neq;. n. inquit turpe eſt: neq; abhorrendũ o clinia conſequendæ ſapiẽtiæ gratia ſeruire cuilibet: & honeſtis obſequiis unicuiq; morẽ gerere. hacten9 plato. porro cũ dicturientẽ inuitet ariſtodemũ: aiatq; ſe uelle oīa ſcire: nõ ob hoc colliges illũ ſe curioſum nuncupare. pſychen eleuat ut curioſam: ſeſe traducit in undecimo: qui exierit hoīem curioſitate nouerca. Illud huic rei nõ diſſonũ eſtote ſapientes ad ſaturitatem. Scita catonis. ſententia nemo curioſus qn maleuolus. Lucian9 libro ſecundo de ueris narrationib9 ait ariſtidẽ cognomento iuſtum ſtatuiſſe ut daret pænas curioſitatis ad hanc ſententiam philoſtratus libro. vii. noli de conſiliis deorꝝ eſſe curioſus. Curioſitatẽ uellicans donatus in ecyra ait. Artificioſe ſe dicit audire nolle: ut tacitura credaẽ ſi audierit. Curioſitas ſignũ loquacitatis. ſic orati9. percunctatorẽ fugito nam garrulus idẽ. Inecyra quoq; introduciẽ ſeru9 curioſus & piger. In ceruũ. cornutũ quoſdã autumaſſe natũ acteonẽ & cippũ plinius autor eſt. uñ fabula orta. In hiſtoriis rõanis. & præter ouidiũ leges tradi a ualerio maximo ſubito cornua cippo enata ei regnũ portẽdẽtia: pliniana uerba ſunt hæc. Acteonẽ & cippũ in hiſtoria rõana fabuloſos reor Moſen itidẽ cornutum fuiſſe ſacræ lr̃æ teſtanẽ: ẽt ſi nõnulli ad myſticũ cerebrũ referãt. Nudã. expoliatã depeculiatã: & oībus bonis aī: & fortunæ uacuã. οινοβαρεσ. hoc carm̃ eſt in Iliados prima rapſodia. quod exibilat & explodit plato: tanq̃ dis. & heroibus hæc minime conueniant.

Solutio uiri diſolutio:corruptio uirilitatis & animi:ex penita doctrina potuit intelligere ſolu tionem ſemotionẽ:ſequeſtrationẽ:ſeiugationẽ a uiro. Is .n.dr̃ a uiro ſolui:q luxuriis:ac neqtiis inſeruiẽs nil uirile:nil cæleſte :diuinũq; recogitat. Apuleii ſunt hæc uerba libro primo de aſino aureo. Iã hæc qdẽ uocis imutatio ſciẽtiæ deſultoriæ ſtilo:quem accenſim9 reſpõdet. hic ſenſus eſt meis uerbis nouis & nõ romanis:quæ nõ ſolutus es a cicerõe audire potes agnoſcere me eſſe exo ticum:& hoc meum dicendi genus nuper a me excogitatum rñdet.i.conſonat:& concors eſt cũ ſtilo hoc ẽ materia ſciæ deſultoriæ.i. græce:q̃ ex attide in latiũ trãſili uit: quem ſtilũ dicendi nos accẽſimus.i.auſpi cati ſumus:& cuius ſtili affectati & lepidi: ego primus excogitator & inuentor fui. Quidam codices habẽt aceſim9. i.ad quem acceſum feci mus: quoniã ſcilicet ex latio deuerti in græciã Deſultorii equi uocant̃ ex quibus homines per agilitatẽ corpis deſilie bãt:& i alios r̃cẽtes trã ſultabãt:q & ipi deſula tores dñr. põpeius pari bus equis.i. duobus ro mani utebant̃ in p̃lio: ut ſudante altero tran ſirent i ſiccũ. pararium æs appellabat̃ id:quod eqtib9duplex probinis equis dabat̃. In expoſi tiõe deſultorum equo rum georgius merula affanias meras effutiuit ſñiamq; capularis ſe nex bimã protulit. Nam ita expõit. Deſultorii ſunt equi:q currũt ad brauiũ:& ſi caſiodorum ha beat autorẽ:quẽ ex omni pte nõ probo. Sed ut ad propoſitũ regrediamur ſcia ab apulei odeſul toria dr̃:quia quemadmodũ deſultores trãſiliũt ex equo feſſo i recẽtẽ pariter apuleius ex lingua & ſcia græca trãſiuit i romanam. ego platonicum apuleiũ iuxtim platoni ſcripſiſſe cõtenderim plato.n.per uniuerſalem ſñiam uſurpat græcũ prouerbiũ hoc απο ονου πεσειν hoc ẽ ab aſino cadere. Dicunt̃.n.ut p̃ſius intelligas ab aſino cadere:qui relictis uoluptatibus:& iqnamẽtis qui buſlibet uoluptificis & belluinis ad meliorem mẽtẽ regrediunt̃. Necine præterit iterpretes plato nicos deceptos eſſe q accentiũcula:uoculationeq; nõ obſeruata a mente cadere ſint iterpretati cum legerit απο νου πεσεῖν. Vt ſcientiam deſultoriã lucius appellet illam hiſtoriam de aſino:in qua legit̃ quemadmodum in aſinum hoc eſt uoluptates oĩs uerſus tandem abdicatis illis:& abiu ratis ad hominem hoc eſt uirtutum referriſſimam uirilitatẽ:cadens ab aſino hoc ẽ. a uoluptate: reuenerit. Tum ſacri ſcriptores:quod huic rei cõpetit:aſſerunt oẽs humanas uoluptates:& aſina les oſtendere uolentem calcaſſe:& ſuppeditaſſe chriſtũ aſinum equitaſſe: abiectiſſimũ animal: & poſtremiſſimum quales uoluptates eſſe cõſueuerũt. Quoſcunq;.n. ſignificare uolebant eruditi i belluinã uoluptatem incidiſſe:imo ueri9 impegiſſe:i belluas comitatos fingebãt:ut poſt infinitũ numerũ liquet in gryllo:i ſuem alterato:uñ grunnitũ ſuis:rem nihili :dixit ab hoc ariſtophanes. ουδε γρυ. et ſi ſint nõnulli: q το γρυ. p preſegminib9 unguiũ capiãt re nulli9 p̃tii :quale plauto p uerbiũ:nõ empſitẽ titiuillitio:cic9 affrãnii:plauti nauci multis p culioca hoc ẽ nucũ nucamẽto & putãine. Grecũ puerbiũ hoc ẽ απο ορου κατα πεσων. η παροιμια τετακται επι του μαεζο

ομματα εχων κραδιην δε ελαφοιο .i. ebrioſe oculos ca nis habens & cor cerui. Sed dum periculum uenandi fugeret: affectum tamen canum nõ dimiſit: quos inaniter paſcendo pe ne omnem ſubſtantiam perdidit ob hanc rem a canib9 ſuis de uoratus dicitur eſſe.

Fabula hero & leandri:

AMor cum periculo ſæpe concordat: & dum ad illud ſolum natat quod diligit:nunq̃ uidet: quod expedit ερωσ.n. græce amor dicitur. Leandron uero dici uo luerunt quaſi λεισιν ανδρων .i. uirorum ſolutionem. Solutio. n. uiri amorem parturit. Sed natat nocte.i. obſcuro tempore tentat pericula. hero quoq; in amoris ſimilitudine fingit̃ lucer nam ferre:& quid aliud amor niſi flammam fert:& deſideranti periculoſam uiam oſtendit. Cito tamen extinguitur: quia iu uenilis amor non diu perdurat: deniq; nudus natat:illa uideli cet cauſa:q; ſuos affectatores amor:& nudare nouerit: & peri culis ſicut in mari iactare. Nam extincta lucerna utriuſq; mors eſt procurata maritima:hoc in euidenti ſignificans q; in utroq; ſexu uapore ætatis extincto libido commoritur. in mari uero

νων καὶ ἀδυνάτων.ab aſino decidens inquit dicitur in maxima: & impoſſibilia: hoc ſenſu.qui cunq dictus ſit cecidiſſe ab aſino intelligetur a maximis infortuniis:& a uoluptatibus:a quibus cecidiſſe uidetur pæne impoſſibile. Veternoſitatis.ſenſus hic omnis caloratæ iuuẽtutis ardor: aduenientte ueterno ſenectutis algeſcit.ætas .enim & diutinum tempus amorem extenuãt & debilitant. Reponeret. Senſus eſt. græcia dæmonibus adicta: & emancipata dum cupit matri deum placere:fingit illam amatricem:qui amor illam dehoneſtauit.& bene cecidit: nec lex ulla

mortui feruntˀ:uelut in humore frigidæ ſenectutis.omniss.n. caloratæ iuuentutis igniculus tepidæ ueternoſitatis algeſcit in ſenio.

Fabula Berecynthiæ & attis.

REcepta græcia credulitate dæmonum potiuſquam deorum nunquam deteriꝰ ſuis dis reponeret quam ut eorum matrem ueternoſam anum non ſolum puerilem amatu quantum etiam fingerent zelotipam. Tantum.n. zeli ſuccenſa anus inuidioſa flagrauit: quæ nec ſuis utilitatibꝰ furioſa pepcit: ut unde fructũ ſperabat libidinis:illud ueterana ſucciderect meretrix. Et quamuis apud muliebres animos libido obtineat regnum:tamen etiam inuicta libidine zelus obtinet dominatum. berecynthia enim mater deorum attin puerum formoſſimum amaſſe dicitur quem zelo ſuccenſa caſtrando ſeminaſculum fecit. Quid ergo ſibi in his græcia ſentire uoluerit edicamus. Berecynthiam dici uoluere quaſi mortuam dominam. Ideo matrem deorum quod deos nuncupari per ſupbiã uoluere. Ideo eos in olympo habitantes quaſi excelſos & ſuperbos: Ideo & dæmonas nuncupant ſecundum homerum: qui dicit meta dæmona ſallus ideſt cum deos alios. δῆμος enim græce populus dicitur:is dicitur unus: & quia populos ſubdere cupiebant:& ſoli ſuper populos eſſe: dæmones dicti

iuſtior:ut in illuſorium dæmonem: qui ſub cibeles effigie colitur impudicitiam obiectarẽt ut qui impudicos redderet mortales & impuros:is impudicus fingatur:& impurus.& interpretare reponeret redhoſtiret hoc eſt par pari redderẽt:retribueret: unde plauto reponere pecuniam ſatyro quoq in eadem ſignificatione reponere ponitur. Amatu. amatione: quæ pueriliter inſanibat in pueriles amores. Zelotipam zelantem amorem ſui pueri: quouis zeli rabie percita catamidiauit illũ & deteſtauit. Dat auguſti nꝰuitio dis etnihicorũ: ut pote qui uxores ſuas zelarent.eſt.n. zelus timor ſædulus ne amata corculum tuum a te ad alium nuperum: & aduẽtitiũ amatorem mẽtem adplicet. Vtilitatibus.uerendis: quæ timens: & ſatagens ne ĩ aliam temeraret amputauit:nulla utilitatis uereneæ cõtemplatione. Veterna callida:cordata:ſibi ſoli ex deteſtatione reſeruans amores adoleſcẽtuli. Seminaſculum excedunt.n.ſexum uirilem eunuchi:& pene emaſculantur:ut ĩ fæmineam naturam cædant: unde illis uox ſtridula: mãmenæ pendulæ:muſtellinus color:facies lentiginoſa:inueſticeps pedes ĩpodagroſi:& ſi cẽſeat apollonius thyaneus in amorem ſuccendi quoq eunuchos. πανκάρπιος. pancarpiæ autore feſto uocantˀ coronæ ex uario genere florum factæ plectiles plauto in bacchidibus ſeruiæ ſeruio ſerta omnibus a corollis ut plinius inquit corollaria uocitantq: auctaria:Stephanoplocos corollas plectens:& implicans. ἀκτῶν. ἀκτή græce littus appellatur: uox latinitate donata:ut maro in bulccolico ludicro actæum aracynthum uocet:& ouidius in.ii.metamorphoſeon. acteo facta de uimine ciſta. Χρύσαλος. Item plautinus ſeruus eſt:& comædicus chryſalus in bacchidibꝰ:ab auro deductum nomen unde iocus inoleuit apud plautum. opus eſt chryſochryſale: de quo nomine & alter iocus emanauit. Timeo ne ex chryſaloſiam cruciſalus.

Abſcindit. Talis eſt plautina ſentẽtia: qui e nuce nucleum eſſe uult frangit nucem. eadem Claudiani quoq; ſententiæ parilita s. non quiſq̃ fruitur ueris odoribus: hybleos latebris nec ſpoliat fauos ſi fronti caueat ſi timeat rubos. armant ſpina roſas mella tegunt apes. Leonum currui. Accuratius in ſecũdo de reꝝ natura lucreti9 cauſas oẽs explicauit cibelis his luculẽtis carminib9.

Hanc ueteres graium docti cecinere poetæ.
Sedibus in curru biiugos agitare leones:
Aeris in ſpatio magnã
pendere docentes
Tellurem: neq; poſſe
in terra ſiſtere terram.
Adiunxere feras quia
quamuis effera proles.
Officiis debet molliri
uicta parentum.
Muraliq; caput ſum
mum cinxere corona.
Eximiis munita locis q
ſuſtinet urbes.
Quo nunc inſigni per
magnas predita terras
Horrifice fertur diuinæ
matris imago.
Hanc uariæ gentes an
tiquo more ſacrorum.
Idæam uocitant matrẽ
phrigiaſq; cateruas.
Dant comites, quia pri
mum ex illis finibus
edunt.
Per terrarum orbes fru
ges cæpiſſe creari.
Gallos atribuunt quia
numen qui uiolarint.
Matris: & igrati gẽito
ribus inuenti ſunt.
Significarẽ uolunt indi
gnos eſſe putandos.
Viuam progeniem qui
in uitas luminis edant
Potẽtia quid ſi legas
impotẽtia pro tyranni
de ex his.
Cõſiderãs que ſubſe
cuntur lego conuitiãs
Detrahit. n. therſites
agamemnoni his uer
bis in ſecundo. Iliados

ſunt. Ideo & apud romanos indigetes. Ergo berecynthian mõtib9 præeſſe dixerunt bernicynthos. Cynthos. n. attica lingua flos nuncupatur: unde & Iacinthus dicitur quaſi ιοκιγθοσ: quod nos latine ſolus flos dicimus quaſi omnibus perfectior. Nam & epicarm9 ita ait παγκαρπιοσ ςὲφανοσ και περι ακτων προβαττεη χρυσαλοσ. i. florigera corona: atq; e littoribus procedit chryſalus. Itaq; florem quamuis quilibet amet tamen abſcindit: ut berecynthia in attin fecit. Athis. n. græce flos dicitur ut ſoſides atticus in libro theologumenon: quem appellauit ſcribit matrem deum in modum potentiæ uoluit poni: unde cibele dicitur quaſi cidos baleon. i. gloriæ firmitas: unde & homerus ait .i. cui Iupiter gloriam donauerat. ergo ideo turrita pingitur q omnis potentiæ elatio ſit in capite. Ideo leonum currui præſidens quia omnis potentia regno ornata ſit. Scæptrum etiam fert q omnis potentia uicina regno ſit. ob hanc rem etiam mater deum dicta eſt illud nihilominus oſtendere uolentes: q ſiue indigetes: ſiue di: ſiue dæmones apud antiquos a diuitiis dicti ſunt. ergo potentia diuitum: mater eſt: unde & homerus agamemnonem conſiderans ait. ατρειδη τεοδε αυτεπιμεμφεαι ηδε χατιζεισ. Nec non etiam euripides conſimilans tantalũ ioui in tragedia electre ait.

.i. beatus ille nec inuideo fortunas eius iouis æqualis: ut dicitur tantalus. ergo potentiæ gloria ſemper & amore torretur: & liuore torquetur: Citoq; abſcindit quod diligit: dũ tamen amputet illud: q odit Deniq; omnis nũc uſq; potentia neſcit circa ſuos diuturnũ ſeruare affectum: & quod amauerit cito: aut zelando amputat: aut faſtidiendo horreſcit & attin dici uoluerunt quaſi εθοσ. ἐθοσ enim græce conſuetudo dicitur. ergo q̃tuſcunq; amor ſit: potentibus ſtabilis eſſe non nouit.

Metamorphoſeon tranſmutionum ſic.n.melius dr̃ q̃ metamorphoſeos. Lucianum æmulabundus lucius duobus nominibus librum ſuum attitulauit: metamorphoſeon ſcilicet: & de aſino aureo. ſic appellatum ꝙ mutatio in aſinales induuias ex homine narrat̃. μορφεω ſignificat̃ formo. morphoſis formatio un̄ morpheus ſimilator ſopni de9. meta trás latinæ ex aureo: tereti: cohibili. florido loquendi filo de aſino aureo inſcripſit: ꝙ aureæ fabulæ concludunt̃ plinius cæcilius. aſſem para: auream fabulam audi: Amore. ſubintellige tam: quæ figura loquendi græcis

Fabula pſiches & cupidinis.

Puleius in libris metamorphoſeon hanc fabulam planiſſime deſignauit: dicens eſſe in quadam ciuitate regem & reginam: habere tres filias: duas natu maiores eſſe temperata ſpecie: Iunioré non tam magnificæ eſſe figuræ qui crederetur uenus eſſe terreſtris. Deniq; duabus maioribus quæ erant temperata ſpecie connubio uenere: illam uero ueluti deam non quiſquam amare auſus: q̃ uenerari pronus: atq; hoſtiis ſibimet deprecari. Contaminata ergo honoris maieſtate Venus ſuccenſa inuidia cupidinem petit: ut in contumacem formam ſeueriter uindicaret. Ille ad matris ultionem aduent9 uiſam puellam adamauit. pæna.n. in affectu conuerſa eſt: & ut magnificus iaculator ipſe ſe ſuo telo percuſſit. Itaq; apollinis denunciatione iubetur puella in montis cacumine ſola dimitti uelut feralibus deducta exequiis pennato ſerpenti ſponſo deſtinari. perfecto nanq; choragio puella per mõtis decliuia zephyri flantis leni uectura delapſa in quãdam domum auream rapitur: quæ pretioſa ſine pretio: ſola conſideratione laude deficiente poterat exiſtimari. Ibiq; uocibus tantummodo ſeruientibus ignota: atq; manſionario utebatur coniugio. Nocte enim aduenieus maritus ueneris præliis obſcure peractis: ut

uſurpatur: & plauto quoq; non ſemel Magnificus. magnifica loquens &. Iactanticulus tanq̃ omnia tangeret ſagittulæ uredine quæcũq; deſtinaſſet. Non aliter a priſcis uſitatũ hoc uerbum q̃ utp rouaniter omni ſibimet aſciſcente poneretur. Tibulli ſufficiet exemplum. Magnifice mihi magna loquuto excutiunt clauſæ fortia uerba fores μεγαλήτωρ hic græce uocatur: Cum honorificus: hoc eſt: quem falſi ueræ ſignificãtiæ paſſim: magnificũ uocát græce ſeiuncte ὁμεγαλοπρεπὴς dicat̃: & pclaritas: munificentiaq; μεγαλοπρεπεια dicitur: quæ in hoc ſignificatu: & ſi refragrante franciſco philelpho magnificentia uocatur Denunciatione: oraculo præmonente mileſio his uerſibus.

Montis in excelſi ſcopulo deſiſte puellam.
Ornatam mundo funerei thalami.
Nec ſperes generum mortali ſtirpe creatum:
Sed ſæuum atq; ferum: uipereumq; malum.
Quod pinis uolitans ſuper æthera cuncta fatigat:
Flammaq; & ferro ſingula debilitat.
Quem tremit ipſe Iouis: quo numina terrificantur
Fluminaq; horreſcunt & ſtygiæ tenebræ.

Sine pretio. quæ nullo pretio emptæ: & diſtractæ ſed aduectitiæ corruſcabat omnia. Lucius eadem pene enimuero pauimenta ipſa lapide precioſo cæſim diminuto i uaria picturæ genera diſcriminant̃ uariegaanter: Iá cæteræ ptes lõge lateq; diſpoſitæ domus ſine pcio pcioſæ. Mãſionario. momtario: furtiuo: ſubreptitio: q p tpis diſcrimina & partes cũ cõiugis mãſiõe perſiſtebat.

non ideo nõ uidebat ꝙ aliqua oculorum fuſcedine laboraret : non delachrymatione:nõ gauco mate.ſuperius quædam ſatis anguſte de glaucomate nunc adſuendum id:qđ tradit ariſtotiles li bro quinto de generatione aĩalium. Glaucoma.n.cæſis potius accidit.luſcioſitas nigris.eſt autẽ glaucoma ſiccitas potius oculorum. Itaq; ſeneſcentibus magis euenit. Nam oculi quoq; ut reli quum corpus ſenectute ſic ceſcũt. Luſcioſitas uero humoris copia eſt:quapropter minoribus na tu potius accidit. Cerebrum.n.eorum humidius eſt. Cõpulſamento:impulſu irritatu:ſuaſione a cõpellendo. Deſub modio locutio eruditorũ ꝓ eo ꝙ eſt extra modiũ ſuppoſitam lucernam cubicularíã effert Depallat.palam facit.

quam ideo lucernæ ebullitione dicitur intendiſſe: quia omnis cupiditas quantum diligitur tantum ardeſcit : & peccatricem ſuæ carni cõfingit maculam.ergo quaſi cupiditate nudata ex potẽti fortuna eruitur:& periculis: iactatur & regia domo ex pellitur. Sed nos quia longum eſt ut dixi oĩa perſequi tenorẽ dedimus ſentiendi. Si qs uero in apuleio ipſam fabulã legerit: nr̃a expoſitiõis materia quæ nõ dixim⁹ ipſe reliqua cognoſcat.

Fabula pellei & thetidis.

Tethidem dici uoluerunt aquam. Iupiter quaſi deus coniungit pelleo. πηλὸς.n.græce lutum dicitur. ergo terram cum aqua commixtam uolunt homines genuiſſe : unde & iouem cum thetide uoluiſſe concũbere di cunt:& prohibitum eſſe ne maiorem ſe genuiſſet : qui eum de regno expelleret. Ignis enim ideſt iupiter ſi cum aqua coeat aquæ uirtute extinguitur. ergo in coniunctione aquæ terræ ideſt thetidis:& pelei diſcordia ſola non petitur: illa uidelicet cauſa: aut quod concordia utrorumq; elementorum homo gi gnatur. Nam & incompetẽtia illa indicat ꝙ pelleus aut terra ideſt caro : thetis ut aqua ideſt humor. Iupiter. qui utraq; gi gnit ut ignis ideſt anima. ergo in conceptione hominis & ele mentorum iugalitates tres : ut ſupra diximus uitæ certantur. Nam & diſcordia malũ aureũ iecíſſe dicit̃. i. cupiditatem illa uidelicet cauſa ꝙ in malo aureo eſt ꝙ uideas:nõ eſt ꝙ comedas Sicut cupiditas nouit habere nõ nouit frui. Omnes etiã deos iupiter ad nuptias dicitur conuocaſſe illa de cauſa ꝙ putarent

Quam. flammam hoc eſt flammæ deum & cõcitatorem cupidinem. Ebullitione.deſputamento : uerbum apuleianum ex libro primo metamorphoſeon. Cum ille impetu teli preſecata gula ſtridorem incertum per uulnus effunderet : & ſpiritum rebulliret. Intendiſſe ĩ amoris uredinẽ augificaſſe quid ſi legis incidiſſe ? quippe cum lucernaria ſcitillatiõe : & aporhæa cupidinem quadãten⁹ humeri ſuccendiſſet. Maculam. cõminiſcit̃ aliquod maculoſum delictum : in quod ſe ſædet: & maculet. Ne maiorem. In fatis erat a Iouis cum thetide congreſſu oriturum filium : qui eum regno depelleret : quaꝓpter admonente prometheo deæ ꝯgreſſum cauit:& doctricem ſuæ erumnæ conuenientiã lucianus prometheum ſic aloqui. Iouem ĩ dialogis deoꝝ. μηδὲ ὦ ζεῦ κοινωνήσῃς τῇ νηρηΐδι. ἢν γὰρ αὕτη κυοφορήσῃ ἐκ σοῦ. τὸ τεχθὲν ἴσα ἐργάσεταί σε οἷα καὶ σὺ ἔδρασας τὸν κρόνον. hoc ẽ.caueſis iuppiter nereidi cõuenire. Quidqd.n.fætabit ex te nõ minora aduerſus regnũ : his quæ tu ĩ ſaturnũ moliet̃. Ignis.ariſtotelica quoq; opinio eſt rẽ ueneream ĩ aqua pagi nõ poſſe: cãm hãc refert philoſophorũ ſũmus ĩ quarto ꝓlemató encyclicõ:ꝙ res nulla ĩ aqua liq̃ſcere pt:q̃ ab igne liq̃fieri apta ẽ. Ceu plũbũ aut cæra. Semẽ aũt igne liqueſcere uidem⁹ haud.n.pri⁹ fluere ĩcipit:q̃ p attritũ recaleat piſces tñ ſine attritu coire fatẽdũ ẽ. Iugalitates.cõpetẽtiæ:cõuẽnẽtiæ.

ethnici ſingulas partes in homine deos ſingulos obtinere : ut iouem caput:mineruam oculos: Iunonem brachia : pectus neptũnum : Cinctum martem renes & inguina uenerem: pedes mercurium : Sicut democrites in phyſiologumenon ſcripſit: unde & homerus ait. ομματα και κεφαλην ικελοσ: διι τερπικεραυνω αρει δε ζωνην· στερον δε ποσειδαωνι. i. caput & oculos ſimiles ioui fulmine delectãti: marti cingulũ & pectus neptũno. Nam & tyberianus in prometheo ait: deos ſingula ſua homini tribuiſſe. Deniq; natum achillem uelut hominem perfectum mater in aquas intingit ſtygias. i. durum contra omnes labores munit: Solum ei talum non tetigit: nihilominus illud phyſicum ſignificare uolentes: quod uenæ: quæ in talo ſunt ad renum: femorum: atq; uirilium rationem pertineant: unde aliquæ uenæ uſque ad pollicem tendunt : quod tractantes & phyſici & mulieres ad optinendos pertus & iſchiacos eodem phlebotomant loco & emplaſtromentati cum quem ſtiſidem affricanus in aſtroſophiſtes uocauit

Ethnici. gentiles: pagani. ethnõ græci gentem uocant: inde ethnarcha. Cinctum. ptem corporis zonalem: quẽ ariſtotiles: lucianus: & cæteri uocant oſphyn: ut i græcanico lexico errorem ſubeſſe cõlectẽ: ubi oſphys pro lũbo: & ili capitur. Adfatim hæc quæ ab autore dictionarii græci referunt infirmanẽ his ab ariſtotilæ libro primo de aĩalibus. Cauũ aũt cõmune ſubcartilagii & ilium Cholago eſt partem poſteriorẽ lumbi pari ſtructura præcigũt: uñ nomen oſphys inditũ ẽ. Certe non lumbi recte uocabũnt oſphys: & ſi oſphy ſint adiacentes. lucianus in alexiphane αλλοσ ερρικι ουτο συν γελωτι την οσφυν. i. alius ridicularie cinctũ uimineo fluctu fluẽter inũdabat. Phyſiologumenon patrius multitudinis caſus potes iterpretari uoluminũ i qb9 naturæ logi. i. rõcinationes explicanẽ: ea forma: q̃ ſuperius theologumena. ομματα uerba poetæ ĩ ſecundo iliados. Iſchiacos. laborantes uertebro coxarum: quod græci uocant iſchion: forte de græco uerbo iſchirizo qd̃ ſignificat roboro: & ſtabilio: quãdo coxa coxe uertabro fulcitur Iſchiadicos quos latia puritas appellat uulg9 ſemidoctum ſchiaticos dicit: quod mẽdum ſerpſit in beotii libro de muſica: ubi adhãc ſñiã ſic legiẽ. terpãder atq; arion methymneus leſbi9: atq; iones grauiſſimis morbis cantus eripuere pſidio. hiſmenias uero thæbanus: beoticorũ pluribus: quos ſciatici doloris tormẽta uexabãt: modis cunctas fertur abſterſiſſe moleſtias. Tu lege ñ ſciatici: ſed iſchiaci beotio germana. pæne aulus gellius. Phlebotomãt. ſcarificant: pulſum ſanguinis uenoſum feriunt. mediocrũ uerbum latinis quoq; tritũ i uſu promiſcuum. phlebotomũ ferrũ id ipſum quo uena ſcarificatur: & ſecaẽ: Deflexa oĩa a græca uoce φλεω quæ uenam ſignificat: & temno icido phlebotomiaq;: ſcarificatio uocitet: ẽt ſi ſcarificari dicanẽ arboreæ cortices: qñ ceſurati p tenues inciſuras adapiunẽ: quã uocẽ tranſferre decẽtiſſime nil uetat ad humane cutis inciſionẽ: qñ medicinales a ſacrificatione curcurbitulæ ſupponunẽ. Emplaſtromaticum. ſic uocari põt id oẽ: qd̃ ad emplaſtrationem facit. quid ſi legas emplaſtrum mentaticum q; e mẽta fieret. Stiridẽ tanq̃ eſſet fulcimenta. & columen ualetudinis fidelioris. στηριζω ſignificat firmo: στηριγμα fulcimentum. Aſtroſophiſtes. libri titul9 eſt aſtroſophiſtes: ubi ſermo erat ſuper aſtris: & argumentationes mathematice de his: quæ ad aſtrologos pertinent: genethliacos: & planeatorios. Venerarios: ut Incidenter hoc explicem iurecõſulti aſtrorum additiſſimos cultores appellant: qui in tm̃ dilectionis promouẽt ut illa ipio cultu uenerẽt: q̃les erãt gymnoſophiſtæ: q ut autor eſt philoſtratus ſolẽ colebãt: numẽ id ſolũ eẽ credentẽ: cui9 hæreſis uideẽ eſſe plinius libro ſecũdo nalis hiſ. ita loquens cum de ſole in priori capite diſertaſſet. quapropter effigiem dei formamq; quærẽ imbecillitatis humanæ reor: quiſquis eſt deus ſi modo eſt alius. Aſtron autore ſeruio differt a ſidere q;

hoc ſolam ſtellam enotat: aſtrum congeriem. ſidera ſcribe cum. i. latino: error. n. promiſcuus eſt cum. y. Scribetium: quando a ſido uerbo cadant autore ſeruio: ꝙ a planes ſunt & inerratice Diui nationes ex ſiderib9 fiunt: & pſtigiæ a cætu hominũ explodendæ quas græci uocãt aſtragatomã tias mera uitiorum ſuſceptacula eutherocelicis. his qui entherocelis laborant. ita. n. uocamus ex creſcentiam carnis in genitalibus & ſcrotum infeſtantem ſuper quo morbo martialis. Miti or implicitas alcon ſe cat entherocelas. ab eo dem entherocelic9 un ctor appellat. Caute ria. ignita ferramenta: ſeu medelæ. Incenſiuæ ui flãmea: quæ paulum deluxata uoce lingua uernacula bononiẽſes ftorida uocãt fortaſſis a retorrẽdo: ut ſit gre ci noĩs explicatio. hie ronym9 utit hac uoce cum inquit: putridæ carnes ferro ſanantur & cauterio: ſunt qui in decanterium deducũt equum deteſtatum: ut politior ſit facta poſt modo per enimexplica tio. ſcribit firmicus ma ternus marte ſeptimo ab horoſcopi loco con ſtituto ex omnib9 artu bus: ſed ex ferro uulne ra frequenter infligit: & uſnera illa facit igni ta cauteriorũ aduſtio ne curari: Idem libro iii. ſi creſcens lumine luna ſe marti coniunxerit aliis talia naſcuntur uulnera: ut nulla re alia que ant: niſi ignitis ſanari cauteriis. Cauſtica omnia medicamenta uocant uſtiua καυτειρος ardens καυτεριαζω cõtamino cauterio. Polyſene ξεινος hoſpes qui excipit: & qui excipitur hoſpicio xenia præterea: & indiſcrimiati exenia dona hoſpitalitia uocantur. xenodicium quoq; hoſpitiũ ξενοκτονος occiſor hoſpitum: unde xenoparachiui uocantur illi qui iuſu decurionum: & pro uincialium domo legatos externos ſuſcipiebant: ſeu quoſuis uiros aduentitios: nomen hoc indi tum ꝙ peculiari pompatica magnificentia ſuſcipiebantur ipſi græci: non alia ratione romanis: appellantib9 xenodociũ legatorꝶ quorũcũq; græcoſtaſim: ſiue qđ hypocoriſmos ẽ: græcoſtaſiũ: cũ tñ pter græcos & alii reciperent: queẽadmodũ ſimulacra q̃ iuminea uirgo roboreo mittere põ te ſolet: argæi uocabant: ñ tñ ꝙ iam oli morib9 efferatioribus ſoli pcipitarẽtur argiui: uerũ & ad uenæ cæteri. De xenoparachiuis archadii digeſtis đ mũerib9 & honorib9 hæc uerba ſũt. hi quoq; cuſtodes ædium uel archeotæ uel legographi: uel tabularii: uel xenoparachiui: ut in quibuſdã ci uitatibus: uel liminarchæ. plinius in trigeſſimo & tertio libro naturalis hiſtoriæ de græcoſtaſi. fa bius ædiculam eream fecit in grecoſtaſio: de qua ſit mentio in quadam ciceronis epiſtula. Corri ge mendoſum locum marci uarronis in libro primo de lingua latina in hæc uerba. ſub dextra curiæ hoſtiliæ e comitio locis ſubſtructus ubi nationũ ſubſiſterent legati: qui ad ſenatum eſſent miſſi. Is græce ſtaſis appellatum aperte & multa. Senaculum ſupra græco Stadium ubi ædis con cordia & baſilica: his mendoſis diſpũctis exemplaribus omnifariam ita lege. ſub dextra curiæ ho ſtiliæ e comitio locus ſubſtructus ubi nationum ſubſiſterent legati: qui ad ſenatum eſſent miſſi. Is

pellici: & talo imponendum præcepit. Nam & orpheus il lum eſſe principalem libidinis indicat locum. Nam deniq; in entherocilicis & iiſdem locis cauteria ponenda præcipiunt. Ergo monſtrat quod humana uirtus quamuis ad omnia muni ta tamen libidinis ictibus ſubiacet patula: unde & ad licome dis regiam datur ut nutriretur: quaſi ad luxuriæ regnum. Lico medem. n. græce quaſi γλυκομηδεν. i. dulce nihilum. Omnis. n. libido & dulcis & nihil eſt: deniq; & amore polyxenæ periit & pro libidine per talum occidit. polyxene. n. græce multorũ peregrina dicit: ſeu ꝙ amor peregrinari faciat mentes ab inge nio ſuo: ſeu ꝙ apud multos libido ut peregrinabunda uaget.

Fabula myrrhæ & adonis.

MYrrha patrem ſuum amaſſe dicitur: cum quo ebria to concubuit: cũq; eam pater utero plenam reſciſſet cognito crimine euaginato eam perſequi cæpit gla dio. Illa in arborẽ myrrham cõuerſa eſt: quã arborẽ pr gladio

græcoſtaſis appellatus a parte ut multa. Senaculum ſupra græcoſtaſiũ ubi ædis baſilica: & concordia: Cenſet igitur uarro græcoſtaſim uocatam a parte hoc eſt a maiori parte græcorum legatorum: qui ut maxime illic lautia dabantur: Sicuti pari exemplo uenetiis ferrarienſium. Nomine archiuum eſt: in quo & abſentibus illis: excipiuntur & alii. Percutiens. cum percuteret: ſiue percuſiſſet. Caloribꝰ plinius libro duodecimo naturalis hiſtoriæ. Incidunt bis & ipſæ: iiſdemq; temporibus: ſed a radice uſq; ad ramos qui ualent. Sudant autem ſponte priuſq̃ incidantur: ſtacten: dictam cui nulla præfertur. Rhagadas ſcarificationes iciſuras ſciſſuras: plinius incidi ait ut myrrha ſtillatitia quæ ſtacte plauto: cæteriſq; uocatur effluat. ῥηγμάτα quoq; id genus eruptiones appellãtur: a uerbo ῥήγνυμι: quod ſignificat frãgo: de quo uerbo fluxit uti rhegium ciuitas littoralis ſiciliæ: penes quam facta ē enormis illa fractura: & miranda ſeiugatio: qua ab italia eſt diuiſa ſicilia Ab his rhagades & rhagadia ἀδιαφορῶς iciſſuræ: quæ cruciabili patore coronam lancinant hoc eſt ſedem: ad quarum dolores plinius medellas conſcribit. Iulius firmicus in ſeptimo matheſeos rhagadibꝰ infeſtatos uocat ῥηγματικοὺς his: Tauri qcunq; habuerint horoſcopũ erunt exoleti: rhegmatici cynedi: etiam ſi in paſſiuis exemplaribus: reumatici legeretur.

percutiens adon ex inde natus eſt. quid uero ſibi hæc fabula ſentiat edicamus. Myrrha genus eſt arboris: de qua ſuccꝰ ipſe exudat. hæc patrem amaſſe dicitur. Iſte enim arbores in india ſunt: quæ ſolis caloribus cremantur: & quia patrem omnium rerum ſolem eſſe dicebant: cuius opitulatu cuncta germinum adoleſcit natiuitatis: ideo & patrẽ amaſſe dicitur: dumq; grandioris fuerit roboris ſolis ardoribus crepans rhagades efficit: per quas ſuccum deſudat: quod myrrha dicitur: & redolentibus lacrimoſa guttulis flætus ſuaues ſciſuris hiantibus iaculatur: unde adonem genuiſſe fertur. adon græce ſuauitas dicitur & quia hæc ſpecies odore ſuauis eſt adonem dicitur genuiſſe: Ideo autem uenerem amaſſe dicunt quod hoc genus pigmenti ſit ualde feruidum. Vnde petronius arbiter ad libidinis concitamentum myrrhinum ſe poculum bibiſſe refert. N·m & ſutrius comediarum ſcriptor introducit glyceram meretricem dicẽtem. Murrhinum mihi adfers: quo uirilibus armis occurſem fortiuſcula:

Fabula apollinis & marſyæ.

Mineruа tibias ex oſſe inuenit: de quibꝰ tum in conuiuio deoꝝ ceciniſſet. cũq; eiꝰ tumentes buccas di oẽs

Adon. ex autoritate ſeruiana & adon. recto caſu dicimus: & adonis indifferẽter. ἡδων ſuaue dicimus: ut qui mos eſt græcorum: η in. α. fulgentio mutetur. Siue ab ἄδω uerbo quod ſignificat placeo: placidum. enim & ſuaue nõ multu reapſe diſſentiunt. Glyceram. nomen accommodatum blandiloquentulæ meretrici: quæ glycirodi pelliculatione irretiat amatores: a ſimili deriuatione glyciriza radix illa dulciſſima eſt: qua: ad pertuſſim tollendam fiunt ecligmata ſalutifera. Armis. concubitu: & ſubationi ueneréæ propertius: toto ſoluimus arma thoro. Ex oſſe. lego ex buxo ex eruditorum ſententia. Bucca. propertius libro ſecundo Quæ non iure uado me andri iacta naraſti. Turpia cum faceret palladis ora tumor tibiam abiectam ſatyrus marſyas colegiſſe fertur. Scitu digna uerba ſunt ariſtotelis in octauo politicorum quæ ſubſignauimus aiunt mineruam tibias abiecиſſe ob deſormitatem oris. Atqui non male habet dicere feciſſe

hoc deam deformitate oris infenſam. Sed tamen multo magis ob id: quia nihil confert tibiarum uſus ad intelligentiam & mentem cum ſcientia mineruæ ſit attributa. Alcibiades: autore plutarcho: artem modulandi tantum illiberalem: & ingenuo adoleſcente indignam fugiebat: magiſq; tibiarum cantum quam alium ſonum aſpernari uidebatur. Lyram enim neq; ſermonem eius auferre dicebat qui illa uteretur: neq; uultum deturpare: Tibias uero & ſodalium colloquia tollere & tantam homini deformitatem afferre: ut tibicen quandocunq; os canendo buccaſq; inflaret: uix ab his etiam digno ſceret: intima ei eſſent familiaritate cõiuncti. Filii igitur thæbanorũ cum diſputare neſciãt egregie inquit tibia canant. Nobis aũt ut patres noſtri dicerẽ ſolent palladẽ: quæ fiſtulã fregit: & apollinem: qui & modulatorem: fiſtulæ ſuffocauit: adeſſe ſine inuidia ſinãt. Hos alcibiadis ſermones nũc ioco: nunc ſerio habitos ubi inter omnis adoleſcentes fama uulgauit: cunctis eius ſnĩam ut generoſam: & egregiam cõprobantib9 tantæ turpitudini tibicines haberi ſunt cæpti ut quãprimũ ex omni ingenioꝝ cætu cõi cõſenſu fuſæ ac fugatæ tibiæ ſint.

Tritonem. in meandrum propertı9 inquit cæteri fulgẽtio ſubſcribunt. Triton palus eſt libyæ: apud quam ſunt qui ferant ortã mineruam: & tritogẽiam appellatã Tres eſſe tritones: his apollonii profitetur interpres. Τριτωνεσ τρεισ. Βοιωτίασ. θεσσαλιασ. λιβυησ. ενδε τω κατα λιβυην τεχθηνη αθηνα. Adiudicaſſet. peracto iudicio deſtinaſſet. Non dedeceret ſcribere abiudicaſſet: ut metaphora forenſis eſſet. Abiudicati .n. rei dicunt: q a iudice ſunt ad mortẽ cõdemnati: plautus ĩ aſinaria. Nã equidem me iam q̃tũ pote eſt a uita abiudicabo. Aſinales. belluinas: aſininas: uox lucii. In malos iudices: qui bus ſemp aures patẽt ad calũnias: cũ altera exemplo macedonis alexandri ſit obcludẽda: ut reo intemerata ſeruet: pſcius inqt amariter: Auriculas aſini qs nõ hẽt? Inuenere mydã. iueniſſe uiſi ſunt cum dedecus eius in propatulo feciſſent. pariter ouidius in undecimo metamorphoſeon.

Creber harundinibus tremulis ibi ſurgere lucus.
Cæpit: & ut primum pleno maturuit anno.
Prodidit agricolam: leni nam motus ab auſtro.
Obruta uerba refert: dominiq; coarguit aures

irriſiſſent illa ad tritonem paludem pergens: in aqua faciem ſuam ſpeculatur dum turpia adiudicaſſet buccarum inflamina tibias eiecit: quibus marſya repertis doctior factus prouocauit apollinem concertaturum de cantibus: ſibiq; mydam regem iudicem deligunt: quem apollo cum non recte iudicaſſet aſininis auribus deprauauit. Ille criminis ſui notam tonſori tamen oſtendit: præcipiens ei ut ſi crimen eius cælaret eum participem regni efficere. Ille ſecretum domini ſui in terram fodit: & in defoſſo terræ duxit & operuit. In eodem loco calamus natus eſt. unde ſibi paſtor tibiam faciens: quæ cum percutiebat dicebat. myda rex aures aſinales hẽt nihil min9 q̃ q; ex terra conceperat: unde & petronius arbiter.

Sic commiſſa uerens auidus reſerare miniſter.
Fodit humum: regiſq; latentes prodidit aures.
Concepit nam terra ſonum: calamiq; loquentes.
Inuenere mydam qualem conceperat index.

Nunc ergo huius myſticæ fabulæ interius cerebrum inquiramus. a muſicis hæc reperta fabula ut orphe9 in theogonia ſcribit. Muſici .n. duos artis ſuæ poſuerunt ordines. Tertium uero quaſi ex neceſſitate adiicientes: ut hermes trimegiſtus ait αηδων ψαλλομενων: αυλομενων. hoc eſt aut cantantiũ aut cytharizãtiũ: aut tibicinãtiũ pria ẽ ergo uiua uox quæ ſibi in oĩb9 muſicis neceſſitatib9 celerrĩa ſubuẽit. põt ẽt limata ſub

Paralellos.παραλληλοσ dicit̃ mutuus:īuicem cõparatus:eſt rurſus:ut manifeſtat beoti9:q̄dã corpoꝝ ſolidorum ordinabilis cõpoſitio:eoꝝ q dicunt̃ cubi:uel aſſeres:uel laterculi:uel cunei:uł ſpheræ:uel paralellipedi:quæ ſunt quoties ſupficies contra ſe ſunt:& ductæ in infinitum nunq̃ cõcurrunt.ſunt & paralellibipedi:quæ alternati poſitis latitudinib9 cõtinent̃.Euclides.oĩs uero paralello grãmi ſpatii unumquodq; eorũ: q̄ circa eãdẽ diametrũ ſunt parallelo grãmorum cum duobus ſupplemĩtis gnomõ nũcupat̃.De quinq; parallelis circulis ĩ cælo poſt cæteros fit & a macrobio mẽtio.

rigeт̃:& palellos cõcordare:& diſtonias mollire & phthongos iuuare:& ornare chromata. Seqt̃ ſecunda cythara. quamuis enim de his rebus diſexaphexis dicunt: ſicut mariandes ſcribit multa de his faciat: tamen aliqua non implet: quæ uiua uox põt.Limmata.n.facta nõ erigit:quiliſmata in ſe cathẽnata nõ implet: At uero tibias artis muſicæ ptẽ extremã poterit adimplere.Cythara.n.ſymphoniaꝝ grad9 habet qnq; ſecũdo ꝙ pithagora ait dũ numeroꝝ rythmicos modulos ad ſymphoniaꝝ

Diſtonias. tonorũ duorum ſonos:ex qb9 cãtilena texitur ſũt hæc ut boetius autumat. diaſtonicum:Cromaticũ:enarmonicum. luctibus hic cãt9 accomodatior:anticlaudianus libro.III. nũc enarramõice reſonat: nũc triſtia fingẽs ditõico cãtu luget:nũc cromate ludit ptholomeus. Congruit enhamonicũ naturali moraliq;.Diatonicũ diuino & ciuili:Cromaticũ mathematico:& æconomico. Altitudĩes chromaticẽ gignũt:enharmoniõ:diatoniõ latitudines:tropos. Mollire.luctuoſam cãtilenã mitigare uoculãine iucũdiori iſerto ut fit ĩ lydio gẽulo myxolydi9& ſic ĩ reliqs. Phthõgos.Inter genera ſonoꝝ cõnumerat̃ cũ ſit ipſe ſonus:de quo ſic boeti9 ĩ muſica.ſon9 igit̃ uocis caſus eumeles.i.apt9 melo ĩ unam itenſionem.ſonũ uero nõ generalẽ nũc uolum9 diffinir̃. Sed eũ q græce dicit̃ phthõgus dictus a ſimilitudine loq̃ndi φθεγγεσθαι. Sonus ẽ peculiaris phthongus:ꝑterea plinius libro.II.naturalis hiſtoriæ:In ea ſaturnum doriomoueri:mercuriũ phtõgo Iouẽ phrygio:Diomedes libro tertio.Idẽtidẽ & ex hoc dicit tenores:& numeros:ſonos ue: quos græci rythmos:& phthõgos uocãt.ſicut ĩ cãticis demõſtrat̃ hoc ẽ melodiis:ĩ quibus quædam doria:nõnulla phrygia alia lydia μελη repiunt̃. Chromata.genera qbus oĩs cãtilena texat̃ ſunt hæc:diatonicũ:cromaticũ:enarmonicũ.Chroma uero ẽ iã qĩ ab illa naturali intẽtione deſcẽdẽs & ĩ mollius decidens. Tractũ ẽ aũt hoc uocabulũ ut diceret̃ chroma a ſupficieb9: q̄ cũ ꝑmutant̃ in aliũ colorẽ tranſeũt.Corrige macrobii codicẽ libro.II.ĩſonium ſcipiõis. Cũ ſint melodiæ muſicæ tria genera:enarmonicum:diatonũ:& oromaticũ: primũ qdẽ pp ſui difficultatẽ ab uſu receſſit:tertiũ uero ẽ iſame mollicie:uñ mediũ ideſt diatonũ mũdãæ muſicæ doctria platõis aſcribit̃:tu ñ oromaticũ:ſed cromaticũ lege ex nicõachi:beotiiq; ſnĩa. Diſexaphexis. ex caſtigatorib9 exẽplarib9 lego diehexis.macrobius ſecũdo ĩ ſopniũ ſcipiõis.ſed ſeq̄ns uſus ſonũ ſẽitono minorẽ diehexĩ cõſtituit nõinãdũ.ſup q̄ re boeti9 libro.II.muſicæ.uident̃.n.ſemitõia nũcupata:nõ ꝙ uere tonoꝝ ſint medietates:ſed ꝙ ſint ñ itegri tõi:huiuſq; ſpatii modulamẽ qđ nũc qdẽ ſemitoniũ nũcupãus:apud antiqores ãt lima:uł dieeſis uocabat̃.Idẽ libro.III.philola9 iqt dieſis ẽ:ſpatiũ quo maior ẽ ſeſqtertia ꝓportio duob9 tõis. Q đ ſi diſexapheſis ſcribet̃ mãis iterp̃tat̃ remiſſionẽ uocũ & lẽinẽ:qđ fieri põt:cũ διεσσοσ hoc ẽ duplex ad ſex uox remitti põt:& ad amænitorẽ mulcedinem relenteſcere.αφεσισ.n.græce rẽiſſio uocat̃:qles reciprocæ ex aſpo ĩ molleuocũ cõſueuerũt eẽ uiciſſitudĩes. Limata.q̄ ſit uocũ limata beoti9 his explicat uident̃.n.ſẽitõia nũcupata: ñ ꝙ uet̃ tonoꝝ ſit medietates:ſed ꝙ ſit ñ iter egri tõi:huiuſq; ſpatii modulam̃ qđ nũc qdẽ ſẽitoniũ nũcupãus:apud antiqores ãt lima:uł diehefis uocabat̃.Macrobi9 ĩ ſecũdo ĩſopniũ ſcipiõis: ſed ſẽitonũ uocitauerũt.ſonũ tono miorẽ:q̄m tã puo diſtat̃ a tono dep̃hẽſũ ẽ q̄tũ hi duo nũeri iter ſe diſtant.i. ducenta quadraginta tria:& ducẽta quinquaginta ſex.hoc ſemitonũ pythagorici qdẽ ueteres dieheſin noiabant.ſed ſequens uſus ſonũ ſemitono minorẽ dieſin cõſtituit noiandũ plato ſẽitonũ lima uocitauit.λειμμα a græcis reſiduũ dr̃:hic tõus lima fortaſſe dcũs qđ ſẽitõii abſoluti reliquũ ſit. Quiliſmata.lego diaſchiſmata beoti9.ꝓphilola9 iqt:Cõma ẽ ſpatiũ:quo maior

eſt ſexquioctaua proportio duobus dieſibus.i.duobus ſemitoniis minoribus. Schiſma ẽ dimidiũ cõmatis. Diaſchiſma uero dimidium dieſeos. i. ſemitonii minoris. qd ſi legis ſchiſmata! Diapaſon. his proxima beotius. diapaſon conſonantia conſtat ex quinq; tonis: & duobus ſemitoniis: quæ tñ unum non implicant tonum. De malleis pythagoricis diapaſon reſultantibus hæc idem autor in muſica: Cum interea. diuino quodam nutu præteriens fabrorum officinas pulſos malleos exaudiuit ex diuerſis ſonis unam quodãmodo concinentiam perſonare. Ita igitur ad id: qd diu inquirebat attonitus acceſſit ad opus. Diuiq; conſiderans arbitratus eſt diuerſitatem ſonorum ferientium uires efficere. Atq; ut id apertiꝰ colliqueret mutarent. inter ſe malleos imparauit. ſed ſonorũ proprietas: non hominum lacertis hærebat: ſed mutatis malleis cõmutabatur. Vbi igitur id. animaduertit: malleorum pondus examinat. & cũ quinq; eſſent forte mallei: dupli reperti ſunt pondere: qui ſibi ſecundum diapaſon conſonantiam reſpondebãt eundem etiam: qui duplus eſſet alio: ſeſqtertium alterius comprehendit. eſt quoq; quadrupla bis diapaſon. ex ſideribꝰ muſicã ratiocinatꝰ interdũ ex muſica ratione appellat tonum q̃tum abſit a terra luna. Ab ea ad mercurium ſpatii eius dimidium: & ab eo ad uenerem: a qua ad ſolem ſeſcuplũ. A ſole ad martem tantũdem ideſt q̃tum ad lunam a terra. Ab eo ad iouem dimidium. Et abeo ad ſaturnum dimidium. & inde ſecuplum ad ſigniferum. Ita. vii. tonos effici: quam diapaſon harmoniam uocant: hoc eſt uniuerſitatem concentus. Anticlaudianꝰ. Sit ſonus aut illi concors ſonet in diapente. Macrobius libro ſecundo in ſomnium ſcipionis. hemiolius eſt cum de duobus numeris maior habet totum minorem & inſuper eius medietatem: ut ſunt tria ad duo: nam in tribus ſunt duo: & media pars eorum. i. unum. Et ex hoc numero qui hemiolius: naſcitur ſymphonia: quæ appellatur diapente. Duplaris numerus eſt cum de duobus numeris minor in maiore nũeratur: ut ſunt tria ad unum: & ex hoc numero ſymphonia procedit: quæ dicitur διαπασων κάι διαπεντε. Quadruplus eſt cum de duobus numeris minor quater in maiore numeratur: ut ſunt quattuor ad unũ: qui in numeris facit ſymphõiam: quam dicunt δισδιαπασων. Diplaſion. latinis duplaris appellatur: παρὰ του διπλαζιασειν: quod duplicare ſignificat: res notiſſima. Diapente. boetius in arithmeticæ primo. diateſſeron. n. & diapente: & diapaſon ab antecædentis numeri nominibus nuncupatur: Ipſorum. enim ſonorum aduerſus ſe propertio: ſolis neq; aliis numeris inuenitur. Qui. n. Sonus in diapaſon ſimphonia idem duplicis numeri proportione colligitur: quæ diateſſaron eſt modulatio epitrita collatione cõponit: quã diapente ſymphoniã uocãt: hemiolia medietate cõiũgit. Idẽ ĩ muſicæ prio. Vocabit qdẽ q̃ numeris ſexqtertia ẽ diateſſarõ: q̃ ĩ nũeris ſexqltera. Diapẽte appellat ĩ uocibꝰ: q̃ ĩ ꝓportiõibꝰ dupla ẽ: diapaſon ĩ cõſonãtiis: Tripla uero diapete: ac diapaſon: q̃drupla uero biſdiapaſon. Anticlaudianꝰ. ſit ſonꝰ aut illi cõcors ſonet ĩdiapẽte. ſit diapẽte ex hẽiolio autor macrobio. Idẽ libro. ii. hẽioliꝰ ẽ cũ đ duobꝰ nũeris maior hẽt totũ mĩorẽ: & ĩſup eiꝰ medietatẽ: ut ſũt tria ad duo nã ĩ tribꝰ ſũt duo: & media ps eoꝝ. i. unũ. & ex hoc nũero q hẽioliꝰ naſcit ſiphonia: q̃ appellat diapẽte. Diateſſarõ. macrobiꝰ ẽ: & epitritꝰ cũ đ duobꝰ nũeris maior hẽt totũ mĩorẽ: & ĩſup eiꝰ tertiã ptẽ: ut ſũt q̃ttor ad tria. nã ĩ q̃ttuor ſũt tria: & tertia ps triũ. i. unũ: & is nũerus uocat epitritꝰ đ quo. n. naſcit ſymphõia: q̃ appellat diateſſarõ Cæteꝝ ut pſiſiꝰ hæc q̃ enarrauimꝰ pcipe poſſis ſũt nũeri ſex: ex qbꝰ oẽ cãtilẽoſũ crõma cõſtat: epitritꝰ: hẽioliꝰ: duplaris: triplaris q̃druplus: & epogdoꝰ. duplarẽ in ſuprioribꝰ uocat aplaſiõ. Anticlaudiãus: Quæ uocũ iũctura parit diateſſarõ. Epogdoꝰ. beotiꝰ ĩ arithmeticæ prio. q ĩ nũeris epogdoꝰ ẽ: Idẽ tonꝰ ĩ muſica. Macrobiꝰ. epogdoꝰ ẽ nũerꝰ: q itra ſe hẽt miorẽ: & ĩſup eiꝰ octauã ptẽ: ut nouẽ ad octo: qa ĩ nouẽ octo ſunt: & inſupoctaua ps eoꝝ. i. unũ hic nũerꝰ ſonũ parit q̃ tonon muſici uocauerunt.

adduxiſſet concordiam. prima. n. ſymphonia eſt diapaſon: q; eſt in arithmeticis diplaſion: quod nos in latinis unum ad ſecundum dicimus. Secunda ſymphonia diapente: quod eſt in arithmeticis hemiolius: quod nos in latinis duo ad ternum nuncupamus. Tertia ſymphonia diateſſaron: q; eſt in arithmeticis epitritos. i. tertiꝰ ad quartum. Quarta ſymphonia dicit tonus quod apud arithmeticos epogdoꝰ uocat: apud nos quintũ ad quartũ: & quoniã ultra arithmeticus ordo progredit nõ patit propter nouenariũ limitẽ: quia dicimꝰ alterius ordinis primꝰ

Diaſtemata.Interualla:interſtitia uocum: In cælo diaſtemata ſunt:a quibus tonus is: quemad modũ cæteri:inclinatur:de quibus apollinaris:& cenſorinus in libro de die natali: boetius. om nis autem uox aut ſyneches eſt:quæ cõtinua: aut diaſtamatice:quæ dicitur cum interuallo ſuſpẽ ſa & continua quidem eſt:qua loquentes:uel proſam orationem legentes uerba percurrimus. Diaſtematice autem eſt.quam canendo ſuſpendimus:inqua non ſermonibus: ſed modulis inſe ruimus.his ut albinus autumat additur tertia differentia:quæ medias uoces poſſit includere:cum

gradus eſt.Contigit ergo ut habeat quintã ſymphoniam:quæ armonia nuncupatur ideſt octo ad nouem.Nullam enim ultra numerum coniunctionem inuenies. habet igitur muſica par tes ſeptem ideſt genera: diaſtemata: ſiſtemata: phtongos:to

ſcilicet heroũ poemata legimꝰ:neq; continuo curſu ut prorſam:neq; ſuſpẽſo ſegniori q; mo do uocis ut canticum. Summa muſicæ hæc ẽ Initium modi dicitur dieſis: Dimidium ſemitonium: Totum tonos Toni duo: & dimidius diateſſaron nominatur. Tres & dimidius diapente.Sed diapaſon. Siſtemata quid ſi legis ſchiſmata? Quid ſchiſma ſit ſu perius enodauimus quod ſi præplacet ſiſtema ſcito:ſignificare globum: πλισεον: & congrega tionẽ.ſet ita ſcribe σύστηγμα.phthongus diaſtemate conſtat:circulareſq; ambitus harmonico rum ſyſtematum referunt apocataſtaſis hoc eſt reintegrationes harmonicæ partes ſeptem: ſo ni:ſpatia:ſyſtemata:genera:toni:mutationes.quas metabolas uocabit:& modulatio. Sonorum tertia differentia eſt in ſyſtemate.Syſtemata ueteres indolis initia uocitabant. Pothongos.Cen ſorinus.Muſica eſt ſcientia bene modulandi hæc autẽ in uoce. Sed uox alias grauior mittitur.ali as acutior.Singulæ tamen uoces ſimplices: & utcunq; emiſſe phthongi uocantur. Metabolas. Tranſitus uocum & mutationes: græce mutatio:& tranſitio μεταβολή uocatur:unde metabo licus mutabilis.De metabolis hæc boetius muſicæ libro quinto.ſicut enim cum in nubibus arcus aſpicitur:ita colores ſibimet ſunt proximi:ut non ſit certꝰ finis:cum alter ab altero diſgregetur. Sed ita uerbi gratia a rubro diſcedit. Ad pallidum: ut per continuam mutationem in ſequen tem uertatur colorem nullo medio:certoq; interueniente:qui utroſq; diſtinguat: ita etiam fieri ſolet in uocibus:ut ſi quis percutiat neruum:eumq; dum percutit torqueat: euenit: ut in princi pio pulſis grauior ſit:dum torquetur uero uox hæc partim differentias habent eaſdem: quas & ſpatia.partim diuerſas.Nam ſunt continua:tranſcendentia:ſimplicia:non ſimplicia:coniuncta diſiuncta:cõmũia:tetrachorda:pentachorda:octachorda.Commutationes quattuor fiunt mo dis:genere:ſyſtemate:tono modulatione.illa tenuetur:continuiq; fiant grauis uocis ſonitus: & adultæ uerſus ouidiani ſuobſcuri his beotii uerbis clarent. hi ſunt poſiti in ſexto libro metamor phoſeon.nec ab interprete enarrati.

Sed hæc ſatis nulla eſt gloria præterire aſellos.
Qualis ab imbre ſolet percuſis ſolibus arcus.
Inficere ingenti longum curuamine cælum.
In quo diuerſi niteant cum mille colores.
Tranſitus ipſe tamen ſpectantia lumina fallit.

Vſq; adeo qd tangit idẽ ẽ.Seneca ĩ primo q̃ſtionũ naturaliũ. Quidã aiũt eſſe aliqua ſtillicidia: quæ ſolẽ tranſmittãt:quædã magis coacta q̃ ut trãſluceãt:itaq; ab illis fulgorẽ reddi:ab his um brã & ſic utriuſq; itercеſſu effici arcũ:ĩ quo ꝑs fulgeat:quæ ſolẽ recipit.ꝑs obſcurior ſit q̃ excludit: & ex ſe umbrã ꝓximus facit:hoc ita eẽ qdã negãt.poterat.n.umbra:& lux cã uideri ſi arcꝰ duos tñ hñet colores:& ſic ex lumĩe:umbraq; cõſtaret.ſed cũ diuerſi niteãt. nũc mille colores tranſitꝰ ipẽ tñ ſpectãtia lumĩa fallit:uſq; adeo ꝙ tãgit idẽ eſt:tñ ultima diſtãt.uidemꝰ ĩ eo aliqd flãmei:ali qd lutei:aliqd cærulei:& alia ĩ picturæ modũ ſubtilibꝰ lineis ducta ut ait poeta:ut ãt diſſimiles co lores ſint ſcire nõ poſſis niſi cũ primis extrẽa cõtuleris.Nã cõmiſſura decipit uſq; adeo mira arte naturæ:quæ ſĩmis cæpit:& ĩ diſſimilima deſinit.Quidã ita exiſtimãt arcũ fieri.Dicũt ĩ ea pte: in qua pluit ſingula ſtillicidia pluuiæ cadẽtis ſingula ſpecula eſſe ſingulis ergo imaginẽ reddi ſolis. Deĩñ mltas imagines:imo inũerabiles:& deuexas & ĩ ꝑceps trãſeũtes cõfundi: Itaq; arcũ eẽ mul

tarꝝ imaginū ſolis cōfuſiōes. Melūpæas.ſcribo melopiias.ē.n.μελοπιια cātatio:q̄ ſub armōiæ uerbo d̄ſcribī a beotio libro muſicæ qnto. Armōia ē facl'tas differētias acutoꝝ:& grauiū ſonoꝝ ſenſu ac rōne ppendens.ſenſus enī ac ratio quaſi quædā facultatis armonicæ inſtrumenta ſunt. Quidam enim qui pythagoricis diſciplinis maxime crediderunt: hanc intentionem armoniæ eſſe dicebant:ut cuncta rationi conſentanea ſequerentur: ſenſum .n. dare quodāmodo ſemina cognitionis:rationem uero perficere. Ariſtoxenus uero e contrario rationem quidem eſſe comitem ac ſecundariam eſſe dicebat cuncta uero ſenſus iudicio terminari:& ad eius modulationem conſenſumq; eſſe tenēdum. Aptolomæo autem quodam mō alio armonicæ deffinitur intentio:ea ſcilicet ut nihil auribus: rationiq; poſſit eſſe contrarium. Id.n. ſecundum ptolomæum armonicus uidetur intendere: ut id quod ſenſus iudicat ratioq; perpendat: & ita ratio proportiones inueniat: ut ne ſenſus reclamet:duorumq;: horum concordia omnis armonicæ intentio miſceatur. Diſcrimina. ſeruius. q̄ non omnes chordæ ſimiliter canāt ſterili mediuſſidius & ieiuna interpretatione.

Arſis. Rhythmus qui latine dicitur numerus arſin habet: & theſin: hoc eſt leuationem ac poſitionem: quibus uidelicet plauditur: oriturq; de numeris connumeratis: dinumeratis:complicatis: ac ſeſquantis Diſcernit̄ uiſu ut ī ſaltatiōe auditu:ut ī cātu:tactu:ut in unis de arſi & theſi pedum diomedes hæc in tertio.eſt itaq; æqua pedis diuiſio quoties ſublatio pedis temporib9 poſitioni par eſt:ut eſt in dactylo:& anapæſto.Item ſpondæo: & pyrrichio. Horum enim arſis tantum in ſe habet q̄tum & theſis. Dupla uero eſt quoties pedis ſublatio temporibus impar eſt poſitioni:ut eſt in iambo & trocheo: & duobus ionicis. Regiones pedum ſunt quinq;: theſis:arſis:baſis:ſyzigia:dipodia.hæc ſic ordinantur.theſis in diſſylabis conſtat. Arſis intriſyllabis. Deſpuit.ſpreuit:repudiauit.in ſuperioribus ſuper hac uoce multa. Ventoſe.accepto uento:& anima:quæ orbiculatis foraminibus ſtrangulata canore emittitur: & armonice intrinſeco & defori uibramento:quæ uti capacius percipias aſconii uerba ſubtexui. Quæ omnia intus canere dicebant. Cum canunt cythariſtæ utriuſq; manus funguntur officio. Dextra plectro utitur & hoc foris canere.ſiniſtra digitis cordas carpunt: & hoc eſt intus canere Difficile aut:quod aſpen

nos:metabolas:& melumpæas:unde & uergilius in ſexto ait:
Nec non threitius longa cum ueſte ſacerdos.
obloquitur muneris ſeptem diſcrimina uocum. In arithmeticis enim plenitudo formulæ eſt: ut eſt in geometricis tonus. Vox uero habet gradus ſymphoniarum in numeris quantum natura dotauerit ipſam uocem ut habeat arſis: & ut theſis: quas nos latine elationes:& deiectiones dicimus. Tibia uero uix unam & dimidiam perficit ſymphoniam. Vna enim ſymphonia quinq; ſymphonias habet. ergo poſt artem muſicam minerua reperit tibias: quas omnis doctus in muſicis ſonet: has propter ſonorum deſpuit paupertatem. Inflatas uero buccas ideo riſiſſe dicuntur: quod tibia uentoſe in muſicis ſonet: & idiomatum proprietate amiſſa ſibilet potius rem quam enūciet. Ideo illam iniuſte ſufflantem omnis quicunq; eſt doctior ridet:unde eas & minerua ideſt ſapientia exprobans proiicit: quas marſya aſſummit. Marſya enim græce quaſi μορος id eſt ſtultus: ſolus qui in arte muſica tibiam præponere uoluit cytharæ:unde & cum porcina pingitur cauda. Sed his duob9 certantibus myda rex reſidet. myda enim græce quaſi μηδ ερη δωρ dicitur: quod nos latine nihil ſciens dicimus: ideo etiam

dius cythariſta faciebat ut non uteretur cantu:ueraq; manu : ſed omnia ideſt ueram cantionem intus & ſiniſtra tantum manu complecteretur:unde omnes quotquot fures erant a græcis aſpen dii cythariſtæ in prouerbio dicebantur:q; ut carminis:ita iſti furtorum occultatores erant. Valet hoc prouerbium :& in eos : qui multũ inteſtinis ſuis commodis conſulunt præter honeſtatem. Scatebant erroribus multifariis hæc aſconii uerba:quæ græco prouerbio fulciuntur. Ασπενδιοσ κιθαριστησ. ζηνων ο μονδιοσ επι των φιλοχρηματων φησι τεταχθαι την παροιμιαν λεγων καθαπεροι ασπεαεδιοι των κιθαριστων ουδεμιαν φοραν εξωφερουσι. πασασδε εν τω οργανω ουτωσ και ο φιλοχρηματοσ ουδεν των πελασ ενεκα οικονομει. ελκει δε εφαυτον παντα. latine ſic. Aſpendius cythariſta. zenon myndius in parcos ait deflecti prouerbium: dicens quemadmodum aſpendii cythariſtæ nullum cãtum deforem efferebãt. omnes autem in ipo organo:pariter & parci gratia uicinorum nil utiq; diſtribuunt ad comodum ſuum cuncta trahentes. Quod ſi græculos hos elemẽtarios roges:quid nam ſibi uelit hæc græca paræmia ſient aphonos hipparchiõ & ætholiæ cicada. ωρεοφωνη. a uoce græca ωραιοσ inclinatur: quæ pulchrum ſignifi cat:& ſpecioſũ. φωνη uox. Euridice. euron latũ: pfundum uocãt : hinc euridamas ab homero nuncupatur hector: quaſi late domantem uocites:unde ſunt qui autumant de hectore loquentem ouidium i ibim ita ceciniſſe. tractus ut euridamas ter circumbuſtat thraſyli:ut epithero homerico thraſylum pro audace patroclum uocet. euriagia pari compoſitione troia:quæ latinia romane pronuncibitur:agyeus apollo propoſitus uiis : Mendum eſt apud oratium eo carmine adonio læuis agileus:tu ſcribe agyeu. δίκη. Iuſtitia :quod expreſſit in epidico plautus : cum theſprio compellans. epidicum inclamaret:Ius dicis:ſuſcipit. Epidicus me decet. αδικον lucianus diem uocat:in quo Ius tacet:pariter & αλοτον nefaſtum. Primæ. rudimenta: & ea quæ græcis προτυμνασματα uocantur:latinis rudatus:tyrocinia : hieronymo tyrocinationes. Secundæ ita uocantur adyta ; & ſanctaria litteraturæ:cum quis a ueſtibulo promouerit in penitiora.

aſininis auribus dicitur quia omnis diſcernendi ignarus nihil differt ab aſino. ob hanc etiam rem & ſeruum eius auriculas referunt prodidiſſe. Ingenium enim noſtrum ſeruum habere debemus ad omnia: quæ uolumus obſequentem : & noſtra ſecreta cælantem. Quod autem per cannam perdidit per fiſtulam gutturis loquendo ſignificat. quod uero paſtor audit. paſtores ſunt illi: qui aliena ſulcando ſubtilius paſcunt.

Fabula Orphei.

ORpheus euridicen nympham amauit:quam ſono cytharæ mulcens uxorem duxit. hanc ariſteus paſtor dum amans ſequitur : illa fugiens in ſerpentem incidit & mortua eſt. poſtquam maritus ad inferos deſcendit & legem accepit ne eam conuerſus aſpiceret: Quam conuerſus aſpiciens iterum perdidit. hæc igitur fabula artis eſt muſicæ deſignatio. orpheus dicitur ωρεοφωνη ideſt optima uox. euridice uero profunda diiudicatio. In omnibus igitur artibus ſunt primæ artes:ſunt ſecundæ:ut in puerilibus litteris prima

abecedaria . Secunda nota . In grammaticis prima lectio : ſe
cunda articulatio. In rhetoricis prima rhetorica : ſecunda dia
lectica. In geometricis prima geometria:ſecunda arithmetica
In aſtrologis prima matheſis : ſecunda aſtronomia. In medici
nis prima gnoſtice : ſecunda uero mantice: In aruſpicinis pri
ma aruſpicina: ſecunda paraliſis. In muſicis prima muſica: ſe
cunda apoteleſmate : de quibus omnibus breuiter rationem
pſtringã neceſſe eſt. Aliud eſt.n.apud grãmaticos aliena agno
ſcere. Aliud ẽ ſua efficere. apđ rethores uero aliud ꝓfuſo:& li
bero curſu effrenata loquacitas:aliud conſtricta uirtutis inda

Abecedaria.tabella:albumq; puerile litteris eburneis decoratum: quibus illectamentis pueros
ad intimiorem eruditionem prolectamus. Abecedaria dicitur: quod ab orſu litteras & elementa
quælibet explicat. Quintilianus non ſimiliter ad hanc ſententiam libro primo. Neq; enim mihi
illud ſaltem placet: quod fieri in plurimis uideo: ut litterarum nomina & contextum priuſquam
formas paruuli diſcant. obſtat hoc agnitioni earum non intendentibus: mox animum ad ipſos
ductus dum antecædentem materiam ſequuntur:quæ cauſa eſt precipientibus: ut etiam cum ſa
tis affixiſſe eas pueris re
cto illo quo primum
ſcribi ſolent contextu
uidentur : retro agant
rurſus: & uaria permu
tatione perturbent:do
nec litteras qui inſtitu
untur facie norint non
ordine . Quapropter
optime ſicut hominum
pariter & habitus : &
nomina edocebuntur.
Nota.figuras elephã
tinas: & prolectibilia.
eburata intelligo: de
quib9 hæc quintilian9.
Non excludo autem id
quod eſt notum irritan
dæ ad adiſcendum in
fantiæ gratia eburneas
etiam litterarum formas in luſum efferre:uel ſi quid aliud quo magis illa ætas gaudeat: inueniri
poteſt:quod tractare: intueri:nominare iocundum ſit. Articulatio.prolatio earum dictionum
plane:quæ didiceris. Marcus tullius cum alibi : tum in epiſtolis ad atticum uocat ſalutem articu
latam:quæ oretenus dicatur:articulata uox ſcriptilis:& eloquutil'.oratio:diomedes inquit: ſecre
ta pectoris arguens ad linguam ſui gubernatricem migrat mobili quodam uocis articulatæ ſpi
ritu.hinc fit articulari uerbum. Apulei9 in ſecundo floridorum.quo pſittacis lingua latior quam
cæteris auibus:eo facilius uerba hominis articulantur patentiore plectro: & palato. Matheſis.
μαθημα και μάθησισ : diſciplina uocatur: Aſtronomiæ diſciplina ſcatens opus firmicus mater
nus matheſeos appellauit. Gnoſtice.coniectatiua:exploratiua : a uerbo γνωρίζω cognoſco
unde gnoſis cognitio:gnoſter explorator :& plane me dico præiudicatio conuenit : quem ſcire
decet:quæ ſunt: quæ fuerunt : quæ mox uentura trahantur : quod ſignificare uolens antiquitas
illi præcipui luminis draconem aſſignauit:ſimioticen medicinam theophilus partitur in præſen
tium diſcerniculum: futurorum præſagium : præteritorum memoriam. Quæ noxam præcauet
prophylactice dicitur. Mantice.quæ diuinare conſueuit in uenarum : intercutiumq; latibulis
deliteſcentes ægrimonias: ab hac dictione axinomantia diuinatio per ſecures : Item necyoman
tia:quæ per necem hominis fiebat. Sternomantia:quæ per pectus: alectromantia: quæ per galli
cinium.alphitomantia:quæ per farinam:aleuromantia ſimili modo. Crithinomantia:per caput.
Aeromantia:hydromantia:per aquam . Geomantia:per terram : pyromantia per ignem.aſtro
galomantia per talos:tyromantia per caſeum:de qua fit his mentio ab auguſtino libro duodeui
geſimo de ciuitate dei. Nam & nos cum eſſemus in italia : audiebamus talia de quadam regione
illarum partium : ubi ſtabularias mulieres imbutas his malis artibus pharmacum in caſeo dare
ſolere dicebant:quibus uellent ſeu poſſent uiatorib9:unde in iumenta illico uerterentur:& neceſ
ſaria.quæq; portarent.gyromantia:per ambitum circulantem . chyromantia : per inciſuras ma
nus:Coſcinomantia per ſpeculum.plurimaq; huiuſmodi. Paralyſis.diſſolutio:quando in ignẽ
a uictimatore facta proterula ſiue holocauſto carnes porriciuntur Apoteleſmate.apoteleſma

apotoleſmatos græcia uocat effectu & ab hoc uerbo apotoleo perficio. Cæterũ apotoleſmata aſtrologorum reſponſa uocamus: ut ſignificare uoluerit fulgentius apoteleſmaticen in muſicis eſſe ſecundariam: notionem ſcilicet: & correſponſum: & concinentiam: competentiamq; modulaminum. Superapoteleſmate aſtronomico. maternus hæc libro ſecũdo matheſeos. Si.n. ex duodecathemorion efficacia: & ex finibus: in quib9 fuerint inuenta: omnẽ uolueris apotheleſmatum explicarẽ ſubſtantiam non falleris. Nexilitas. nexus: compages: coniunctio a nectendo. Battiadem. Callimachum: q de aruſpicina ſcripſit: a batto originem deflectens: Item ab ouidio battiades uocatur in. amoribus battiades toto ſemper cantabitur orbe: quamuis ĩgenio non ualet arte ualet. Mẽdum exarbitri poemate tollẽdum ubi ſic lege.

Qualis in actea quondam fuit hoſpita terra.
Digna ſacris hecale: quã muſa loquentibus annis.
Battiadæ uatis uiuẽdo tradidit æuo:

Vbi ſubſtituimus: battiadæ uatis: ſcriptum: erat: baccineas ueteres Callimachũ refert plutarchus hecaleſia ſcripſiſſe. Interceptu. exceptione: captura: clãdeſtino inſultoꝛ intercipere enim ſignificat excipeř: ex inſidiis deprehendere circumuenire in ordinem redigere. Phrigius torrens. excitatus: uehemens: bellicoſus dementiens.

gandæ curioſã nexilitas. apud aſtrologos aliud eſt aſtrorum ac ſiderum curſus effectuſq; cognoſcere: aliud ſignificata traducere. In medicinis aliud eſt morborum agnoſcere meritum: aliud infirmitatis uenientem concurſum mederi. In geometricis aliud formulas lineaſq; depingere: aliud numeros formulis coaptare. In aruſpicinis aliud eſt fibrarum particularumq; inſpectio: aliud ſecundum battiadem euentuum immutatio in muſicis. aliud uero eſt armonia phtongorum ſiſtemmatum: & diaſtematum: aliud effectus tonorum: uirtuſq; uerborum. Vocis ergo pulchritudo interna artis ſecreta uirtutem etiam myſticam uerborum attingit. Sed hæc quantum ab optimis amatur ſicut ab ariſtæo. αριστου enim grecæ optimum dicitur. Tantum ipſa ars coniunctionem hominum uitat: quæ quidem ſerpentis ictu moritur: quaſi aſtutiæ interceptu ſecretis uelut inferis tranſmigratur. Sed poſt hanc artem exquirendam: atq; eleuandam uox canora deſcendit: & quæ apoteleſmatica: phantaſtica omnia præbet: & modulis tantum in ſecreta latentibus uoluptatum reddit effectus. Dicere enim poſſumus quod dorius tonus aut coiens phrygius torrens ſaturno feras mulcens ſi ioui aues oblectet. At uero ſi rei expoſitio quærit cur hoc ueſtigandæ rationis caput immoritur. Ideo ergo & ne eam reſpiciat prohibetur: & dum uidet amittit. Nam perfectiſſimus pithagoras dum modulos numeris coaptaret: ſymphoniarũq; pondera terminis arithmeticis per melos & rithmos & modulos ſequeretur. effectus uero rationem reddere non potuit.

Fabula phinei.

PHineus. n. in modum auaritiæ ponitur: & a fænerando phineus dictus eſt. Ideo cæcus ꝗ omnis auaritia cæca ſit. quæ ſua non uidet ideo ei harpyæ cibos arripiunt. At uero ꝗ eius prandia ſtercoribus fædant oſtendit fænerantium uitam rapinæ ingluuiem eſſe ſordidam. ſed has a conſpectu eius retes & calais fugant quia rapina ei aliquid de

ſuo comeſſe non permittit . græce enim ξητωρκαλον inquirens dicit. Ideo uolarici quia omnis inquiſitio boni nunquam terrenis rebus miſcetur. Ideo aquilonis uenti filii quia bona inquiſitio ſpiritalis eſt:non carnalis. ergo ueniente bonitate omnis rapina fugatur.

Fabula alphei & arethuſæ.

ALpheus fluuius arethuſam nympham amauit: quam cum ſequeretur in fontem conuerſa eſt:Ille in mediis undis ambulans non imixtus : in ſinum eius immergitur: Vnde & apud inferos obliuionem animarum trahere dicitur αληθηαφωσ ideſt ueritatis lux arethuſa uero quaſi. αρετισα ideſt nobilitas æquitatis.ergo quid amare poterat ueritas niſi æquitatem? quid lux niſi nobilitatem? & ideo in mari ambulans: nec miſcetur quia lucidi ueritas omni malorum falſitudine morum circundata pollui aliqua commiſtione non nouit.Sed tamen in ſinu æquiſſimæ poteſtatis omnis lux ueritatis dilabitur . Nam & deſcendens in infernum ideſt in ſecreta conſcientiæ ueritatis lux malarum rerum ſemper in obliuionem importat.

Explicit liber mytho
logicos Tertius
& ultimus.

ȝητωνκαλον .ex duobus auxiliatoribus nomen unitius conferruminat:ut qui uocentur zetus & calais duplici nomine: & ſeuigi deflectantur itidem a nominibus duobus : hoc eſt a Iuuante probo q:ut bene enixeq; iuuantes appellentur:& profecto nil eſt humanius:nil pulcrius: cum homines hominum cauſa nati ſint:quam ſemper aliquem beneficio demerere:præcipue cum priſci in album deorum ſuos ſibi redegerint auxiliatores:ut ab auguſtino tradatur in hanc ſententiam id maronem protuliſſe.
Quiq; ſui memores alios fecere merendo .
Scitu : & memoratu digna ſunt pliniana uerba in hanc ſententiam Deus eſt mortali Iuuare mortalem:& hæc ad æthernam gloriam uia hac proceres iere romani.hac nunc cæleſti paſſu uadit ueſpaſian9 feſſis rebus ſubueniens.ꝑuerbium græcum hũc uergit . ανθρωπος ανθροπου δαιμόνιον. επι των απροσδοκητως υποανθροπου σωζομενων και διατινα ευδαιμονουντων.
hoc eſt homo hominis deus.in inſperato ab homine ſeruatos : & ꝑpterea fælices.Scita pacati ſententia eſt in panegyrico ad theodoſiũ Nullam maiorem crediderim eſſe pricipum fælicitatem quã feciſſe fælicẽ αρετισα. areten uirtutem dicunt & nobilem doctrinam: quæ mox ad alia trãſfertur ſicuti uirt9 a noſtris ꝑ nobilitate: generoſitateq; capitur : hinc : ut auguſtin9 autor eſt:ars uenit.ἄρετηό platonica interꝑtatio hæc in cratylo areten forte hereten uocat quis: qa ſi habitus iſte.heretotatos.i.maxime eligend9. Ad Interprateměti coronidẽ appellens reuerẽdiſſime ꝑthonotarie:colẽde patrone licet uti ꝑſamino apellæo:ut nil ſcripſerim:excogitauerim:cõment9ſim ꝙ ariſtarcheis & catoniãis aurib9tuis abnuteť:refugiaturue ꝙ ſi ate unico ꝑbabunť ſublimi feriã ſidera uertice . Vale fauſtiter : & bene faucuente genio : meq; ama: qui te reuereor: & colo.

·.FINIS.·

Impreſſum Mediolani p magiſtrũ Vldericũ ſcinzenzeler anno Dñi.Mcccclxxxxviii.die. xxiii. menſis aprilis.
Regiſtrum huius opis oẽs ſunt quaterni exceptis e quod eſt duernus & f ternus.

Fabii Fulgentii placiadis uocum antiquaꝝ cum teſtimonio ad calcidium.

NE de tuorum præceptorum domine ſerie noſtra qd q̄ euitaſſe inobedientia putaretur: libellum etiam: quē de abſtruſis ſermonibus parare iuſiſti inquantum memoriæ entheca ſubrogare potuit abſolutū retribui non faleratis ſermonum ſtudentes ſomniis q̄ rerum manifeſtationib⁹ dantes operam lucidandis.

Sandapila

SAndapilam antiqui dici uoluerunt feretrū mortuorum.i.loculum:nō in quo nobilium corpora: ſed in quo plebeioꝝ atq; damnatorum cadauera portabātur: ſicut ſteſimbrotus ſtaſius de morte policratis regis ſamiorum deſcripſit dicēs poſteaq̄ de cruce depoſit⁹ ſandapila etiā deportatus eſt.

Veſpillones.

VEſpillones dicti ſunt baiulatores: quāuis antidamus heracleopolites ueſpillones dixerit cadaueꝝ nudatores: ſicut in hiſtoria alexandri macedonis ſcripſit dicēs pluſq̄ trecentos cadauerum ueſpillones rex pſes crucibus affixit. Tamen mnaſeas ſcripſit in cecrope libro: apollinē poſteaq̄ a ioue uinctus: atq; interfectus eſt a ueſpillonibus ad ſepulturam ellatus eſt.

Pollinctores.

POllinctores dicti ſunt: q funera morientia accurant unde & plautus ī menechinis comædia ait. ut pollinctor dixit: qui eū pollinxerat. pollinctores dicti ſūt quaſi pollutorum unctores.i.cadauerum curatores. unde & apuleius in hermagora ait. pollincto ei⁹ funere domuitionē paramus.

Manales lapides:

LAbeo q̄ diſciplinas hetruſcas tagetis & bacchetidis. xv. uoluminib⁹ explanauit: ita ait. fibræ iecoris ſādaracei coloris dum ſuāt: manales tunc uereri opus ē petras.i. quas antiq ſolebāt ī modū cylindrorū p limites trahere pro pluuiæ cōmutanda inopia.

Neſrēdines.uel neſrēdes ſues.

DIophantus lacedæmonius:q de ſacris deorũ ſcripſit ait apđ athēas marti ſolere ſacrificari ſacrũ: qđ εκατονπεφομενα appellatur:ſi qs.n. centũ hoſtes ĩterfeciſſet marti de homine ſacrificabat apud inſulā lemnon: qđ ſacrificatũ eſt a duobus cretēſibus: eſt uno locro.i.tumine cortyniēſi: ꝓculo locro:ſicut ſoſicrates ſcribit.ſed poſteaq̃ hoc atheniēſibus diſplicuit cæperunt efferre porcũ caſtratũ: quem neſrēdem uocabāt:i.quaſi ſine renibus.& apud romanos uarro ſcribit ſcitiũ dētatum cēties & uicies pugnaſſe ſingulari certamine.Cicatrices habuiſſe cõtra quadragita qnq₃. poſt tergũ nullam.coronas accepiſſe.xxyi.Armillas centum quadraginta:& iſtum primum ſacrum feciſſe marti.

Ambignæ oues.

BEbius macer:q faſtalia dierũ ſcribſit ait iunoni eas quæ geminas parerēt oues ſacrificare cum duobus agnis altriſecus alligatis:quas oues ambignas uocari quaſi ex utraq₃ parte agnos habentes.

Suggrundaria

PRiori tempore ſuggrũdaria antiq dicebant ſepulcra infātium:qui necdũ xl.dies impleſſēt:quia nec iam buſta dici poterant quia oſſa quæ comburerent̃ nõ erant:nec tanta immanitas cadaueris qua lucus tumeſceret: unde & rutilius geminus ĩ aſtyanactis tragædia ait. melius ſuggrũdarium miſer quæreres q̃ ſepulcrum.

Silicernii.

SIlicernios dici uoluerunt ſenes iam ĩcuruos:quaſi iā ſepulcrorum ſuorũ ſilices aſpiciētes.unde & cincuis alimetus in hiſtoria de gorgia leõtino ſcribit,dicens. qui dum iam ſilicerni⁹ ſui finem temporis expectaret:ſi morti non potuit:tamen ĩfirmitatibus exultat.

Aruales fratres.

ACca laurētia romuli nutrix cõſueuerat ꝓ agris ſemel in anno ſacrificare duodecim filiis ſuis ſacrificiũ precedentihus:unde cum unus mortuus eſſet pp nutricis gratiam romulus in uicem defuncti ſe ſuccedere pollicet̃:

unde & ritus proceſſit cum duodecim iam deinceps ſacrifi care:& aruales dici frēs: ſicut rutilius geminus ĩ libris ponti ficalibus memorat.

Iniuges boues.

MAnilius cræſtus in libro: quem de deorum hymnis ſcribit: ait mineruæ iniuges boues ſacrificari.i. iu gum nunq̄ ferentes: illa uidelicet cauſa ꝙ & uirgini tas iugum neſciat maritale: & uirtus numq̄ ſit iugo prementi ſubiecta.

Semones.

SEmones dici uoluerũt deos: quos cælo nec dignos aſcriberent ob meriti pauptatem: ſicut priapus: hip po: uertumnus. Nec terrenos eos deputare uellent per gratiæ uenerationem: ſicut uarro in myſtagoꝝ libro ait. Semoneq; inferius derelicto deum depinnato attolam ora tionis eloquio.

Blaterare.

PAcuuius in pſeudo comædia inducit ſceparium ſer uum ancillæ dicentẽ. Ni ego te blaterare aſpicerem his nunciũ iudicaſſem. blaterare.n. quaſi uerba tre pidantia metu balbutire dixerunt.

Luſcitii.

LVſcitios dici uoluere interdiu parũ uidentes: quos græci myopes uocãt: unde & plautus ĩ mercatoris comædia ait: mirũ lolio uictitare te tam uili tritico quia luſcitioſus eſt. Dicunt.n. ꝙ lolium comedentibus oculi obſcurentur.

Tutulus.

VArro in pontificalib⁹ ait tutulos ſacerdotes dici bre uium deorum. Numa uero pompilius & ipſe de põ tificalibus ſcribens tutulum dici ait pallium: quo ſa cerdotes caput tectabant cum ad ſacrificium acceſiſſẽt: ſicut & uergilius ait. & capita ante aras phrygio uallatus amictu.

Oria.

ORiam dicunt nauicellam modicã piſcatoriã:unde & plautus in caciſto ait.mallo huc alligari ad oriam ut ſemper piſcetur:& ſi ſit tempeſtas maxima

Problema.

PRolema eſt propoſitio in capite libri quæſtionaliter poſita:unde & demoſthenes ꝓ philippo ait.ſed ne qd græcum te turbet exemplum ego pro hoc tibi latinum faciã.ait.n.problematis autẽticum gradum tradamus aſtanti:cui noſtra ſubſequẽs occurſet oratio.Nam & tertulianus in libro:quem de fato ſcripſit.ita ait. Redde huic fati primum ꝓblematis mancipatum.

Pumilior & glabrior.

APuleius in aſino aureo ĩtroducit ſorores pſiches maritis detrahẽtis dicitq́.quouis puero pumiliorem & cucurbita glabriorẽ.pumilos.n.dicunt molles:atq́ enerues.Glabrum uero læuem & imberbem.

Sutela.

SVtelam dici uoluerunt aſtutiam:quaſi ſubtilis tela.unde & plautus in caſina ait.poſcis clã me ſutelis tuis erripere caſinam uxorem ꝓinde ut poſtulas.

Frigutire.

FRigutire dicit̃ ſubtiliter adgarrire:unde & plautus ĩ caſina ait.qd nam frigutis?& ennius in alceſtide comædia ſic ait.hæc anus admodum frigutit:nimirũ ſauciauit ſe flore liberi.

Titiuillitium.

TItiuillitium dici uoluerunr fila putrida:quæ de telis cadunt:ut plautus in caſina ait:non ego hoc uerbũ empſitem titiuillio.i.re admodum uiliſſima. Nam & marcus cornutus ĩ ſatyra ſic ait. Titiuillitij ſal cædo tibi.

Scolponeæ.

SColponeas dici uoluerunt ceſtus plumbo ligatos: unde & neuius i philemporo comædia ait. Scolponeis batuenda ſunt huic latera probe.& plauttus in caſina ſimili modo ait. Melius ſcolponeis:quibus battuetur tibi os ſenex nequiſſime.

Catillare.

CAtillare dicitur ꝑ alienas damos iſtanter girare:a catulis tractum ꝙ ꝑ omnes domos circũeant. Vnde & ꝓpertius. catillata geris uadimonia publicũ proſtibulũ.& plautus ſimiliter ait.quin meã uxorẽ mittã catillatũ.

Capularis ſenex.

CApularem dici uoluerunt ſenem iam morti contigium:ſed & reos capulares dicebant q capulo digni fuerunt.unde & lucilius ait.ꝑgit capulare cadauer. & flaccus tibullus in helene comædia ait.Tu ne amare audes edentule:& capularis ſenex.edentulum quaſi iam ſine dentibus dici uoluerunt.

Promi & condi.

PRomos et condos dici uoluerunt cellaritas. eoꝙ de intus promant:et intus condant.unde et plautus in aſinaria ait.ego ſum promus:condus procurator peni.penum.i.cellarium dicimus.

Suppetiæ:

SVppetias dicimus auxilium: unde & memor in tragædia herculis ait.ferte ſuppetias optimi comites.

Auctio.

AVctionem dici uoluerunt uenditionem: quaſi ꝙ & ementem augeat & uendentem: unde & plautus in curculione comædia ait. auctionẽ facio paraſiticã

Naſiterna.

NAſiternam dici uoluerunt aquæ urnam.i.urceũ:unde & calphurnius in phroneſi comædia ait. Vbi tu naſiternatus aquam petas:& plautus in bacchide ait. Affer naſiternam cum aqua foras.

Antiſtare:

ANtiſtare dicimus præcellere: unde & criſpinus in heraclea ait. Diuinis uirtutibus antiſtas alcides.

Stega.

STega eſt nauis ꝓſcænium. i. tabulatum ſup qđ nautæ ambulant: ſicut plautus ait. forte ego ut in ſtega conſederam.

Lembus.

LEmbus eſt genus nauiculæ uelociſſimæ: quas dromedas dicimus: ſicut uergilius ait q̄ qui aduerſo uix flumine lembum remigiis ſubigit. Limbus uero ora ueſtimenti cuiuſq; ex auro.

Ramentum.

RAmentum dici uoluerunt quaſi quoddam ꝓiectitiũ purgamentum unde & qntus fabius lucullus ĩ epico carmine ait. uiliſſimũ ramentum: proluuioſa peſtis.

Diobolares.

DIobolares dicuntur uiliſſimæ meretrices: quæ ſub paruo ſtipendio ꝓſtant: ſicut paminatius ait. Diobolare ꝓſtibulum: quam ego ut actutum ductem partitam reddam. Nam & pacuuius ſimiliter ait. Nõ ego ita fui: ut nunc ſunt meretrices diobolares: quæ ſuam nummi cauſa paruipendunt gratiam.

Veruina.

VEruina eſt genus iaculi longum: qđ aliq̄ti uerutum uocant ſicuti galbius baſſus ait in ſatyris. ueruina cõfodiende non te naucifacio. Nauci. n. pro nihilo dici uoluerunt. nam plautus in bacchide ait. ſi tibi machera eſt foris: mihi ueruina eſt domi: qua quidem te faciã: ſi me irritaueris confeſſiorem ſoricina nænia.

Diuidia.

DIuidias dixerunt triſtitias: ſicut ꝓpertius ait. Diuidias mentis conficit omnis amor.

Iuſtitium.

IVſtitium dicitur luctus publc⁹: unde & fonteius in oratione ꝓ nucerinis ait: deniq; iuſtitiũ plebi ĩdicit͛.

Choragium.

CHoragiũ dicitur uirginale funus:ſicut apulei' ī meta morphoſeon ait. choragio itaq̧ pfecto omnes domui tionem parant.

Diuus Ambroſius in quadam epiſtola citat gloſſarium hoccine ful gentii in dictione ar matium.

Deſiduo.

DEſiduo dicitur diurne: unde & uarro ī correlaria ait. diuidiæ mihi fuerunt te abſuiſſe deſiduo.

Flocci.

FLocci dixerũt quaſi nihili: unde & plautus ait. flocci eſt quid rerum geras.

Ientaculum.

IEntaculum dicitur deguſtatio: ſicut callimachus in cæcia. Ientaculum proferre ioui.

Edulium.

EDulium dicitur ab edẽdo. i. præguſtatiua comeſtio unde apuleius in aſino aureo ait. eduliis opipare ex cepta. opipare eſt lucide: delicioſe.

Tucceta.

TVcceta dicuntur eſcæ regiæ: ſicut callimachus in pi ſæis. ambroſio redolent tucceta ſapore.

Ferculum.

FErculum miſſum carnium: unde petronius arbiter ait. poſtq̃ ferculum allatum.

Myropolæ.

MIropolæ dicuntur: qui ungenta uendunt: & ſũt pig mentarii unde & neuius in diobolaria ait. myropola affatim mihi ungẽtum largitus eſt: quo me uenuſta rem. adfatim abundanter dicitur. uenuſtare exhilarare eſt.

Celox.

CElocem dicunt genus nauiculæ modiciſſimum: qđ blannam dicimus: unde apuleius in libro de republi ca ait: q celocem regere neq̃t: onerariam petit.

Cælibatus.

CAelibatum dici uoluerunt uirginitatis abſtinentiã: unde & fælix capella in libro de nuptiis mercurii & philologiæ ait. placuit mineruæ petere cælibatum.

Exercitus.

EXercitus dicitur contemptus:unde & plautus ĩ milite glorioſo ait. Itaq; nos noſtramq; familiam habes exercitam et ubi ſupra ait. plus uideas ualgiis ſauiis omnes nictantes. Nictare.n.cinnum facere. Valgia.n.ſunt labellorum obtortiones in ſupinatione uel ſubatione pacte:ſicut & petronius ait. abroſo ualgiter labello.

Summates.

SVmmates dicuntur uiri potentes.

Simplones.

SYmplones dicuntur coniuuæ. Nam et amicus ſpõſi:q cum eo per conuiuia ambulat ſymplator dicit Ganeum uero taberna eſt:unde et ſuccius in comædia piſcatoria ait. ſummates uiri ſymplones fratri ſũt ganei.

Præſegmina.

PRæſegmina ſunt partes corporis inciſæ: ut tages in aruſpicinis ait. præſegminibus amputatis.

Congerones.

COngerones ſunt:qui aliena ad ſe congregãt:unde et apud romanos gerones brutiani dicti ſunt.

Ciſtella.

CIſtellam dicunt capſellam ut plautus. Ciſtellam effer cum crepundiis.i.cum puerilibus ornamentis.

Pecuatus.

ANtidamas in moralibus libris ait. fabre compactũ animal hominem quis ferat:ſic ex re pecuatũ:& auerumcaſſit tam eretinas hominum mentes.

Fabre.

FAbre perfecte dicitur. auerruncare eradicare dicit: Eretinas teſteas:uel argillaceas. pecuatum ſtultum

Allucinare.

ALlucinare dicitur uana ſommare. Tractũ eſt ab allucitis:quos nos conopas dicimus:ſicut petronius arbiter ait. Nã cẽtũ uernali me allucitæ moleſtabant.

Culleus.

CVlleus dicitur ſaccus:in quo rei cõcluſi ĩ mare mittuntur ſicut plautus ait ĩ uidularia. Iube hunc in ſui culleo. atq; in altũ deportari ſi uis annonã bonam.

Elogium.

ELogium eſt hæreditas in malo: ſicut cornelius tacitus ait in libro facetiarum. Cæſis itaqꝫ morum elogio in filiis derelicto.

Lyxa.

LYxa dicitur mercenarius: unde lucanus ait. Stat dū lyxa bibat.

Sudum.

SVdum dicitur ſerenum: unde tyberianus ait. Dure os ſubducit ignes ſudus oritur lucifer.

Luteum.

LVteum ſplendidum. pacuuius in tragædia thieſtis. non illic luteis aurora bigis.

Abſtemius.

ABſtemius dicitur obſeruans: ſicut rubrius in ſatyra ait: Abſtemium merulenta fugit metenia nomen.

Vadatus.

VAdatus dicitur obſtrictus: uel ſub fide uel ſub fidei iuſſione ambulans: ſicut feneſtella ait: apud quē uadatus amicitiæ nodulo tenebatur.

Manubiæ.

MAnubiæ dicuntur ornamenta ragum: unde & petronius arbiter ait. Tot regum manubiæ penes fugituū reſtiterant.

Aumatium.

AVmatium dicitur locus ſecretus publicus: ſicut in theatris aut circo: unde & petronius arbiter ait. ī aumatium memet ipſum conieci.

Deleneficus.

DEleneficus dicitur blandiloquus unde & lucretius comicus in nummularia ait. Neſcio quorſum mihi eueniant tua uerba tam delenefica.

Ad eundē Reuerendiſſimū prothonotarium
Dominum Antonium mariam bentiuoleum:
Ioannesbaptiſta pius.

Digne coronatam triplici diademate frontem
Coccineumqꝫ ſacro uertice ferre iubar

Hæc quæcunqꝫ uides iuuenilibus edimus annis
Dum ſua palladius pectora lenit honor
Dum uigilo aoniis perſæpe ſororibus:& dum
Enitor cineri ſic ſupereſſe meo
Dum colo te:& gratis uincis mea corda cathennis
Et ſer iata meum mulcet imago iecur
Ciua fidescuperem foret illabefacta per omne
Tempus:erit.leuum ſternuit omen amor.

QVoniam ſummatim:ſtrictim:& carptim uitā fulgē
tii placiadis ī liminari pagina in tranſcurſu uelutite
tigimus res ipſa expoſcit & efflagitat cōptuis & īqui
ſitius ī libri coronide appendiculam hanc & πορισμα hoc
eſt auctarium ſtudioſis fulgētii indagatoribus ſupaddere:qđ
ut planius conſtet & īdagatius ioannis erithenemii ſup re ipſa
uerba ponā.Fulgentius epiſcopus ruſpenſis ī africa uir ī diui
nis ſcripturis eruditiſſimus:& ī ſæcularibus litteris nobiliter
edoctus:īgenio ſubtilis:ſenſu proſūdus:eloquio dulcis:diſer
tus & nitidus:ad docendum facilis:ad arguendū acer:ad pſua
dendum idoneus:atqꝫ mitiſſimus fuit q non minus uitæ ſācti
monia q̄ ſciētia ſcripturaꝝ clariſſimus effulſit:ſcripſit multa
egregia uolumina:de quibus ſubiecta feruntur.
De gratia dei & libero arbitrio libros ſeptem.
De ſancta trinitate librum unum.
De ueritate prædeſtinationis libros duos.
De remiſſione peccatorum libros duos
Altercatio cum thraſemūdo rege librum unū.
Regna ueræ uitæ librum unum.
De prædeſtinatione ad monimum.libros tres
Ad ferrandum diaconum librum unum.
De continentia coniugali librum unum
De uirginitate ad probam librum unum.
De oratione ad eandem librum unum.
De charitate ad eugipium librum unum.
De pænitentia ad uenantiam librum unum.
Ad theodorum ſenatorem librum unum.
Ad gallam uiduam librum unum.
De fide ad donatum librum unum.
De myſterio mediatoris libros tres.
De ſacramento incarnationis librum unum:

Epiſtolarum ad diuerſos librum unum.
Sermonum multorum librum unum.
Omiliæ quoq; inumerabiles librum unum.
Q ueſtionum diuerſarum librum unum.
De adam librum unum.
Mythologiarum ad catum preſbyterũ libros tres.
De obſtruſis ſermonibus librum unum.
Vergilianæ continentiæ moralitas librum unum.
De imenſitate filii dei librum unum.
De paſſione domini librum unũ. Sed & alia multa ſcripſiſſe dicit̃: quæ ad noticiam meã nõ uenerũt. Erat.n. tã græco q̃ latino ſermone magnifice imbutus. Notandũ uero ꝙ libri de adã ſine a titulus ẽ libri ſine litteris: ſcilicet de adã ſine.a.de abel ſine.b.de caim ſine.c.& ſic de cæteris ſecundũ cõſequẽtiam litterarũ. in libris autem: quibꝰ ẽ expoſitio uerbi cõtinẽtiæ ſecundũ philoſophos morales mirabili iduſtria aurum in luto: ut ita dicã quæſiuit & inuenit: dum opus poetæ ad phyſicam rationẽ inclinat. ſcribſit hoc opus ad quẽdam diaconũ aliud uero mythologiarũ ad catum preſbiterũ carthaginiẽſẽ: & de obſcuris uocabulis ad calcidiũ grãmaticum iã ſenem cum ipſe adhuc iuuenis eſſet: & litterarꝝ humanitatis ſcholæ doctor & rector. Claruit temporibus thraſemũdi regis uãdalorũ catholicas eccleſias pſequẽtis ſub anaſthaſio imperatore: Anno domini quingẽteſimo. hæc ille. Cæterũ quæ nos enotauimus in ſupioribus his non admodũ germana. ex aliorum ſcriptorum opinione diximus. Ruſpenſẽ uocat hic ab africæ ciuitate rhuſpina apud quam cæſar ſcipionẽ debellauit: quæ ab eodem cũ tiſiaouata: thala: capia: zama & richa deleta eſt: ut autor eſt ſtrabo .li. geographiæ decio ſeptimo. hãc inter oppida libera numerat plinius libro qnto na.his. punicorum libro tertio ſilius. Q uæq; procul cernit non æquos ruſpina fluctus. Librum itidem ſcribſit fulgentius: cui titulus eſt ſcintillarium: ubi ſcintillantes titillatus: & incẽtiua uitiorum carpit: quem ſubinde citat franciſcus rutenſis.

Subſignata quædã codicis fulgentii impreſſorũ errata.
In quinto folio adpiſci pro adipiſci.
In nono comædio ꝓ comædico.
Senem ut uiſeret ꝓ ſenem uiſeret
In.x.inculcantem uel ꝓ q̃.
In xii.innoluerit ꝓ inoleuerit.
In xiii.elmentis ꝓ elementis.
In xyi.καθαελλιαδα pro ελλαδᾱ
In .xyii.colis pro ſolis
Talaribus prædictum pro præditum.
Negociator dicit pro dici.
In xyiiii.iure ɔuinctor ꝓ ɔiũctior Felle malitæ pro malitiæ.
In.xxii.pugna que cũ cupiſcẽtia ꝓ quæ cũ cõcupiſcẽtia eſt.
In xxiii. ſanus bifrons pro ianus bifrons.
In.xxiiii.Iratataq; ſcyllæ pro irata.
In xxy.manus diiudicato pro diiudicatio.
Capitq; ſui pro cæpit. Alluxerũt argutiam adluſerunt.
In.xxyi.θωμ uero nõ ꝓ χθωμ uero χθομ υδρξυσ ꝓ δοξησ
μερυσισ ꝓ στερησισ.
αχολυρομ.i.triſtiæ ꝓ αχοληρομ.i.triſtitiæ.
Valuit.Deus.pro ualuit deus. αιτουοι ꝓ αῦτομον
Mereo.n.omnis pro mero.
In xxyiiii.nec poma carpit patẽtia carpit ꝓ nec
Poma patentia carpit.
In xxx οῦχρκ παμιχμομ ευδεημ ου χρη παμιχυομ εὐδειμ
In xxxi.anticon.n.græce pro antion.
Preuidicium operi pro præiudicium
Pertiliter pro partiliter.adomin pro adonin.
In xxxiii.ſeminaſculum pro ſemimaſculum.
ηδιχατιξεισ ꝓ ηδεχατιβεισ.
In .xxxiiii.uenenis perſecutionibus pro ueneris.
In.xxxy.αρειδε ξαιμημ ꝓ ζάιμημ
Optinẽdos ꝑtus ꝓ partus.pellici & talo pro pollici.
Entherocilicis pro entherocælicis.
In.xxxyi.adoleſcit natiuitatis pro natiuitas.
In.xxxyiiii.retes & calais pro zetes.
ξηταῖμκαλομ ꝓ ξιταιμκαλομ.

5654243
11 AG 15